

CUADERNOS PPIN

No: 5 Año: 3-2024

Programa de Promoción a los
Investigadores Noveles

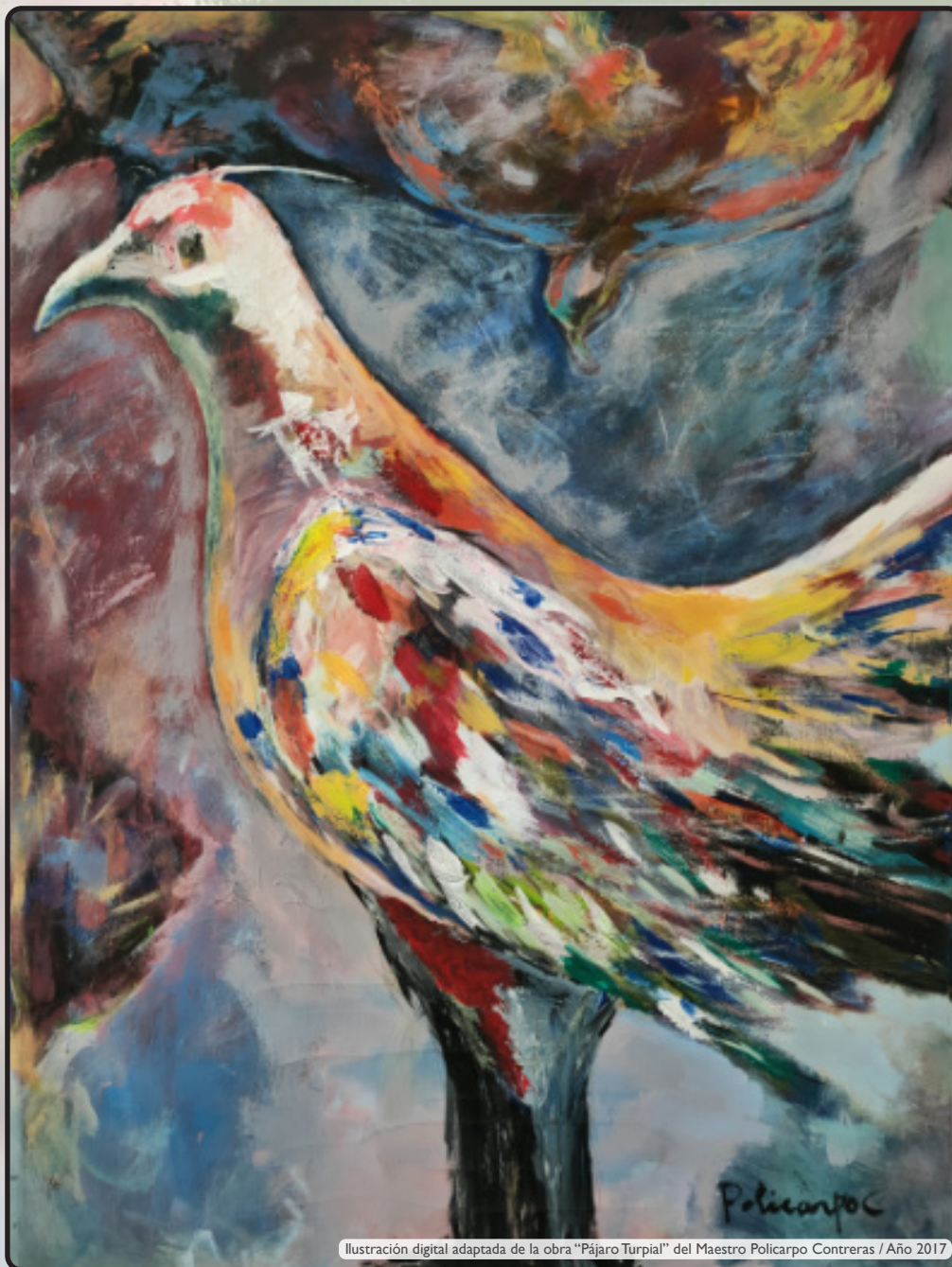


Ilustración digital adaptada de la obra "Pájaro Turpial" del Maestro Policarpo Contreras / Año 2017

Director del Equipo Editorial - Autor - Compilador
Mónica Elizabeth Valencia Bolaños

Compilador
Alida Malpica Maldonado

Versión impresa
ISBN: 978-980-18-4307-8

Versión digital
ISBN: 978-980-18-4544-7

PROGRAMA DE PROMOCIÓN A LOS INVESTIGADORES NOVELES
(PPIN).

UNA EXPERIENCIA DEL EJERCICIO DE LA ESCRITURA CIENTÍFICA
DESDE LA INVESTIGACIÓN SOCIAL.

Autor-Editor-Compilador: Mónica Elizabeth Valencia Bolaños

Compilador: Alida Malpica Maldonado

Programa de Promoción a los Investigadores Noveles (PPIN).

Una experiencia del ejercicio de la escritura científica desde la investigación social.

Nº5, Año 3-2024, 156 p.

ISBN: 978-980-18-4544-7

Organismo impresor: Editorial El Conejo - Quito, Ecuador

Versión digital

Cuadernos PPIN Programa de Promoción a los Investigadores Noveles.
Una experiencia del ejercicio de la escritura científica desde la investigación social.
Nº5, Año 3-2024, 156 p.

Director del Equipo Editorial-Autor-Compilador: Mónica Elizabeth Valencia Bolaños
Compilador: Alida Malpica Maldonado

Versión Impresa. ISBN: 978-980-18-4307-8

Versión digital. ISBN: 978-980-18-4544-7

Dirección Nacional de Derecho de Autor y Derechos Conexos: Centro Nacional del Libro
Estado Carabobo- Venezuela

Supervisor de edición (Autor-Editor): PhD. Mónica E Valencia

Supervisor de producción: PhD. Mónica E Valencia

Correctoras de Estilos: Elsy Medina / Mónica Valencia/ Brandom Valencia

Prologuista: Dr. Héctor González Picazo

Diagramación: Brandom Javier Valencia Aguirre / bvalencia24.bv@gmail.com

Ilustración de portada: Brandom Javier Valencia Aguirre

Derechos Reservados

Los conceptos expresados en los artículos competen a sus autores. Se permite la reproducción de textos citando la fuente.

Todos los artículos de este libro, han sido objeto de arbitraje por la Comisión Científica de los Cuadernos PPIN, está conformada por expertos investigadores en el campo de las Ciencias Sociales, lo que permitió la selección precisa y metódica del contenido. Además, representa las contribuciones de educadores e investigadores noveles que realizaron sus trabajos en extenso, para ser publicados en esta edición.

Este libro pasó por el proceso de revisión de pares académicos (pares ciegos).

Organismo impresor: Editorial El Conejo - Quito, Ecuador

Se imprimieron 25 ejemplares en el mes de octubre de 2024

Quito - Pichincha

Hecho e impreso en Ecuador / Made and printed in Ecuador.

Programa de Promoción a los Investigadores Noveles (PPIN).
Una experiencia del ejercicio de la escritura científica desde la
investigación social.

Nº5, Año 3-2024, 156 p.

COMITÉ CIENTÍFICO INTERNACIONAL

PhD. Ada Dugarte	Universidad de Carabobo- Venezuela
PhD. Lisbeth Castillo	Universidad de Carabobo- Venezuela
PhD. Wilfredo Illas	Universidad de Carabobo- Venezuela
PhD. Natalia Chourio	Universidad de Carabobo- Venezuela
PhD. María Alejandra Pérez Acosta	Universidad de Carabobo- Venezuela
PhD. Luisa Rojas	Universidad de Carabobo- Venezuela
PhD. Alida Malpica	Universidad de Carabobo- Venezuela
PhD Marta E. Sánchez Martínez.	Universidad Bolivariana de Venezuela
PhD. Sonia Mora	Universidad Pedagógica Libertador-Venezuela
PhD. Héctor González Picazo	Universidad Autónoma Intercultural San Luis Potosí-México
PhD. Víctor Manuel Delgado	Universidad Autónoma Intercultural San Luis Potosí-México
PhD. Jorge Reyes Martinez	Universidad Autónoma Intercultural San Luis Potosí-México
PhD. Marco Ibarra	Universidad de Zacatecas-México
PhD. Enrique Martínez	Instituto Universitario Hala Ken-México
PhD. Sandra Liliana Castillo	Universidad Santiago de Cali Colombia
PhD. Joseph Rodríguez	Universidad Autónoma de Barcelona - España

Obra: "Pájaro Turpial"
Autor: Policarpo Contreras
Técnica: A/T - Año: 2017

Galería de Arte



LA ILUMINACIÓN DE LOS CIELOS

La transición cromática en la propuesta plástica del artista venezolano Policarpo Contreras responde a una iluminación espiritual, un cambio de cielo que le permitió en sus últimos años de existencia terrenal representar sus aves en la diurnidad, que es cuando se está activo durante el día y se descansa durante la noche.

Es posible como observamos en muchas de sus obras anteriores que sus aves no fuesen del todo nocturnas sino crepusculares, habitantes del conticinio, que es ese momento en que el día no es día y la noche no es noche y sus ritmos circadianos por esa misma condición se activan con el entorno de los otros elementos compositivos en una unidad de representación, en donde la paleta de

colores oscurece el fondo, acercándolo más a la noche en una posición estática de descanso aparente que no es tal.

La trayectoria artística de Policarpo es diversa, sus estudios de restauración patrocinados por la Unesco lo dotaron de una especialización en el mirar la obra de los otros, recomponerla para que fuese casi exactamente lo que un día con todo el esplendor de lo nuevo ofreció al espectador, ese proceso lento casi forense de restaurar puede ser un punto de partida para entender la iluminación interior, necesaria para aclarar el fondo y la figura en su propia obra.

Los procesos de cambio en el arte son lentos, el artista se aferra a mostrar lo que conoce, con lo que está cómodo y ha logrado reconocimiento, los ejemplos abundan y son muchos los que trabajan en variantes de un mismo tema toda la vida, es por ello que identificamos la obra sin ver la autoría, percibimos en la forma y en el manejo de los elementos plásticos al artista que se vuelve uno con la obra.

Los pájaros de Policarpo Contreras nunca son representados en vuelo, son aves en descanso pero alertas, los que son hijos de la nocturnidad y también los de la diurnidad de su último período, son formas que se desplazan en el plano por la tensión dinámica del color en sus escalas oscuras y en las vibrantes colmadas de brillo y luz.

Para entender la dilatada trayectoria del artista, hay que ubicar un punto de inflexión con la aparición de la serie de las mascarás, a partir de estas la paleta se aclara y las aves se despliegan con toda su vitalidad cromática, pájaros y mascarás pertenecen a un universo totémico que es la esencia ritual de la propuesta del artista.

Recordemos que la palabra máscara significa persona, de esta manera somos persona porque llevamos una máscara que oculta al ser interior, mostrando a los demás y al propio ego los diferentes estados emocionales que por decisión o conveniencia se presentan enmascarados, todos llevamos nuestra máscara como coraza para defendernos de la verdad verdadera del ser, en las sociedades tribales y en el carnaval, que es en resumen una celebración tribal, el uso de máscaras es imprescindible pues se representa la dualidad del ser.

Policarpo nos representa esa dualidad simbólica en sus pájaros totémicos oscuros, que representan la sombra que el psiquiatra suizo Carl Jung trabajó, para que entendiéramos que sin excepción el humano tiene una sombra que es parte de la dualidad psicológica oscuridad-luz, que está presente a lo largo de toda la existencia y que simbólicamente es a la vez tótem y máscara.

Es en este punto de la lectura simbólica de la obra de Policarpo Contreras en donde encontraremos las claves para comprender el significado de su propuesta más allá de su valoración plástica en el uso de los diversos elementos compositivos.

La obra de este maestro-creador permanece sin perder vigencia porque simbólicamente mantiene una narrativa arquetípica que nos revela lo que oculta la máscara, qué cielos cruzó el pájaro antes de detenerse en la rama, los pájaros somos nosotros mismos, detrás de cada máscara estamos ocultos sin enterarnos que la sombra nos acompañará como la luz en el día y la oscuridad en la noche.

Dr. Carlos Ochoa
Ph.D. Literatura Universal
Profesor titular de la Universidad de Carabobo-Venezuela
Crítico de arte

Mínerlínés Racamonde, IN MEMORIAM



En tu último libro, “Epílogo de Vida, espera y silencio. Todo pasa contigo...” (2022), nos señalas la “vida en el marco de una espera y silencio, donde lo oculto se describe”, para “abrir el mayor espacio de reflexividad formativa, para exhortar a la transformación del Ser y así lograr una evolución de vida, desde una comprensión ante una conciencia que se enfrenta y supera al caos”.

Con ese título nos dices todo; a través de ello nos sintetizas, nos recapitulas la última parte de tu obra, tu vida misma; nos dejas tu legado y un modelo ejemplar de cómo vivir “a través de la espera y el silencio”, para ser, estar y permanecer ante el Poder del YO SOY.

Nos conocimos hace 30 años en un aula de clases, cuando cursabas tu Maestría en Educación, a través de la asignatura Filosofía de la Educación; desde entonces “descubrí” tu espera y “escuché” tu silencio. Es la imagen que conservo de ti hasta el momento de nuestra despedida en el umbral de tu casa, cuando emprendimos como Eneas (a diferencia de Ulises) un viaje hacia un futuro abierto y nuevo, porque los peregrinos llegamos a un lugar nuevo y a un compromiso nuevo.

Y a lo largo de esos 30 años se guardaron tiempos de silencio ante el misterio de la presencia en el otro, antes de poder acercarnos, y así poder distinguir los verdaderos amigos de los conocidos, ya que no es lo mismo porque la amistad es un vínculo profundo y sagrado. W. Shakespeare lo expresa con esta frase: “los amigos que tienes y cuya amistad ya has puesto a prueba, sujétalos a tu alma con argollas de acero”. Porque un amigo es algo increíblemente valioso.

Y así llegamos a participar juntos de la Coordinación del Doctorado en Educación de nuestra querida Universidad de Carabobo: Creatividad, compromiso, iniciativas, dar todo por los estudiantes, renovación del Pensum Curricular, Congresos Nacionales e Internacionales. Todo por la Universidad y sus universitarios con Calidad Total.

Si Miner, la Vida y la Pasión de una Persona dejan su huella en el éter de un lugar. El Amor no se queda encerrado en el corazón, sino que fluye para levantar tabernáculos secretos en el paisaje. Y eso fue lo que construiste, porque cuando nos entregamos a la pasión creativa, esta nos transporta a los umbrales últimos de la transfiguración y la renovación; es verdad que en muchos momentos este crecimiento causó dolor, pero fue dolor sagrado...tal vez hubiera sido mucho más trágico evitar con cautela estas profundidades y quedarnos anclados en la deslumbrante superficie de la banalidad.

Durante estos años del nuevo siglo aprendiste a convivir con un compañero desconocido y, aun estando a tu lado, no eras consciente de su compañía. Esta presencia era la muerte. Y se te presentaba con distintos disfraces en las áreas donde somos más vulnerables, débiles, negativos o estamos heridos: perdiste a dos de tus seres queridos y frente a mi interrogante ¿de dónde sacas tanta fuerza para resistir tanto dolor? Tu respuesta fue única: “Dios todavía me tiene reservada una tarea”.

Emprendiste, entonces, el camino de enfrentar las distintas caras de la muerte. Frente a la negatividad, que cae sobre nosotros y nos aleja de la luz, la transformaste en la luz de tu alma para convertirla en una gran fuerza de renovación, creatividad y desarrollo. Luego aparece el miedo como otro rostro de la muerte en la vida cotidiana y tuviste la valentía de transfigurarlos en forma de poder; lo descubriste como la niebla, que se extiende y distorsiona la forma de todo y, como San Miguel, lo dominaste y lo redujiste a proporciones manejables; recuperaste tu poder.

La muerte de un ser querido es una experiencia extraña y desoladora. Algo se rompe en tu interior y los fragmentos no volverán a unirse. Y aparecen los momentos más dolorosos e insoportables al darte cuenta de que nunca volverás a ver a la persona que ha muerto y, lo más probable, es que quedaron cosas por decirse... En palabras de Sylvia Plath, la ausencia de su vida, su voz, de su rostro y presencia se convierte en algo que comienza a crecer a tu lado como un árbol.

Nuevamente te preguntaba ¿de dónde sacas tanta fuerza..?, y tu respuesta, como viajera creyente fue: “la Oración me ayuda y me da una seguridad que me fortalece”. Me enseñaste que la oración puede inducir una mayor calidad para nuestra consciencia y provee una energía para el bien que de otra manera no estaría a nuestro alcance.

Cirilo de Jerusalén nos advierte, “El dragón está sentado a un lado del camino”, y es la oración la que nos permitirá llegar al verdadero término del viaje. Recuerdo la oración que el Cardenal Newman rezaba en su soledad: “Oh, Luz benigna, guíame por entre las tinieblas que me envuelven, condúceme; es noche oscura, y estoy muy lejos de mi hogar, condúceme”

Querida Minerlines, para mí fue un gran privilegio estar allí presente en todos esos momentos vitales de nuestra existencia; contigo descubrí que, si uno vive en este mundo con bondad, si no aumenta las cargas ajenas y trata de servir con amor, cuando llegue el momento del último viaje recibiremos una paz, una calma y una liberación que nos permitirá partir hacia el otro mundo con elegancia, gracia y categoría, como lo tenías tú.

El gran filósofo griego Heráclito afirmó: “El alma no tiene límites”. Es un peregrino que viaja en busca de horizontes ilimitados; por eso, cada vez que te encontrabas con tu propia muerte bajo las formas de fracaso, patetismo, negatividad, miedo o tendencias destructivas las convertías en oportunidades para transformar tu propio yo.

Uno de tus filósofos favoritos, Hans Georg Gadamer, lo dijo en una bella frase: “Un horizonte es algo hacia lo cual viajamos, pero también es algo que viaja con nosotros”, metáfora que viviste a plenitud porque estuviste a la altura de tu destino y fuiste digna de las potencialidades que se ocultaban en la arcilla de tu corazón y, así, buscaste nuevos horizontes sin descanso.

Miner, no fuiste a un lugar extraño. Regresaste a la casa que nunca abandonaste. Sé que estás tranquila, feliz y en presencia de quienes realmente te aman.

“Finis coronat opus”

Wilfredo Lanza

Lic. en Filosofía, Lic. en Educación, Mg. en Psicología y Dh.D. en Psiquiatría
Profesor Titular, Jubilado. Facultad de Ciencias de la Educación
Universidad de Carabobo. Venezuela

Presentación

Me es inmensamente placentero ofrecer a la sociedad en nuevo producto científico del Programa de Promoción a los Investigadores Noveles (PPIN) el cual, representa una experiencia del ejercicio de la escritura científica desde la investigación social. Responde, además a varias aristas de la producción y divulgación del conocimiento con el fin de promover la producción de investigadores en formación y evidenciar el desarrollo de las competencias de la producción de textos académicos.

Es por ello que este programa constituye:

- Un canal para el aprendizaje, desarrollo y aplicación de las competencias y habilidades que requieren ser ejercitadas sistemáticamente en los investigadores noveles.
- Un medio para mirar la realidad social con ojos fenomenológicos y oídos hermenéuticos en el propósito de conocerla, reconocerla, intervenirla para comprenderla y transformarla.
- Un espacio para aquellos educadores que contienen en su “SER docente” la inquietud de la investigación, además de capacitarse, experimentan procesos de aprendizaje donde su ejercicio docente se convierte en el mejor de los laboratorios sociales.
- Una oportunidad de inter-aprendizaje, ya que se aprende ejercitando la escritura académica con las orientaciones y el apoyo de la figura del aprendizaje asistido como es la Tutoría personalizada, en la cual, el investigador novel es el creador de su artículo científico, protagonista del camino metodológico y gestor de un conocimiento inédito que será parte del legado de su ejercicio docente desde la reflexión de su praxis.

Los objetivos del programa son:

- Contribuir al desarrollo de un sistema educativo con pertinencia social, dirigido de forma eficaz a la equidad, calidad y desarrollo humano.
- Promover la reflexión y la acción educativa para el desarrollo y ejecución de un pensamiento pedagógico crítico capaz de formular propuestas para la intervención socio-educativa que den respuesta a los retos actuales y futuros de la sociedad ecuatoriana.
- Difundir el pensamiento socio-crítico a través de la investigación social a partir de los retos que afrontan los educadores en la realidad educativa compleja, cambiante y retadora.
- Apoyar, acompañar y motivar a los docentes y otros profesionales hacia la investigación social en su formación complementaria como gestores de conocimiento científico y su pertinente divulgación.
- Contribuir al debate público sobre la educación, a través de la producción de artículos inéditos y propositivos con temáticas emergentes.
- Atender demandas de colaboración, asesoramiento, formación o divulgación relacionadas con el ámbito educativo.

Líneas de Investigación:

La línea de investigación matriz se centra en las Ciencias Sociales, a partir de las cuales las pautas metodológicas son de una diversidad que marcarán los lineamientos para los artículos gestados dentro del proceso de creación y gestación del conocimiento en esta área.

De tal manera que, a partir de las ciencias mencionadas, el fenómeno social es el objeto central de la promoción y divulgación del conocimiento, cuya génesis es el mundo de vida de los investigadores que al culminar el proceso de consolidación de las habilidades y competencias de la escritura académica conjuntamente con las del investigador social, disfrutará el utópico momento de convertirse en autor y gestor de un capítulo de los Cuadernos PPIN.

Las sub-líneas tienen doble característica: Directas y emergentes. Las primeras, implícitas en el área de las Ciencias Sociales como

1. Paradigmas emergentes
2. Saberes y convivieros
3. Contexto educativo, epistemologías, metodologías, didácticas
4. Ética de la vida y para la vida
5. Procesos sociales, culturales: Derechos Humanos, inclusión, género, desigualdad, Política, Economía, Salud, Espiritualidad.

Sub-líneas emergentes: las que se construyen en función de las propuestas investigativas que se desarrollan en el Programa de Promoción a los Investigadores Noveles (PPIN) con las construcciones a lo largo del proceso de aprendizaje.

En síntesis, el Programa PPIN, invita, construye, forma y transforma al investigador social, de tal manera que los resultados del proceso son estos artículos científicos inéditos, verificados los criterios de objetividad y rigurosidad científica que conforman el Cuaderno N° 5 Año: 3-2024.

De esta manera se concreta la presentación formal del Cuaderno N°5 de la Colección PPIN a través de ocho artículos que cumplieron con los criterios teóricos, metodológicos y de científicidad para poder ser divulgados y propuestos a la comunidad en general. Esta es nuestra forma de participación en la construcción de una nueva mirada en la investigación y divulgación del conocimiento con un enfoque endógeno, que emerge de la realidad educativa y que a través de la investigación se pretende darle un giro pedagógico.

Mónica Elizabeth Valencia Bolaños
Autor - Editor - Compilador

Prólogo

Es importante y fundamental reconocer el gran trabajo realizado por la Dra. Mónica Elizabeth Valencia Bolaños y su equipo, cuyo principal objetivo es promover la discusión de ideas, experiencias, procesos de formación que se traduzcan en textos vivos, los cuales nos den un panorama amplio de lo que en estos momentos se discute en Latinoamérica. Así que, celebro el planteamiento de escenarios en los cuales se discuta, se comparta, se genere conocimiento, sin embargo, lo más importante, con este trabajo, se crea un legado para las generaciones que se están formando, lleguen a incentivar una participación pensada, reflexiva, analítica y crítica para mejorar nuestras comunidades, a pensar el mundo y la vida que se mueve en él.

Entonces, entendemos que vivimos en una sociedad multicultural en la cual se permite que todos los individuos puedan trabajar juntos y que, al mismo tiempo sus diferencias culturales sean reconocidas, así que estamos ante la posibilidad de cambiar la sociedad, de diseñar nuestros puntos de encuentro para que la cultura sea parte de la gobernanza. Sin embargo, esto no ha sido suficiente, ya que terminamos estando aislados de todos los escenarios que se generan en una comunidad, o una diversidad de comunidades, en todo caso, tenemos que transitar hacia nuevos escenarios como la interculturalidad, la inclusión, los cuales propician puntos de encuentro, de reconocimiento del uno y el otro, de entender y adaptar, de escuchar y aceptar, de en conjunto lograr nuevos escenarios de convivencia. Por estas razones, es que el Programa de Promoción a los Investigadores Noveles (PPIN) abre las posibilidades de reflexionar, crear y aportar sus ideas que se han venido fortaleciendo a través de los procesos de aprendizaje que viven día a día. Así que, los autores que se develan en esta obra académica dedicaron su tiempo al análisis y la escritura para replantear, redescubrir y establecer los conocimientos y cosmovisión de sus propias culturas.

El resultado merece disfrutarse porque recopila ocho capítulos que componen esta obra, la cual, cuenta con valiosa información de primera mano, objetiva, innovadora, científica. Estos capítulos exponen una complejidad por la naturaleza de los temas que se abordan, el análisis de las necesidades que se tienen en la actualidad, es decir, cada uno de ellos es pertinente a los contextos donde se realizan, sobre todo, constituyen referentes científicos para la investigación en el campo de las Ciencias de la Educación. Proponen orientaciones teóricas, metodológicas, estrategias de intervención que precisamente, no solo son un producto investigativo, sino que, abren el debate educativo hacia una práctica reflexiva, para evaluar las zonas de confort que requieren innovación, cuestionar y gestionar probables posturas docentes frente a las políticas públicas y, finalmente lo que considero más importante, transformar vidas.

De tal manera que, este intercambio de saberes, conceptos, experiencias permitirá atisbar mundos cotidianos y a la vez distantes, siempre es edificante conocer y aprender sobre las formas diferentes de pensar, de interactuar, de expresar, por lo que el Programa de Promoción a los Investigadores Noveles en sus artículos plantean información que revitaliza y enriquece a una sociedad multicultural en constante cambio y reconstrucción, como la nuestra. Así que, la aportación que se realiza con esta obra a la educación desde la pedagogía es de un valor difícil

de poder medir, por lo que, aporta a estudiantes y profesores nuevos escenarios y paradigmas para seguir creando comunidades en comunidad.

Este recorrido inicia desde la línea de investigación: Contextos educativos, procesos sociales y pedagógicos con dos interesantes propuestas. La primera por demás vigente, la migración. A través, de un trabajo de investigación caracterizado por un acercamiento humano, muy humano, están dos docentes investigadores: Ruth Jimena Marca Portoviejo y Richard Vinicio Morocho Torres. Ellos, presentan “Migración venezolana: Un proceso de integración en el contexto escolar ecuatoriano” que tiene como objetivo analizar el proceso de integración de estudiantes venezolanos a una escuela ecuatoriana durante el año lectivo 2022 - 2023. Para ello, se emplea el método de las historias de vida aplicadas a los estudiantes venezolanos, mismas que permitieron conocer el proceso migratorio y la integración al contexto escolar de la sociedad receptora. De ahí, se exponen las causas y la vía migratoria; y algunas de las experiencias extremas vividas por niños de corta edad. Los resultados indican que, el ingreso al sistema educativo ecuatoriano se da sin inconveniente, no obstante, la cultura escolar mantiene ciertas diferencias que junto a otras prácticas incurren en la identidad de los estudiantes venezolanos. Finalmente, la intervención de la sociedad receptora conjunta permitió la integración efectiva en lo académico, emocional y cultural. Sin embargo, emergen unos importantes desafíos como sociedad que siguen latentes y que constan en una agenda inexistente.

El cuerpo del discurso se nutre con la segunda investigación de Gabriela Gioconda García Larrea, sin duda, es un trabajo con una pertinencia social, emocional y académica importante. Su estudio “La familia como pilar fundamental para el éxito escolar en un niño de tercer grado de Educación General Básica “, donde plantea las consecuencias positivas y negativas del soporte familiar, tiene como objetivo general comprender la relevancia del respaldo familiar para el éxito escolar de los niños de tercer grado de Educación General Básica. Para llevar a cabo este artículo de manera significativa, se optó por emplear el enfoque cualitativo que se complementa con el método de estudio de caso intrínseco, utilizó la observación no participante y el diario de campo como herramientas de recolección de datos. Además, se contempló la realización de entrevistas y el análisis documental. En última instancia, se concluyó que el respaldo familiar desempeña un papel fundamental en la superación de desafíos durante el proceso educativo. Los casos estudiados reflejaron los resultados de un proceso de motivación e información de los representantes en su rol de adultos responsables, demostrándose con ello que estos son determinativos en la construcción de los menores en sus áreas cognitivas, emocionales, motrices. Esos progresos que deben ajustarse a la edad, contexto y necesidades, si no son atendidos de forma pertinente, hasta podrían vivir procesos de rezago y vacío irreversibles.

Desde la línea de investigación referida a Educación, formación y buenas prácticas de enseñanza, se presenta cuatro investigaciones: En primera instancia, está “Complementariedad de la pareja pedagógica académica. Una experiencia enriquecedora en la Universidad Nacional de Educación UNAE, Ecuador” cuyas autoras son dos doctoras investigadoras, María Teresa Pantoja Sánchez y Ormary Egleé Barberi Ruiz. Los objetivos fueron:-) visibilizar la realidad en

el desempeño como pareja pedagógica académica en el aula; -) indagar sobre la manera cómo asumieron las relaciones interpersonales; -) reconstruir las experiencias vividas por los docentes durante el desarrollo de actividades y -) especificar los aspectos mejorables en esta modalidad docente. Los principales hallazgos dan cuenta del reconocimiento de la complementariedad como una prioridad por el significado que tuvo en el acompañamiento del otro en la relación de la pareja pedagógica en el aula y en las prácticas. Como conclusión general, afirman las investigadoras que fueron fructíferas las experiencias vividas con la pareja pedagógica por la efectividad de vincular el conocimiento a la práctica, por último, hubo más ventajas que desventajas en la implementación de esta modalidad; al igual que las mejoras manifestadas tanto en la motivación del aprendizaje de los estudiantes, como en la pareja pedagógica. Esta modalidad educativa, sin duda es una muestra de la innovación y transformación de la educación universitaria ecuatoriana.

En este orden, en segunda instancia, se encuentra una investigación dinámica e innovadora de María Germania Vallejo Cando, ella plantea en su trabajo “Percepción del lenguaje corporal docente en educación inicial” la importancia de un gesto, una mirada y una postura corporal, para mejorar la enseñanza, en especial en el subnivel 2, niños de 3 y 4 años de edad. Además de develar cómo las docentes perciben el lenguaje corporal en la transmisión de los aprendizajes, se destaca la importancia del lenguaje del cuerpo del docente para cambiar el ambiente del aula. La investigación se llevó a cabo en el Centro de Educación Inicial “José Ernesto Vallejo”, de Riobamba-Ecuador. Los hallazgos revelan que el lenguaje corporal de las docentes varía en los tres momentos de la jornada: ingreso, recreo y salida. Como conclusión se aprecia que las docentes tienen conocimiento teórico, sin embargo, en la práctica dicho saber no se ve reflejado en el recreo y a la salida, pues sus rostros están serios, mirada de enojo, tono de voz fuerte, en ocasiones de regaño. Este lenguaje corporal impide tener confianza y seguridad a los estudiantes en el aula, además que la construcción del vínculo de afecto, totalmente necesario en este periodo evolutivo, no encuentra asidero y es encausado positivamente. Para la investigación en la educación inicial, estos hallazgos son significativos y alarmantes.

En esta misma línea, como tercer aporte está una experiencia en la formación de docentes con “Prácticas pre-profesionales en la formación inicial del profesorado: perspectivas desde los distintos actores educativos” de Marcela Garcés Chiriboga, Fernanda Sarango Solano, Luis Martínez Mena y Erika Zhimnay. Este equipo de investigadores a nivel universitario, abordan las percepciones de los docentes egresados de la UNAE y directivos de las instituciones educativas en donde se desarrollaron las prácticas pre-profesionales que contribuyeron a la formación inicial del profesorado. Los resultados resaltan la relevancia de las prácticas en la formación inicial docente para el desarrollo de competencias tanto pedagógicas como investigativas que posibiliten la experimentación de la teoría en los escenarios reales de aprendizaje. También se enfatizó en la necesidad de trabajar en diferentes contextos, usar tecnologías y diversificar estrategias didácticas. Los directivos valoran la contribución de estudiantes en las escuelas y sugieren mejorar competencias en inglés. Aunque existen desafíos, en general, las prácticas

pre-profesionales son vistas como cruciales para el desarrollo de habilidades y la conexión entre teoría y práctica en la formación de docentes. Sin embargo, los lectores se preguntarán la relevancia de las prácticas pre-profesionales, en este caso, la experiencia se vive desde los primeros semestres, por ello, los docentes egresados de la UNAE, son referentes de este modelo educativo.

Así mismo, en esta línea presento a un desafiante y retador Julio Vicente Chumbay Guncay, este catedrático aborda la importancia de la investigación en la formación docente de inglés, destaca la relevancia de adoptar acciones innovadoras en la investigación para garantizar una formación de calidad. Su artículo se titula: “Formación docente de inglés: aportes innovadores en la investigación”. Su propuesta investigativa se centra en la Universidad Nacional de Educación (UNAE), específicamente en la carrera de Pedagogía de los Idiomas Nacionales y Extranjeros. Propone y analiza tres interesantes categorías investigativas: las acciones innovadoras en la investigación, la formación docente en inglés y la teoría constructivista. Los hallazgos revelan que, la investigación es una de las funciones fundamentales de la UNAE y la existencia de dos acciones innovadoras: el grupo de investigación denominado ELTLRG y el proyecto PIENSA. Se concluye que ambos proyectos promueven la investigación y tienen un impacto significativo en la formación docente de inglés para el desarrollo de competencias investigativas, pedagógicas y lingüísticas. Los docentes en formación cumplen con los criterios de la innovación en educación y responden en un alto porcentaje a las necesidades contemporáneas de los niños, niñas y adolescentes ecuatorianos.

Por su parte en otra de las líneas de investigación está: Contexto educativo, epistemologías, metodologías y didácticas. En este eje temático, presento a un equipo de investigadores jóvenes: Francisco Xavier Cordero Montalván y John Michael Gutama Chuñir que nos llevan a un paréntesis de reflexión, autorreflexión y empatía socio-pedagógica. Su artículo “Los ritmos de aprendizajes: inclusión educativa en los estudiantes de educación general básica”, aborda la importancia de la inclusión educativa en el contexto específico de la asignatura de Lengua y Literatura para séptimo grado. Su objetivo fue promover la inclusión educativa mediante el reconocimiento de los diversos ritmos de aprendizaje presentes en este nivel educativo. Los resultados obtenidos subrayan la imperiosa necesidad de comprender y aceptar la diversidad de ritmos de aprendizaje, a partir de los referentes teóricos pertinentes. Se destaca la importancia de ajustar los contenidos educativos para satisfacer las necesidades de los estudiantes, proponiendo la implementación de estrategias pedagógicas innovadoras para fomentar la atención y motivación. Todo esto implicó un proceso continuo de aprendizaje y mejora en busca de una educación inclusiva y equitativa. Estas consideraciones constituyen los desafíos permanentes presentes en las aulas educativas del Ecuador.

Por último, línea: Educación en valores, eje constante de todas las publicaciones PPIN, se presenta “La ética para el desarrollo personal de los profesionales de la medicina en la cultura ecuatoriana”, cuyo objetivo se centró en caracterizar la ética en el ejercicio de su práctica. De esta forma, Hermógenes Espíritu Bajaña Salazar y Alida Malpica Maldonado, un equipo

investigador de una trayectoria importante en este campo de los valores sociales, encuentran hallazgos que dan respuesta a los objetivos previstos, considerando a la ética como ayuda en su formación, permitiéndoles el desarrollo tanto personal como profesional para relacionarse con los demás y proporcionar atención adecuada a sus pacientes en su ejercicio profesional. De la misma manera, actuar con honestidad, confidencialidad, usar la empatía, una comunicación abierta y respetuosa, los lleva a desenvolverse satisfactoriamente en un ambiente armónico y provechoso en su trabajo, hogar y en la comunidad. Como reflexión final en la caracterización de la ética del profesional de la medicina para el desarrollo personal, se visualizaron varias particularidades en el cumplimiento de sus acciones con algunas diferencias culturales, muestran los mismos principios éticos en los cuatro contextos estudiados en cuanto a responsabilidad, respeto, honestidad, empatía y calidez en su práctica médica.

De esta forma, se postula cada trabajo investigativo a la colectividad, seguro que cada uno de estos materiales serán valiosos para inspirar otras investigaciones, ya que una sociedad culta es una comunidad en desarrollo.

Héctor González Picazo

Rector

Universidad Intercultural de San Luis Potosí, México

San Luis Potosí, México, agosto 2024

Tabla de contenido

Presentación.....	1
Prólogo	3
Línea: Contextos educativos, procesos sociales y pedagógicos	11
Migración venezolana: un proceso de integración en el contexto escolar ecuatoriano. Venezuelan migration: an integration process in the ecuadorian school context. <i>Ruth Jimena Marca Portoviejo y Richard Vinicio Morocho Torres</i>	
Línea: Sociedad, familia y escuela. Perspectivas emergentes	23
La familia como pilar fundamental para el éxito escolar de un niño de tercer grado de educación general básica. The family is a fundamental pillar for the school success of a third-grade child of basic general education. <i>Gabriela Gioconda García Larrea</i>	
Línea: Educación, formación y buenas prácticas de enseñanza.....	37
La complementariedad de la pareja pedagógica académica. Una experiencia enriquecedora en la Universidad Nacional de Educación, Ecuador. Complementarity of the academic pedagogical couple. An enriching experience at the National University of Education, Ecuador. <i>María Teresa Pantoja Sánchez y Ormary Eglé Barberi Ruiz</i>	
Línea: Educación, formación y buenas prácticas de enseñanza.....	53
Percepción del lenguaje corporal docente en educación inicial. Perception of teachers' body language in early childhood education. <i>María Germania Vallejo Cando</i>	
Línea: Educación, formación y buenas prácticas de enseñanza.....	69
Prácticas preprofesionales en la formación inicial del profesorado: perspectivas desde los distintos actores educativos. Pre-professional practices in initial teacher training: perspectives from the different educational actors. <i>Marcela Garcés Chiriboga, Fernanda Sarango Solano, Luis Martínez Mena y Erika Zhimnay</i>	

Línea: Educación, formación y buenas prácticas de enseñanza.....85

Formación docente de inglés en la unae: aportes innovadores en la investigación.
English teacher training at unae: innovative contributions in research.

Julio Vicente Chumbay Guncay

Línea: Contexto educativo, epistemologías, metodologías y didácticas101

Los ritmos de aprendizaje: inclusión educativa en los estudiantes.
Learning rhythms: educational inclusion in students.

Francisco Xavier Cordero Montalván y John Michael Gutama Chuñir

Línea: Educación en valores115

La ética para el desarrollo personal de los profesionales de la medicina en la cultura ecuatoriana.

Ethics for the personal development of medical professionals in the ecuadorian culture.

Hermógenes Espíritu, Bajaña Salazar

Síntesis Curriculares De Los Autores.....129

Normas Cuadernos PPIN.....142

Línea: Contextos educativos, procesos sociales y pedagógicos

MIGRACIÓN VENEZOLANA: UN PROCESO DE INTEGRACIÓN EN EL CONTEXTO ESCOLAR ECUATORIANO

VENEZUELAN MIGRATION: AN INTEGRATION
PROCESS IN THE ECUADORIAN SCHOOL
CONTEXT

Ruth Jimena Marca Portoviejo
marcaruth97@hotmail.com
<https://orcid.org/0000-0001-7160-8652>

Richard Vinicio Morocho Torres
viniomorocho1998@gmail.com
<https://orcid.org/0009-0007-0836-1846>

Año 2024

Introducción

Latinoamérica es la región con mayor cantidad de migrantes en distintos países en el mundo, con aproximadamente 41 millones de personas (Hernández, 2023). Durante los últimos años se ha observado un aumento del flujo migratorio venezolano, cerca de 7.722.579 personas han emigrado debido a la crisis que atraviesa su país. De esa cantidad, 474.945 eligieron a Ecuador como destino, siendo la cuarta nación con mayor población venezolana (Plataforma de Coordinación Interagencial para Refugiados y Migrantes de Venezuela [R4V], 2023). En este sentido, el objeto de estudio es el proceso de integración al contexto escolar en el que vivieron 2 estudiantes de origen venezolano, Ricardo y Alisson. A través de la comprensión de las diversas experiencias de vida de los informantes clave, se planea analizar el proceso migratorio por el que atravesaron hasta llegar al país de destino.

Por consiguiente, el objetivo principal de la investigación respondió a analizar el proceso de integración de estudiantes venezolanos a una escuela ecuatoriana durante el año lectivo 2022 - 2023. Por lo cual, se estableció un primer objetivo específico que comprende: identificar las dimensiones interpretativas de las historias de vida de dichos estudiantes. En este contexto, se trata de interpretar las experiencias escolares en relación con el proceso de integración escolar.

Es trascendental mencionar que, en el sistema educativo ecuatoriano se expone un currículo sólido, coherente y flexible, el cual se ajusta a las necesidades de aprendizaje del Ministerio de Educación de Ecuador (MINEDUC, 2016). En este sentido, se

promueve igualdad de oportunidades, así como la continuación y permanencia de una formación académica a estudiantes extranjeros. La investigación se sitúa en la Unidad Educativa “Víctor Gerardo Aguilar”, Cuenca – Ecuador, institución de orden público, ubicada en el área urbana. La oferta académica está conformada desde el nivel Inicial, Educación General Básica (EGB) y Bachillerato con jornada matutina y vespertina.

De acuerdo con lo planteado anteriormente, se evidenció la presencia de 45 estudiantes de varias naciones, todos menores de edad y provenientes de países como Colombia, Venezuela, Estados Unidos y Arabia Saudita. En esta perspectiva, la motivación para realizar esta investigación se basó en el interés por conocer cómo se desarrollaron en los estudiantes migrantes los procesos de integración a la cultura escolar ecuatoriana. De este modo, se buscó orientar hacia un precedente investigativo que permita crear o mejorar las políticas educativas y la atención adecuada a las necesidades educativas de los estudiantes migrantes.

Dentro del marco metodológico, el estudio asume un enfoque cualitativo que representa un acercamiento a la realidad misma del fenómeno. Por su parte, el paradigma interpretativo ha permitido comprender la realidad y construir significados (Durán, 2021). El método aplicado se corresponde con las historias de vida, según Moriña (2017) son relatos en donde se reconoce la subjetividad del hablante como principio para la búsqueda del cambio social. Asimismo, se consideró el empleo de técnicas de investigación como

la observación participante y entrevista semiestructurada con sus respectivos instrumentos como el diario de campo y la guía de entrevista.

En lo que respecta al marco teórico, se abordan las Teorías de las Migraciones centradas en el análisis microeconómico de García (2003) para obtener un acercamiento y explicación teórica del fenómeno. Así también, se considera la Teoría de la Integración a partir de las realidades socioculturales de Solé et al. (2002), con la intención de comprender la realidad social que viven los migrantes venezolanos al integrarse a un nuevo contexto.

En los hallazgos, la migración de las familias venezolanas se expone mediante las causas que motivaron estos desplazamientos, así como la vía migratoria. A su vez, se presenta la vinculación de los estudiantes venezolanos con la cultura escolar ecuatoriana, el desenvolvimiento académico

Justificación

La temática abordada en este artículo es de interés social, puesto que la migración venezolana ha aumentado su flujo durante los últimos años. Sin duda, Ecuador es uno de los países de acogida de estos migrantes, pues aproximadamente 474.945 habitan distintas ciudades del país (R4V, 2023). Este acontecimiento ha denotado un pensamiento y actuar de los gobiernos estatales para responder a debidas derivaciones.

Este artículo ofrece un testimonio auténtico sobre la búsqueda de una educación inclusiva y de calidad que proponen los documentos macrocurriculares en el país. Con ello, contribuir a la aplicación y formación de nuevas políticas para garantizar una

y las relaciones interpersonales que facilitan el proceso de integración.

Por consiguiente, se evidencia que el ingreso al sistema educativo ecuatoriano se da sin inconvenientes. Sin embargo, el proceso de integración dentro de este contexto escolar mantiene ciertas diferencias. Además de las experiencias obtenidas en diversos escenarios, estas influyen notablemente en la identidad de cada uno de los estudiantes.

El análisis de la integración de los niños venezolanos en esta investigación reveló un proceso progresivo que, denota ciertas disparidades iniciales superadas con la colaboración entre comunidad receptora-migrante. Además, conocer su proceso migratorio permite contextualizar la situación humana de estas personas, comprender los retos y desafíos a los que se enfrentan en un territorio desconocido.

gestión y práctica educativa equitativa. Los beneficiarios de este proyecto son estudiantes migrantes venezolanos de la unidad educativa mencionada. De la misma manera, se espera lograr la implementación de medidas que contribuyan a la permanencia y éxito escolar de estos niños, quienes se encuentran en desventaja.

El presente trabajo de investigación ha sido estructurado de la siguiente forma: en primer lugar la introducción, donde se enmarca el objeto de estudio, los objetivos, el contexto y su respectiva justificación; luego se exponen la metodología en la que se aborda tanto el método como las técnicas e instrumentos. Seguidamente, se plantea el

antecedente teórico que ayudó a comprender el fenómeno migratorio en las escuelas y, a su vez, el desarrollo de la teoría migratoria y de la integración a partir de las realidades socioculturales. De ellas, se desprendieron los

hallazgos con su respectiva discusión lo que condujo finalmente a exponer una reflexión general acerca del proceso de integración de los estudiantes venezolanos en el contexto escolar ecuatoriano.

Metodología

El proceso investigativo emplea un enfoque cualitativo para obtener un acercamiento próximo a la realidad para su posterior interpretación y comprensión, al tiempo que exhibe un mundo de lo objetivo-subjetivo (Durán, 2021). El paradigma interpretativo, por su parte, estudia la realidad de los sujetos desde la tríada objetiva-subjetiva-social, para su coexistencia y desarrollo con la otredad (Durán, 2021). De esta manera, se logró un acercamiento a la realidad escolar de los estudiantes venezolanos, considerándose las interacciones educativas e interpersonales con sus pares, familia y sociedad.

En el caso del método, se emplearon las historias de vida, que constituyen relatos personales en el ámbito de fenómenos sociales, siendo vital constituir interacciones

naturales de confianza y respeto para darle un discernimiento humanizador al captar las realidades sociales de los informantes (Ferrarotti, 2007). De los 45 estudiantes extranjeros matriculados en la institución educativa, 38 son venezolanos. Para la selección de las dos historias de vida, se consideraron dos de las tres condiciones expuestas por Perelló (2019), la excelencia y la marginalidad. En cuanto al primero, se reconoce un notable rendimiento académico, buen comportamiento e interacción social; por otro lado, al ser extranjeros, se encuentran dentro del margen de la discriminación y xenofobia, aplicado en el segundo aspecto considerado. En la Figura 1 se presentan las tres fases de la historia de vida.

Figura 1

Fases de la historia de vida



Nota. Adaptación de Perelló (2009).

En función de lo planteado, se emplearon diversas técnicas e instrumentos de recolección de información descritas a continuación.

Tabla 1*Técnicas e instrumentos de recolección de información*

Técnicas	Definición	Instrumentos	Definición
Observación participante	Dinámica social establecida entre el investigador y participantes dentro de la realidad de estos últimos, en donde se recolecta datos de manera organizada, sin alterar la naturalidad de la situación (Castro, 2021). La observación participante se utilizó para determinar la problemática y para observar el proceso de integración de los estudiantes venezolanos en el contexto educativo ecuatoriano.	Diario de campo	Según Martínez (2007), es una herramienta que registra la información con base en aspectos relevantes con el propósito de organizarlos, analizarlos e interpretarlos. De este modo, se registró información con respecto a cómo se integraron en el contexto escolar ecuatoriano los estudiantes venezolanos.
Entrevista semiestructurada	La entrevista semiestructurada es conocida como el diálogo o conversación interpersonal dirigida, en el que las preguntas planteadas pueden ser ajustadas, reformuladas o surgir nuevas (Díaz et al., 2013). La entrevista semiestructurada se empleó por la flexibilidad que ofrece y que permitió abordar temas fundamentales que surgen a partir de la aplicación de la misma.	Guía de entrevista	Es una herramienta elaborada con base a parámetros que responden a temas en específico determinados en función de categorías, objetivos y teorías (Díaz & Ortiz, 2005). En este sentido se realizó una guía de entrevista que engloba las categorías del proceso migratorio, experiencias escolares y proceso de integración.

Teorización

El desarrollo del artículo toma como referente a Novaro (2019), quien expone que las políticas públicas a favor de indígenas nacionales argentinos excluyen a los bolivianos, vulnerándolos aún más. Sumado a esto, docentes argentinos se mantienen en la idea de que el patriotismo boliviano en tierras ajenas promueve una degradación en el proceso de aprendizaje. El autor presenta inconformidad ante la exigencia de un proceso obligatorio de aculturación de bolivianos a la cultura argentina. Concluye que los eventos cívicos sobre Bolivia no abordan a plenitud la interculturalidad, pues esta debería vivirse espontáneamente en las aulas de clase.

Si bien, la exclusión promueve una mala convivencia áulica, afecta socioemocionalmente al individuo y obstaculiza su pleno desarrollo académico, obligar a apropiarse de otra cultura

resulta contraproducente a la educación inclusiva e intercultural. Estos factores impiden que los estudiantes extranjeros puedan integrarse efectivamente al contexto educativo, en donde conviene subrayar que la integración es un escalón hacia la inclusión.

La relación inminente entre este artículo y Novaro (2019) radica en el peso que tienen las políticas públicas en un país y cómo las percepciones de docentes ante la llegada de migrantes influyen radicalmente en la integración de los sujetos. Así se denota el papel fundamental que cumplen el gobierno y la sociedad receptora en la promoción de una educación inclusiva. De esta manera, se han identificado posibles obstáculos para discurrir en las soluciones estratégicas a futuro basadas en la experiencia referida.

Teorías de las Migraciones centrado en el análisis microeconómico de García (2003)

Dentro de las teorías de las migraciones ha existido una amplia investigación sobre el caso, aunque no exista únicamente una que aborde la complejidad del fenómeno migratorio, se presenta el enfoque clásico centrado en el análisis microeconómico. Esta perspectiva dimensiona una visión a nivel regional y local, especialmente lo relacionado al análisis del sujeto desde el mundo de la familia, a la consideración de

factores dentro del contexto geográfico, demográfico, económico, político y social en el que se desenvuelven (García, 2003). En correspondencia con este planteamiento, los principales elementos que englobaron la emigración de las familias de los niños de esta investigación fueron: la crisis económica, persecución política, mala calidad de vida: salud, alimentación, vestimenta y transporte.

Migración regular e irregular

Con base a lo anteriormente expuesto, se considera que la mayoría de las personas en situación vulnerable suelen inclinarse a viajar irregularmente, es decir, no cuentan con visas o pasaportes para salir y entrar a otro país, así como los debidos permisos para laborar en el país de destino. En su lugar, deciden arriesgarse y migrar violando las leyes y regulaciones establecidas por el país de origen y destino. En ese sentido, es responsabilidad

de los gobiernos de turno proteger y abogar por los derechos humanos de los migrantes realizando diversas prácticas de protección con respecto a las normativas internacionales (Castles, 2010; OIM, 2021). Dicho esto, el factor económico adquiere más significación, debido a que, su carencia los expone aún más a peligros como violencia, extorsión, robo y agotadores desplazamientos por vía terrestre.

La migración venezolana

El caso de la emigración masiva de Venezuela se ha considerado uno de los mayores éxodos en la historia, en vista de que más de 7 millones de habitantes han dejado su país en la búsqueda de mejorar su calidad de vida, tomando vías regulares e irregulares (ACNUR, 2023). Esto se atribuye principalmente a la crisis humanitaria que, según Osorio & Phélan (2020) se resume a

la devaluación de la moneda, hiperinflación, mala toma de decisiones gubernamentales, disminución en la producción del petróleo y penalizaciones desde el nivel internacional. Sin duda alguna, la migración masiva conlleva un gran impacto social en el país de origen y el país receptor, como, por ejemplo, la reducción significativa de empleo, mano de obra barata, entre otros.

Teoría de la integración a partir de las realidades socioculturales según Solé et al. (2002)

Para entender el concepto de integración sociocultural, es necesario abordarla desde dos perspectivas que involucran lo socio-estructural y lo cultural. El primero está relacionado con integrarse al ámbito social y ocupacional por medio

de la inserción de clase. Seguidamente, la integración cultural se suscita en la coexistencia de diversos grupos que configuran la identidad colectiva compartida en el marco de igualdad de derechos y diferenciación de cada uno (Solé et al., 2002).

Dicho así, la integración sociocultural parte de reconocer el conflicto como elemento necesario para la negociación entre culturas, aunque esto no significa que los conflictos desaparezcan totalmente, pues existe diversidad de principios personales

Construcción de la identidad

En lo referente a la construcción identitaria, nace a partir de la interacción cultural, es decir, las experiencias que se desarrollan dentro de las relaciones sociales ya sean nutritivas o desfavorables. Su forma de pensar, su visión del mundo es determinante para este proceso. En resumidas cuentas, las identidades de los individuos están relacionadas con los otros, en donde se pueden reflejar, validar o invalidar; dependiendo el caso, lo último puede suceder en contextos socioculturales ampliamente diversos (Solé et al., 2002; Lacapra, 2006). Finalmente, una identidad ya constituida puede ser configurada por eventos traumáticos o desfavorables a su

y modos de vida (Solé et al., 2002). En efecto, un contexto cultural diverso da lugar al intercambio de ideas, lenguaje, hábitos, costumbres, entre otros, identidades que pueden ser configuradas tanto en la población receptora como en la población inmigrante.

integridad, situación evidente en los sujetos de esta investigación.

Por lo general, surge una asociación entre personas al autoidentificarse con los demás, comparten experiencias o rasgos que caracterizan específicamente a su grupo. En este contexto, la realidad social e histórica se comparte en la comunidad. La configuración de las identidades se suscita dependiendo de algunos factores externos como la capacidad de actuar y tomar decisiones por sí mismos (Lacapra, 2006). En otras palabras, un grupo social refuerza su identidad cuando los sujetos se reconocen y se validan a sí mismos como sujetos pertenecientes dentro del grupo.

Relaciones interpersonales

Siguiendo el orden de las ideas precedentes, dentro del contexto escolar las relaciones interpersonales suceden principalmente entre estudiantes-docentes y estudiantes-estudiantes, por lo cual el intercambio de ideas, pensamientos o experiencias debe comunicarse asertivamente. Por esa razón, el docente debe mantener una estabilidad afectiva entre estudiantes, el respeto y, sobre todo, motivarlos para fomentar el buen desenvolvimiento académico integral (UNA, 2020; Artavia, 2005). Sin duda alguna, las malas relaciones entre sujetos educativos entorpecen el proceso de enseñanza-aprendizaje, de ahí que un niño desmotivado, aislado, temeroso y desconfiado no puede aprender plenamente ni sentirse seguro en el aula de clase.

Es importante destacar que, dentro del triángulo escolar, los padres de familia cumplen un rol importante al delimitar los procesos de la escuela, los cuales varían según el interés y posibilidades de los entes parentales. De igual manera, no debe subestimarse el valor cultural y social que poseen las familias migrantes, es decir, estas mantienen ciertas formas determinadas de educar a sus hijos y de socializar con los demás. En este sentido, la escuela no debe considerarlo como una arbitrariedad, sino más bien aprovecharlo como una oportunidad para obtener el bienestar personal y escolar de los niños (Carrasco et al., 2008).

Hallazgos

Tabla 2

Hallazgos principales de la integración escolar de los estudiantes venezolanos

Categorías	Alisson	Ricardo
Fenómeno Migratorio	Motivo de la migración <ul style="list-style-type: none"> • Factor socioeconómico 	Motivo de la migración <ul style="list-style-type: none"> • Factor político y socioeconómico
	Tránsito migratorio <ul style="list-style-type: none"> • Migración regular 	Tránsito migratorio <ul style="list-style-type: none"> • Migración regular
Proceso de Integración	Cultura escolar <ul style="list-style-type: none"> • Fácil acceso a la educación-ubicación por edad y notas anteriores 	Cultura escolar <ul style="list-style-type: none"> • Fácil acceso a la educación • Norma de vestimenta incumplida-inestabilidad económica
	Desarrollo académico <ul style="list-style-type: none"> • Al principio presentaba dificultades en la comprensión del dialecto - afecta el aprendizaje • Sensibilidad ante los temas de su país-socioemocional • Interculturalidad promovida por docentes • Nivel académico satisfactorio 	Desarrollo académico <ul style="list-style-type: none"> • Interculturalidad promovida por docentes • Nivel académico satisfactorio
	Relaciones interpersonales <ul style="list-style-type: none"> • Temor a su llegada-percepciones negativas-pasado adverso • Evento xenofobia-intervención de docentes • Facilidad para hacer amigos 	Relaciones interpersonales <ul style="list-style-type: none"> • Habilidades sociales desarrolladas desde un principio • Incidente - generó una mala convivencia

Nota. Los datos fueron recogidos entre el 20 de mayo y el 5 de junio del 2023.

En el fenómeno migratorio se determinó que, los motivos por los cuales estas familias migraron están relacionados esencialmente con elementos económicos, sociales y políticos. En efecto, son víctimas de la crisis humanitaria en Venezuela, al encontrarse en una situación de escasez y con una vulneración de derechos inminentes, deciden migrar; decisiones tomadas por los miembros cabeza de hogar en busca de una vida mejor. El tránsito migratorio lo realizaron de manera regular, pues contaban con los recursos necesarios para cubrir los gastos de viaje. Esto evitó cualquier situación riesgosa inherente a la migración irregular.

Con respecto al proceso de integración, tanto Alisson como Ricardo no tuvieron inconveniente alguno para

acceder a las escuelas públicas. En el caso de Alisson, su proceso se realizó mediante una ubicación según calificaciones anteriores y considerando su edad. En cambio, Ricardo siguió el proceso normal, dado que él ya se encontraba estudiando en otras instituciones en el país de acogida, por lo que solo realizó un traslado de institución.

Refiriéndose a la cultura escolar, en lo que respecta a las normas y horarios escolares, las figuras maternas aseguran estar de acuerdo con estas. Aunque en el caso de Ricardo existe un requerimiento por su parte, él no dispone de la chompa del uniforme del diario, por lo cual muchas veces es retado por los docentes. Sin embargo, la situación económica inestable de su familia no le permitió adquirirlo. A pesar de ser una norma

utilizar el uniforme completo, se debe tener flexibilidad ante estos casos.

Por otra parte, el desenvolvimiento académico en Alisson presenta dificultades, debido al dialecto de la docente y sus compañeros de clase, pues menciona, hablan demasiado rápido y no puede captar de manera adecuada el mensaje. Como resultado, no entiende los contenidos desarrollados. Asimismo, demuestra una sensibilidad ante temas relacionados con su país, por ende, prefiere evitar hablar de ello. No obstante, la docente promueve un ambiente de aprendizaje intercultural con la intención de integrar a Alisson.

De igual manera, en el caso de Ricardo, su docente promueve la interculturalidad de manera espontánea, a su vez, el estudiante es muy activo, colabora y comparte sus conocimientos sin temor alguno y está siempre predispuesto a seguir aprendiendo, por tanto, su rendimiento académico es muy satisfactorio. En síntesis, el abordar la interculturalidad dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje permite crear un ambiente de aprendizaje rico en conocimientos, facilitar la comprensión del dialecto y fortalecer los procesos dialógicos en el salón.

Por su parte, la construcción de relaciones interpersonales de Alisson se vio amenazada desde un principio debido a una experiencia de xenofobia sufrida en una escuela en Colombia. El maltrato verbal y psicológico por parte de compañeros y docentes la llevaron a pensar que todos la tratarían mal. Estos actos la dejaron temerosa y se aislaba de sus compañeros cuando llegó a la Unidad Educativa “Víctor Gerardo Aguilar”. Evitaba relacionarse por temor a ser rechazada. Con el tiempo, sus compañeros

ecuatorianos demostraron una actitud afable, tomando la iniciativa para acercarse a ella y forjar vínculos de amistad.

En cierta medida, se determina un ambiente de compañerismo y positividad en el aula, aunque se ha presenciado una situación desafiante. Durante una clase de Estudios Sociales se discutía sobre los bajos salarios de los profesionales en Venezuela, momento en el cual un estudiante dirigió comentarios hirientes hacia Alisson, sugiriendo que “debería regresar a su país para morir de hambre”. Esta situación fue abordada inmediatamente por la docente, quien convocó a los padres de familia con la finalidad de abordar el incidente y solucionar cualquier conflicto. Estas acciones inmediatas cierran el paso a posibles eventos discriminatorios y xenofóbicos. No obstante, es responsabilidad de todos, padres, docentes y estudiantes, promover el respeto y la empatía hacia los demás.

En el caso de Ricardo, se han evidenciado altas habilidades sociales, pues posee una actitud participativa en clases, esto le ha permitido ser respetado y querido por los demás. Aunque esto no siempre fue así, con su llegada al país, ingresó a una primera institución educativa en donde ocurrió un incidente de manera no intencional que atentó contra su bienestar. Tras los reclamos de su madre, empezó una convivencia conflictiva entre los involucrados y sus familias. En la actualidad, existen vínculos sociales saludables entre los sujetos educativos, se sienten seguros y cómodos en su entorno. Igualmente, las relaciones entre la familia migrante-escuela son nutritivas para la integración de los niños, pues existe apoyo por parte de autoridades y docentes.

Discusión

Dado lo mencionado, se identifica que Alisson tuvo una integración progresiva. Al principio presentó dificultades en la socialización, aprendizaje y choques culturales. Sin embargo, estos escalafones han sido superados gracias al apoyo y participación de los actores educativos y la familia. En este sentido, tanto para Alisson como para Ricardo, la integración socio-estructural ocurre al tener acceso al sistema educativo. A su vez, la integración cultural se manifiesta dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje, lo que garantiza el derecho a la libertad de pensamiento, expresión y promueve el respeto a las diferencias individuales. Esto facilita crear contextos interculturales e inclusivos, corroborando lo expresado por Solé et al. (2002).

En el mismo orden de ideas, Lacapra (2006) afirma que, la identidad de un sujeto se configura con el intercambio cultural y social existente dentro de un entorno. En ambos casos, las experiencias adquiridas en los diversos contextos y la capacidad de agencia (capacidad de actuar y tomar decisiones por sí mismos) han sido fundamentales en la formación de su identidad. De este modo, las experiencias desfavorables en Alisson podrían configurar una personalidad introvertida, como sugiere el mismo autor, cuando señala que eventos traumáticos influyen en la construcción identitaria. Si bien, estos eventos inciden en la identidad, la configuran más no la definen. También es relevante considerar la capacidad de agencia de cada persona, ejemplo de ello es Ricardo, quien enfrentó problemas económicos y familiares durante sus estudios. Sin embargo, él se muestra como

una persona altamente sociable, entusiasta y con buen rendimiento académico.

De igual manera, Ricardo, no presentó mayor dificultad en su integración, salvo por una experiencia accidental que influyó negativamente en las relaciones interpersonales y la convivencia entre padres de familia ecuatorianos a inicios de su escolarización en Ecuador. No obstante, Carrasco et al. (2008) expresan, cada familia tiene su propio mecanismo de enseñanza en valores, principios y comunicación, aspectos que la escuela debería considerar en beneficio del estudiante. En otras palabras, si esta crianza resulta ser contraproducente para el desarrollo integral del niño, debe ser corregida oportunamente mediante la intervención de la familia y la escuela.

En la misma dimensión de las relaciones interpersonales entre docente-estudiante, se constituye como fundamento importante para la integración. En el caso de ambos estudiantes, esto les ayudó a superar algunas dificultades en la comprensión de contenidos, pues, son sus compañeros los primeros a los que se acercan para recibir retroalimentación. Asimismo, los docentes se aseguran de promover un ambiente áulico sano, donde se fomentan valores como el respeto y la empatía e intervienen oportunamente en situaciones de riesgo para los estudiantes, tal como describe Artavia (2005). En contraposición, si la construcción de vínculos relacionales no se desarrolla adecuadamente, afectaría en el desenvolvimiento académico, emocional y social a los estudiantes, abre paso a la xenofobia, discriminación, rezago y abandono escolar.

Conclusiones

Para concluir, existe una integración satisfactoria de los niños venezolanos en esta investigación. A pesar de las dificultades iniciales, actualmente se han acoplado a los modos y métodos de enseñanza, socialización, lenguaje y al clima. Estos factores de una u otra forma permiten que su estancia en el lugar de acogida sea significativa y positiva, a su vez, fortalecen la motivación por quedarse y les proporciona una visión de futuro.

En definitiva, el análisis de las dimensiones interpretativas revela una comprensión más profunda de los motivos detrás de la migración de los estudiantes venezolanos y sus familias. La interconexión entre lo político, lo económico y lo social subraya la complejidad de esta situación, que obliga forzosamente a abandonar su país de origen. Es evidente que el proceso de

integración involucra la intervención conjunta de la sociedad receptora y el migrante; esta corresponsabilidad permite una integración adecuada.

Finalmente, las experiencias escolares se interpretan como situaciones mayormente positivas en lugar de negativas, lo que se atribuye a la participación de los actores educativos, quienes cumplen un papel crucial en la promoción de la interculturalidad. Esto ha contribuido significativamente a mitigar las dificultades y facilitar un ambiente de aprendizaje inclusivo. Como resultado, se ha observado un nivel académico satisfactorio entre los estudiantes, destacando la importancia de abordar no sólo los aspectos académicos, sino también los emocionales y culturales para garantizar una integración educativa efectiva.

Referencias

- ACNUR. Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (2023). *Situación de Venezuela*. <https://www.acnur.org/es-es/emergencias/situacion-de-venezuela>
- Artavia, J. (2005). Interacciones personales entre docentes y estudiantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 5(2), 1-19. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44750208>
- Carrasco, S., Pámies, J., & Bertran, M. (2008). Familias inmigrantes y escuela: Desencuentros, estrategias y capital social. *Revista Complutense de Educación*, 20 (1), 55-78. <https://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/download/RCED0909120055A/15379>
- Castles, S. (2010). Migración irregular: causas, tipos y dimensiones regionales. *Migración y Desarrollo*, 7(15), 49-80. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=66019856002>
- Díaz, G., & Ortiz, R. (2005). *La entrevista cualitativa* [Archivo PDF]. <https://n9.cl/fdrr1>
- Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M., & Varela, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en Educación Médica*, 2 (7), 162-167. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=349733228009>
- Durán, L. (2021). El enfoque interpretativo: Una nueva manera de ver la contabilidad. *Actualidad Contable Faces*, 24(42), 95-112. <https://www.redalyc.org/journal/257/25767348004/25767348004.pdf>

- Ferrarotti, F. (2007). Las historias de vida como método. *Convergencia-Revista de Ciencias Sociales*, 14 (44),15-40. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=10504402>
- García, R. (2003). Un estado de la cuestión de las teorías de las migraciones. *Historia Contemporánea*, (26), 329-351. <https://ojs.ehu.eus/index.php/HC/article/view/5455>
- Hernández, E. (30 de junio del 2023). La migración vista como una gran oportunidad para el desarrollo. *El país*. <https://elpais.com/america/termometro-social/2023-06-30/la-migracion-vista-como-una-gran-oportunidad-para-el-desarrollo.html>
- Lacapa, D. (2006). *Historia en Tránsito. Experiencia, identidad, teoría crítica*. Fondo de Cultura Económica.
- Martínez, L. (2007). La observación y el diario de campo en la definición de un tema de investigación. *Revista perfiles libertadores*, 4(80), 73-80. https://www.academia.edu/34873298/La_Observaci%C3%B3n_y_el_Diario_de_Campo_en_la_Definici%C3%B3n_de_un_Tema_de_Investigaci%C3%B3n
- Ministerio de Educación (1 de marzo del 2016). *Currículo*. <https://educacion.gob.ec/curriculo/>
- Moriña, A. (2017). *Investigar con historias de vida: metodología biográfico-narrativa*. Narcea Ediciones.
- Novaro, G. (2019). Migración boliviana y escuela secundaria en Argentina: reflexiones en clave intercultural. *Revista De Ciencias Sociales E Historia*, 3 (2), 111-131. <https://doi.org/10.23854/autoc.v3i2.133>
- OIM (2021). *Términos fundamentales sobre migración*. <https://www.iom.int/es/terminos-fundamentales-sobre-migracion>
- Osorio, E., & Phélan, M. (2020). Migración venezolana. Retorno en tiempos de Pandemia (COVID 19). *Universidad Central de Venezuela*, 29(4), 118-138. <https://www.produccioncientificaluz.org/index.php/espacio/article/view/35064/37084>
- Perelló, S. (2009). *Metodología de la investigación social*. Dykinson Libros.
- Plataforma de Coordinación Interagencial para Refugiados y Migrantes de Venezuela. (30 de noviembre de 2023). Refugiados y migrantes de Venezuela. R4V. Recuperado el 01 d marzo de 2024 de <https://www.r4v.info/es/refugiadosymigrantes>
- Solé, C., Alcalde, R., Pont, J., Lurbe, K., & Parella, S. (2002). El concepto de integración desde la sociología de las migraciones. *Migraciones. Revista del Instituto Universitario de Estudios sobre Migraciones*, (12), 9-41. <https://revistas.comillas.edu/index.php/revistamigraciones/article/view/7194/7034>
- UNA (2020). *Guía de autoayuda – Relaciones Interpersonales*. UNA. <https://documentos.una.ac.cr/handle/unadocs/12376>

Línea: Sociedad, familia y escuela. Perspectivas emergentes

**LA FAMILIA COMO PILAR FUNDAMENTAL PARA
EL ÉXITO ESCOLAR DE UN NIÑO DE TERCER
GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA**

THE FAMILY IS A FUNDAMENTAL PILLAR FOR THE
SCHOOL SUCCESS OF A THIRD-GRADE CHILD OF
BASIC GENERAL EDUCATION

Gabriela Gioconda García Larrea
garcialg3108@gmail.com
<https://orcid.org/0009-0007-6783-4746>

Año 2024

Introducción

En el ámbito educativo, el papel de la familia va más allá de proveer recursos económicos; también desempeña un papel crucial al proporcionar acompañamiento emocional que influye directamente en el rendimiento escolar. En este sentido, el soporte familiar no solo asegura el progreso y éxito escolar de los estudiantes, sino que también contribuye a su desarrollo integral. Esta investigación se enfocó en comprender la importancia del respaldo familiar para el éxito escolar de Rafael de tercer grado de Educación General Básica. Asimismo, se pretende identificar los distintos comportamientos que presentan los niños tanto en el hogar como en el aula, con la finalidad de destacar aspectos relacionados con el apoyo familiar y las repercusiones que esto tiene en su desempeño escolar.

Se contempló como objetivo general: comprender la relevancia del respaldo familiar para el éxito escolar de Rafael de tercer grado de Educación General Básica. A su vez, se establecieron tres objetivos específicos: indagar sobre el apoyo familiar para el logro del éxito escolar, analizar los factores que influyen en el éxito escolar centrándose en el acompañamiento familiar y, por último, interpretar el impacto de la dinámica familiar durante el proceso escolar.

El contexto de este estudio es una Unidad Educativa pública ubicada en la ciudad de Cuenca - Ecuador, la cual ofrece dos turnos de estudios: matutino y vespertino. Esta institución abarca los subniveles de preparatoria, elemental y media. La preparatoria está dirigida a niños de 5 a 6 años, correspondiente a primero de básica. El

nivel elemental incluye a estudiantes de 7 a 9 años, abarcando segundo, tercero y cuarto de básica. El nivel medio está formado por estudiantes de 9 a 11 años, y comprende quinto, sexto y séptimo de básica. Cabe destacar que, la distribución de tercer grado consta de dos aulas con una cantidad entre 29 a 30 estudiantes; el cuerpo docente está conformado por 62 profesores, de los cuales 45 son mujeres y 17 son hombres. Además, cuenta con un personal administrativo conformado por 6 especialistas. En cuanto a la población estudiantil, para la fecha de la investigación se encontraban matriculados 1433 niños, niñas y adolescentes, de los cuales 680 son mujeres y 753 son varones.

El interés se centró en el seguimiento del progreso de un grupo de 29 niños a partir de la observación participante, donde se constató la falta del respaldo familiar necesario para el éxito escolar de Rafael. Esta carencia se hizo evidente al ser el único que no cumplía con las tareas ni llevaba los materiales necesarios, viéndose afectado su rendimiento académico. A pesar de la implementación de estrategias de refuerzo académico la cual involucraban la participación de los padres en actividades en casa, estos no fueron aprovechados por los representantes del estudiante. Esta situación se manifestó en una falta de interés y motivación, reflejada en actitudes pasivas y poco participativas en el aula. Además, Rafael mostró un ritmo de aprendizaje lento y escasos hábitos de estudio, junto con deficiencias de sus responsabilidades escolares.

Este transitar metodológico se fundamentó con el enfoque cualitativo, el cual permite al investigador acceder a las

experiencias desde un contexto natural (Banks, 2010). Como método se utilizó el estudio de caso intrínseco, de acuerdo con Stake (1999) estudia un caso en particular con la intención de comprender y aprender de un contexto real. Se emplearon diversas técnicas de recolección de información, entre las que se incluyen la observación participante, la entrevista semiestructurada y el análisis documental. Para complementar estas técnicas, se utilizaron herramientas como los diarios de campo, la guía de entrevista y la guía de análisis documental. Como técnica de análisis se utilizó la triangulación de la información que según (Okuda y Gómez, 2005) ofrece visualizar la problemática desde diferentes ángulos.

El marco teórico de este estudio se sustentó en los aportes de Satir (2002), cuyos postulados se enfocan en la terapia familiar, permitiendo comprender la importancia del apoyo de la familia en el contexto educativo. Además, se consideraron las bases legales, como la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI, 2016), el Código de la Niñez y Adolescencia (2003), y el Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria (2016), los cuales brindaron el marco normativo necesario para contextualizar el estudio.

Apartir de la información recolectada a través de las diversas técnicas e instrumentos, se visualizó la situación de Rafael quien presentaba bajo rendimiento escolar cuando vivía con su mamá, debido a que, no tenía el respaldo necesario para cumplir a cabalidad con las diferentes actividades escolares; esto acarrió graves consecuencias como: bajas calificaciones y autoestima. Desde el momento que el niño fue a vivir con su tía

materna surgieron cambios importantes, como, por ejemplo: mejoró notablemente su rendimiento escolar, cumplía con sus obligaciones y aumentó su autoestima. El análisis e interpretación de la información se realizó tomando en cuenta el soporte familiar en el caso de Rafael y cómo se reflejó en su rendimiento escolar. Los aportes de Satir (2002) y de otros autores como, Fontana et al. (2009), Caballero et al. (2007 como se citó en Lamas, 2015) y Bolívar (2006), sirvieron para profundizar los hallazgos. En conjunto, estos autores subrayan la necesidad de fortalecer el apoyo familiar como parte integral del proceso educativo de los niños, destacando su impacto directo en su éxito escolar y desarrollo personal.

Las conclusiones revelaron que la participación activa de la representante en la vida escolar de Rafael fue fundamental para garantizar un ambiente educativo propicio y el desarrollo integral. El respaldo familiar, destacado como crucial para el éxito escolar de los niños de tercer grado, se materializa a través del apoyo emocional, la supervisión de las tareas escolares y una comunicación abierta entre la familia y la escuela. Este análisis resalta la importancia de una estrecha colaboración entre escuela - hogar para potenciar las capacidades de los niños en su trayectoria académica y personal, reconociendo el papel principal de los padres y representantes en su desarrollo socioemocional y académico a largo plazo.

Justificación

El respaldo familiar ejerce un papel decisivo en el progreso escolar y personal de los estudiantes. Igualmente, la interacción efectiva entre docentes y padres es esencial para el éxito educativo, requiriendo una alineación de objetivos y una colaboración estrecha para abordar los desafíos surgidos durante el proceso de aprendizaje. Con este estudio se pretende destacar las experiencias de un estudiante en específico, buscando comprender su contexto y cómo influyen las actitudes de sus padres hacia las tareas escolares tanto en el aula como en su hogar. Se espera con este análisis resaltar el impacto positivo del apoyo familiar en el desempeño escolar de los estudiantes.

En este sentido, se exploraron los diversos aspectos relacionados con el respaldo familiar y sus efectos en el rendimiento escolar del estudiante. Al mismo tiempo, proporcionar

información valiosa orientada hacia los padres en la búsqueda de una mayor dedicación en el apoyo a sus hijos, además, este respaldo promueve la seguridad y protección necesarias para construir la autonomía y la identidad de los niños. De esta manera, se contribuirá al desarrollo integral de individuos capaces de enfrentar los desafíos que les depare el futuro. También se pretende lograr la comunicación efectiva y constante en el entorno escolar que es esencial para una relación sólida entre docentes, estudiantes y padres, donde se establece una base de confianza para fomentar el crecimiento y desarrollo óptimo de los estudiantes. Es importante considerar los espacios ofrecidos por los docentes para la participación de los padres, recordando siempre los derechos y responsabilidades que estos tienen en el proceso educativo de sus hijos.

Metodología

El enfoque cualitativo facilitó al investigador acceder a las experiencias desde un contexto natural, especialmente a través de estudios de caso, lo que proporciona información detallada y flexibilidad para interpretar y explicar los sucesos que ocurren en su entorno (Banks, 2010). El acercamiento directo con Rafael en el entorno escolar diario permitió obtener información fiable y una interpretación precisa de las actividades y comportamientos observados en el contexto del apoyo y el rendimiento escolar. El estudio de caso fue elegido para esta investigación el cual se centró en examinar una situación específica a través del análisis exhaustivo, sistemático y profundo del caso investigado según Stake (2010).

Para lograr los objetivos se siguieron las fases adaptadas por la investigadora, tomando en cuenta a dos autores: Stake (1999) & Montero y León (2002), quienes fueron referenciados por Bisquerra et al. (2009). Las fases contempladas durante las ocho semanas de práctica preprofesional fueron planteadas de la siguiente forma: fase 1, selección y definición del caso; fase 2, identificación de fuentes e informantes clave; fase 3, análisis e interpretación de la información y la fase 4, elaboración del informe.

El sujeto de estudio fue seleccionado en la práctica preprofesional de forma intencional, específicamente el tercer grado A. Se seleccionó a Rafael por ser el único

niño que no entregaba tareas y a su vez se percibía escaso apoyo de la familia. Los informantes clave fueron la docente y la representante. Para recolectar la información fue necesario la utilización de tres técnicas: la observación participante, la misma que permite tener una interacción social directa con los participantes, lo que proporciona una comprensión más profunda de sus experiencias y realidades según (Taylor y Bogdan, 1984). Para complementar esta técnica se elaboraron diarios de campo, de acuerdo con Martínez (2007) son herramientas esenciales en la investigación que permiten registrar de manera sistemática los hechos relevantes durante el estudio.

La otra técnica fue la entrevista semiestructurada que ofrece flexibilidad en las preguntas y el orden (Bernal, 2016). Esta técnica se aplicó a la docente y a la representante de Rafael, a través del diálogo profundo sobre los factores que afectan el rendimiento escolar, se obtuvo información sobre las dinámicas familiares y estrategias

de apoyo. Para ello, se consideró la guía de entrevista como instrumento.

Por último, se consideró al análisis documental, empleado con el propósito de obtener información relevante de fuentes confiables como son los registros académicos de la docente. Este proceso implica la selección cuidadosa de datos de los documentos, seguida de una síntesis analítica de los mismos (Mijáilov y Guiliarevskii, 1974 como se citó en Peña y Pirela, 2007). Esta técnica se suplementa con la guía de análisis documental, la cual permitió la organización de la información de Rafael en referencia a las calificaciones, informes y reportes. Como técnica de análisis se utilizó la triangulación de la información, la cual permite visualizar la problemática desde diferentes ángulos a partir de emplear diversas técnicas de recolección de información (Okuda & Gómez, 2005). Una vez que se obtuvo la información se verificó y se compararon los resultados, gracias a ello, se logró ampliar, profundizar y por ende comprender la problemática.

Teorización

La familia y su funcionamiento

La familia representa el núcleo fundamental en la sociedad, conformado por individuos que comparten lazos afectivos y responsabilidades mutuas. En este contexto, cada miembro tiene roles específicos en el funcionamiento armonioso del grupo familiar, además, desempeñan una serie de funciones, las cuales abarcan desde la realización de actividades cotidianas hasta la toma de decisiones que pueden afectar el bienestar de cada integrante. Es decisivo

en la familia mantener una visión colectiva, donde se priorice el beneficio común sobre intereses individuales, fomentando así el sentido de pertenencia y colaboración entre sus integrantes (Satir). Desde una edad temprana, se deben inculcar valores que promuevan la solidaridad, la responsabilidad y el respeto mutuo, sentando así las bases para el desarrollo personal y social de cada miembro.

La familia ejerce un papel determinante en la formación de la identidad y la autonomía de sus miembros. A través de un ambiente seguro y de apoyo, se brinda el espacio necesario para que cada individuo explore sus intereses, habilidades y aspiraciones. De acuerdo con Satir, se promueve la autoestima y confianza en sí mismo; permitiendo afrontar los desafíos de la vida con determinación y seguridad. Igualmente, la familia actúa como un sistema de soporte emocional, proporcionando consuelo y orientación en momentos de dificultad. En este sentido, es fundamental que los miembros de la familia trabajen en conjunto para cultivar relaciones saludables y fortalecer el vínculo familiar, creando así un entorno propicio para el crecimiento y desarrollo integral de cada individuo. Según lo antes expuesto, la familia debe representar un refugio de amor, comprensión y respaldo, incluso en momentos de adversidad. Debe ser el espacio donde podemos renovar nuestras fuerzas y prepararnos para enfrentar los desafíos del mundo exterior con mayor fortaleza y eficacia (Satir, ob.cit.). Para ello, es responsabilidad de la familia establecer los cimientos para una estructura sólida, fomentando el desarrollo de la autonomía, identidad y valores en sus miembros, con la finalidad de participar como individuos dignos en la sociedad. La toma de decisiones acertadas en consideración del bienestar de cada cual resulta fundamental para alcanzar el éxito como unidad familiar.

En cuanto a su funcionamiento, la familia se sustenta en una organización estructurada con el uso de reglas y normas para dirigir las interacciones y vínculos entre sus integrantes. (Espina et al., 2017). Estas

reglas y normas son fundamentales para la participación de sus miembros en la resolución de conflictos, adaptándose a los valores y creencias de la familia. La comunicación juega un papel crucial en el éxito de estas reglas, debido a que, determina su efectividad y desarrollo. Con referencia a lo anterior, cada familia desarrolla sus propias normas y estrategias de convivencia, ajustadas a sus valores y creencias, con el fin de lograr el éxito y alcanzar sus objetivos (Espina et al., 2017). La comunicación efectiva es esencial para el funcionamiento de estas reglas, pues asegura que se comprendan y apliquen correctamente. Además, la educación inspirada en el amor y en valores contribuye al desarrollo de habilidades y capacidades en cada miembro familiar (Tirado, 1960). Sobre las bases de las ideas expuestas, la comprensión y aplicación de normas familiares, junto con una comunicación efectiva y una educación basada en valores, son fundamentales para el desarrollo integral de cada miembro familiar.

En consecuencia, la comprensión del funcionamiento de la familia, con respecto a la elaboración de normas y la relevancia de la comunicación, ayudará a fortalecer los cimientos para el respaldo familiar necesario en el desempeño escolar de Rafael. Al tener información clara sobre la dinámica familiar y el proceso de comunicación, la representante del niño podrá desarrollar estrategias más efectivas para promover una relación sólida entre la familia y la escuela, de esta manera, se beneficiará el desarrollo tanto escolar como personal del estudiante. Desde la perspectiva de la investigadora, esta comprensión profunda permitirá identificar las circunstancias que obstaculizan a la madre y/o representante para

cumplir con estos roles determinantes en la formación de su representado. En efecto, los padres/madres de familia y/o representantes desempeñan un papel fundamental en el desarrollo de la autoestima de sus hijos/as a través de la disciplina y el apoyo (Satir). Su influencia en la formación de valores, creencias y habilidades son cruciales para moldear la identidad de cada individuo. La familia proporciona un ambiente de apoyo

y afecto donde se cultivan estos aspectos fundamentales para un desarrollo personal saludable. Por todas estas razones, el papel de los padres/madres de familia es esencial para el desarrollo integral de sus hijos/as, puesto que, su influencia en la formación de valores, creencias y habilidades, junto con el ambiente de apoyo brindado, contribuyen significativamente a su desarrollo personal y emocional.

El éxito escolar a partir del respaldo familiar

El respaldo familiar en el ámbito educativo es determinante para el desarrollo integral de los estudiantes. Según Lastre et al. (2017) más allá de proporcionar recursos materiales, el respaldo emocional y la participación de los padres en la vida escolar de sus hijos son fundamentales para cultivar un entorno propicio para el aprendizaje y el crecimiento personal. Esta implicación no solo fortalece los lazos familiares, sino que también contribuye significativamente al éxito académico y al bienestar emocional de los estudiantes. En cuanto al soporte familiar en el ámbito educativo es un elemento con una amplia gama de aspectos, son influyentes en el desarrollo y rendimiento escolar de los estudiantes. Según Lastre et al., este apoyo, se manifiesta en diversas formas, desde el apoyo emocional y motivacional hasta la creación de un entorno propicio para el aprendizaje.

Los padres/madres y/o representantes desempeñan un rol protagónico al brindar este apoyo, el mismo se ve reflejado en la vida escolar de sus hijos/as, la colaboración con los docentes y personal educativo, así como la creación de hábitos de estudio y rutinas en el hogar que promueven la responsabilidad y

autonomía en el aprendizaje. En ese mismo sentido, la familia al ser uno de los primeros agentes educativos, en palabras de Ávila y Giannotti (2021) destaca la importancia de las responsabilidades que tienen en conjunto en el respaldo para el desarrollo escolar y personal de los estudiantes. Así también, la dedicación de las familias es decisivo para el desarrollo íntegro de cada uno de sus miembros (Lastre et al., 2017). Los investigadores mencionados hacen énfasis en la importancia del respaldo familiar para el logro de un desarrollo pleno tanto escolar como personal de cada miembro.

Otro aspecto para destacar es la comunicación efectiva entre padres/madres e hijos/as, constituye un aspecto clave del respaldo y soporte familiar. La apertura para dialogar sobre los avances, dificultades y metas académicas crea un clima de confianza que facilita el desarrollo integral del estudiante. Al establecer una comunicación abierta y fluida, se pueden identificar de manera más efectiva las necesidades individuales de cada estudiante y diseñar estrategias de apoyo personalizadas. La seguridad y estabilidad proporcionadas por el núcleo familiar contribuyen a la autoconfianza y autoestima,

elementos fundamentales para afrontar los desafíos escolares y personales con éxito.

Además de su impacto en el rendimiento escolar, el apoyo familiar también influye en la autoestima, la motivación y la capacidad de resiliencia de los estudiantes. El reconocimiento y la valoración del esfuerzo por parte de los padres y madres son aspectos fundamentales para fomentar una actitud positiva hacia el aprendizaje y promover una mentalidad de crecimiento. De igual manera, el afecto y el respaldo emocional proporcionados por la familia son pilares fundamentales en la construcción de una base sólida para el desarrollo personal y profesional

La Educación Básica Elemental y sus normativas

El subnivel de Educación General Básica Elemental, específicamente en tercer grado de acuerdo con la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI, 2016) establece: “La educación general básica desarrolla las capacidades, habilidades, destrezas y competencias de las niñas, niños y adolescentes desde los cinco años en adelante, para participar en forma crítica, responsable y solidaria en la vida ciudadana” (p. 39). También acota la LOEI, sobre los derechos legales y responsabilidades de los padres o representantes de los estudiantes en el ámbito educativo. Uno de estos derechos se encuentra plasmado en el Art. 12, literal b: “recibir informes periódicos sobre el progreso académico de sus representados, así como de todas las situaciones que se presenten en la institución educativa y requieran de su conocimiento” (p. 23), de la misma manera estar informados sobre cualquier situación relevante en la institución educativa.

de los estudiantes a lo largo de su vida.

En el caso específico de Rafael, comprender la dinámica familiar y el nivel de apoyo brindado por su familia, permitió identificar áreas de mejora y diseñar recomendaciones específicas para fortalecer su rendimiento académico. Sin duda, el apoyo familiar es un factor determinante en el éxito educativo de los estudiantes, y su influencia se extiende más allá del ámbito escolar, impactando en su desarrollo personal y profesional a largo plazo. Es fundamental reconocer su importancia y trabajar en colaboración con las familias para garantizar el bienestar y éxito de todos los estudiantes.

En cuanto a las obligaciones de las familias, en el Art. 13 literal c, incluyen brindar apoyo, seguimiento y motivación en el proceso de aprendizaje de sus hijos, así como atender a las solicitudes y requerimientos de los docentes y autoridades escolares. Igualmente, en el literal f, la normativa establece la responsabilidad de “propiciar un ambiente de aprendizaje adecuado en su hogar, organizando por espacios dedicados a las obligaciones escolares y a la recreación y esparcimiento, en el marco de un uso adecuado del tiempo” (LOEI, p.24). Por otra parte, el Código de la Niñez y Adolescencia (2003) establece que la familia tiene la responsabilidad de garantizar el desarrollo integral y la protección de sus hijos. Si no cumplen con estas responsabilidades, pueden ser sancionados según la gravedad del incumplimiento por los Jueces de la Niñez y Adolescencia. Estas acciones serán juzgadas como abandono y a su vez como negligencia

por no cumplir con las responsabilidades correspondientes.

En el ámbito educativo las obligaciones de los padres y representantes se percibe con la participación en las actividades escolares de sus hijos. Al respecto, el Currículo del Nivel Básico Obligatorio (2016) señala que, las instituciones educativas deben “diseñar e implementar planes de refuerzo académico y acción tutorial” (p. 16) para los estudiantes, con el fin de alcanzar el éxito académico y el desarrollo integral de habilidades y destrezas en todas las asignaturas. Dentro del diseño del plan de refuerzo académico, el Currículo establece la creación de un “cronograma de

estudios que el estudiante debe cumplir en casa con la ayuda de la familia” (p.16). Esto evidencia el papel crucial de la familia como agente de apoyo en la formación educativa de los niños, por ello, es esencial la participación desde el hogar para contribuir con el éxito escolar de los estudiantes, atendiendo a las necesidades detectadas y reforzando los aprendizajes adquiridos en la escuela. Los refuerzos académicos se conciben como una responsabilidad compartida entre la escuela y la familia, requiriendo una colaboración estrecha entre ambas partes para garantizar el progreso educativo de los estudiantes.

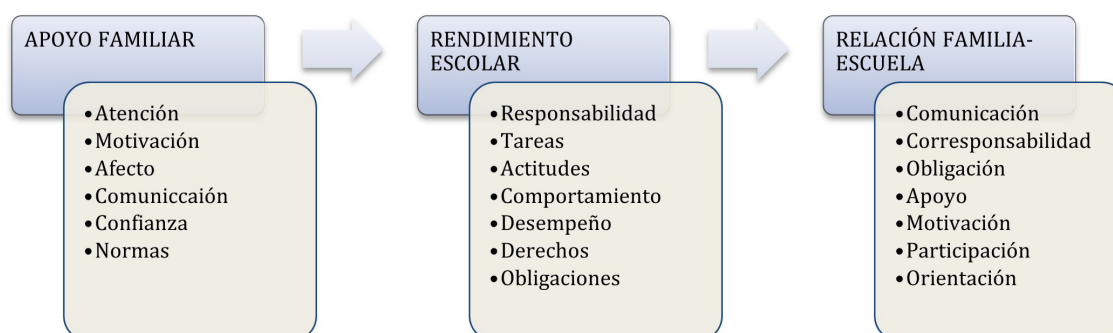
Hallazgos

Se presentan los hallazgos en la Tabla 1 a partir de las técnicas e instrumentos de recolección de información. En el Gráfico 1, se visualizan las coincidencias y diferencias dispuestas en tres categorías (apoyo familiar, rendimiento académico y relación familia-escuela), una vez realizada la triangulación de técnicas.

Tabla 1*Resultados de las técnicas de recolección de información*

Técnicas Informantes / clave	Observación participante	Entrevista semiestructurada	Análisis documental
Representante	Su mamá desarrollaba las tareas del niño. Actualmente, Rafael al tener el afecto y la motivación necesaria, le ayudo a crear confianza para tener una buena comunicación tanto en su hogar como en el aula, lo que permitió cambios evidentes, como: cumplía con todas las actividades escolares, llegaba a la escuela limpio y con el uniforme correcto, su rendimiento escolar mejoró favorablemente.	Rafael tiene la atención necesaria para que pueda cumplir con sus obligaciones escolares. No existe ningún tipo de notificación negativa por parte de la docente sobre su comportamiento y rendimiento. Ahora existe una buena comunicación con la docente.	Desde que obtuvo la patria potestad del niño siempre estuvo pendiente de los diversos comunicados de la docente, asimismo, conoció la situación agravante en la que se encontraba Rafael. Ante ello, su apoyo y soporte fue incondicional.
Docente	Comunicaba diariamente a la representante sobre el rendimiento escolar de Rafael sin tener una respuesta favorable en un inicio. Ante esa situación, apoyaba al niño al máximo dentro del aula. Después de un tiempo, sus actitudes cambiaron y podía exigir a Rafael de la misma manera como a los otros niños, puesto que, sus actitudes y comportamientos cambiaron favorablemente, ya no era necesario, enviar notas negativas sino más bien felicitaba el avance del niño.	Su mamá demostraba poco interés, luego por negligencia perdió la patria potestad, encargándose de su crianza su tía materna. Mencionó que, el niño ahora cuenta con el tiempo y el espacio para la realización de las diferentes actividades escolares, por lo que, se encuentra al día en todas sus tareas.	Existió la colaboración necesaria para analizar los informes y reportes de calificaciones, a su vez constatar lo observado y lo mencionado en las entrevistas. Los reportes en noviembre y diciembre del 2023 presentaban bajas calificaciones, más tarde en mayo y junio del 2024 hubo aumento de estas.

Nota: Recopilación de información de la docente y representante a partir de la observación participante, la entrevista y el análisis documental durante el mes de junio del 2023.

Figura 1*Triangulación*

Nota. Coincidencias y semejanzas de las técnicas (observación, entrevista y análisis documental).

Discusión

La Tabla 1 refleja la atención recibida por parte del representante al asumir la custodia de Rafael, pues al tener afecto, apoyo en las actividades escolares, hubo mejoría en su rendimiento escolar y por supuesto la comunicación con la maestra se hizo más estrecha, con mayor exigencia, tornándose unas relaciones familia-escuela armónicas y adecuadas. El apoyo familiar se establece como uno de los pilares fundamentales en la vida de un ser humano, puesto que, de ello depende formar individuos activos y productivos (Satir). En lo referente al rendimiento escolar, según Caballero et al. (2007 como se citó en Lamas, 2015) implica el cumplimiento de tareas desarrolladas a lo largo del año lectivo, es decir, representa el nivel de conocimientos alcanzados por los estudiantes. En este sentido, la familia debe promover y garantizar la convivencia y la independencia del niño. La relación familia-escuela debe tener como prioridad la comunicación efectiva y la corresponsabilidad entre ambas partes, esto con la finalidad de cumplir con los objetivos propuestos y lograr el éxito deseado (Bolívar, 2006).

La Figura 1, destaca las tres categorías resultantes de la triangulación (Apoyo familiar, rendimiento escolar y relación familia/escuela), dentro del Apoyo familiar se encuentra la atención, motivación, afecto, comunicación, confianza y normas; en el rendimiento escolar están la responsabilidad, tareas, actitudes, comportamiento, desempeño, derechos y obligaciones, en lo que refiere a la relación familia-escuela se encuentra la comunicación, corresponsabilidad, obligación, apoyo, motivación, participación

y orientación (Zambrano y Viguera, 2020). Enfatizando su importancia en la promoción de la corresponsabilidad entre los actores educativos, esta institución se basa en los derechos y obligaciones que cada miembro de la familia y la comunidad tienen en la educación de niños y jóvenes.

Las tres categorías resultantes se deben cumplir para garantizar el desarrollo integral, son relevantes con respecto al apoyo a los niños en su desarrollo integral, pero cada una se enfoca en diferentes aspectos. Mientras que el apoyo familiar se centra en aspectos emocionales como la atención, motivación y afecto, el rendimiento escolar aborda la responsabilidad, el cumplimiento de tareas y el desempeño escolar. Por otro lado, la relación familia-escuela destaca la importancia de la comunicación, la corresponsabilidad y el apoyo mutuo entre ambas instituciones la familia-la escuela. Aunque cada categoría enfatiza aspectos distintos, todas convergen en la necesidad de una colaboración y una participación conjunta para garantizar el éxito académico y el bienestar emocional de los estudiantes.

Conclusiones

En la indagación sobre el apoyo familiar se encontró que la participación de los padres y representantes en la vida escolar de los estudiantes es fundamental para garantizar un ambiente educativo propicio y el desarrollo integral de los niños. Esto evidencia que el respaldo familiar desempeña un papel crucial en el éxito escolar de los estudiantes de tercer grado, como Rafael. De la misma manera, el apoyo emocional, la supervisión de las tareas escolares y la comunicación abierta entre la familia y la escuela resultaron ser elementos esenciales que influyeron positivamente en el desempeño académico. Esta colaboración estrecha maximiza el potencial de los niños en su trayectoria escolar. El análisis demostró que el acompañamiento familiar es un factor determinante en el éxito escolar. La participación de los padres en la vida académica, creando un ambiente propicio para el aprendizaje y estableciendo rutinas efectivas de estudio, contribuye significativamente al rendimiento académico y desarrollo integral de los estudiantes.

Se destacó con el estudio que la dinámica familiar influye directamente en el bienestar emocional y rendimiento escolar de los estudiantes. Por lo tanto, un ambiente familiar estable, afectuoso y con comunicación abierta favorece el desarrollo de una autoestima positiva y una actitud proactiva hacia el aprendizaje. Además, situaciones de estrés, conflictos familiares o falta de apoyo pueden obstaculizar el rendimiento académico y el bienestar emocional. Asimismo, el éxito académico de los estudiantes no depende únicamente del desempeño escolar, sino también del apoyo y guía recibidos en el hogar. Los padres y representantes juegan un papel decisivo en el desarrollo de habilidades socioemocionales, valores y hábitos de estudio. Al colaborar activamente con la escuela, las familias contribuyen significativamente al crecimiento y desarrollo personal de sus hijos.

Referencias

- Avila, N & Giannotti, S. (2021). El acompañamiento familiar en los procesos educativos durante la infancia: un acercamiento a través de estudios de casos. *Universidad de La Habana*, (291), 4. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0253-92762021000100004&lng=es&tlng=es.
- Banks, M. (2010). Los datos visuales en investigación cualitativa (1ª ed.). Morata, S.L.
- Bernal, C. (2016). Metodología de la Investigación. (4ª ed.). Delfin Ltda.
- Bisquerra, R. Dorio, I. Gómez, J. Latorre, A. Martínez, F. Massot, I. Mateo, J. Sabariego, M. Sans, A. Torrado, M. Vilá, R. (2009). Metodología de la investigación educativa (2ª ed., Vol. 2, pp. 315-316). La muralla.
- Bolívar, A. (2006). Familia y escuela: dos mundos llamados a trabajar en común. *Revista de Educación*, (2) 339, 119-146. http://ibdigital.uib.es/greenstone/collect/portal_social/index/assoc/miso1089/4_0_02.dir/miso10894_002.pdf
- Espina, I., Gimeno, A., Gonzáles, F. (2017). El Enfoque Sistémico en los estudios sobre la familia. Universidad de Valencia. 1-14. <https://www.uv.es/jugar2/Enfoque%20Sistematico.pdf>
- Fontana, A., Alvarado, A., Angulo, M., Marín, E., y Quirós, D. (2009). El apoyo familiar en el proceso de integración educativa de estudiantes con necesidades educativas en condición de discapacidad. *Revista electrónica educare*, XIII(2), 17-35. <https://www.redalyc.org/pdf/1941/194114401003.pdf>
- Gobierno Electrónico Nacional. (2003). Código De La Niñez Y Adolescencia. Ecuador. Ministerio de Telecomunicaciones y de la Sociedad de la Información. 1-115. https://www.gob.ec/sites/default/files/regulations/2018-09/Documento_C%C3%B3digo-Ni%C3%B1ez-Adolescencia.pdf
- Lamas, H. (2015). Sobre el rendimiento escolar. Propósitos y representaciones, 3(1), 313-386. doi: <http://dx.doi.org/10.20511/pyr2015.v3n1.74>
- Lastre, K; Lopez, L; & Alcazar, C. Relación entre apoyo familiar y el rendimiento académico en estudiantes colombianos de educación primaria. *Psicogente* [online]. 2018, vol.21, n.39, pp.102-115. <https://doi.org/10.17081/psico.21.39.2825>
- Martínez, L. (2007). La observación y el diario de campo en la definición de un tema de investigación. *Unidad de Gestión Educativa Local*, 20 (4), 74-80. <https://www.ugel01.gob.pe/wp-content/uploads/2019/01/1-La-Observaci%C3%B3n-y-el-Diario-de-campo-07-01-19.pdf>
- Ministerio de Educación. (2016). Currículo Nacional Ecuatoriano. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/Curriculo1.pdf>
- Ministerio de Educación. (2016). Ley Orgánica de Educación Intercultural. <https://brenp.com/loi-y-su-reglamento-2020-ecuador-2/>

- Okuda B, M., y Gómez, C. (2005). Métodos en investigación cualitativa: triangulación. *Revista colombiana de psiquiatría*, XXXIV(1), 118-124. <https://www.redalyc.org/pdf/806/80628403009.pdf>
- Peña, T., y Pirela, J. (2007). La complejidad del análisis documental. *Información, cultura y sociedad*, (16), 55-81. http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1851-17402007000100004&lng=es&tlng=es.
- Satir, V. (2002). *Nuevas relaciones humanas en el núcleo familiar (2ª ed.)*. Pax México. <https://lafamiliacomosistema2014.files.wordpress.com/2016/03/virginia-satir-relaciones-humanas-en-el-nucleo-familiar-1.pdf>
- Stake, R. (1999). *Investigación con estudio de casos (2da ed.)*. Morata, S.L. <https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Investigacion-con-estudios-de-caso.pdf>
- Stake, R. (2010). *Investigación con estudio de casos. (5ª ed.)*. Morata, S. L.
- Taylor, S., y Bogdan, R. (1984). “*La observación participante en el campo*”. *Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados*. Barcelona: Paidós Ibérica.
- Tirado, D. (1960). *El problema de los fines generales de la educación y de la enseñanza. (2ª ed.)*. Fernández, S.A.
- Zambrano M., G. K., y Viguera M., J. A. (2020). Rol familiar en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Dominio de las Ciencias*. <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/1293>

Línea: Educación, formación y buenas prácticas de enseñanza

**LA COMPLEMENTARIEDAD DE LA PAREJA
PEDAGÓGICA ACADÉMICA
UNA EXPERIENCIA ENRIQUECEDORA EN LA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN,
ECUADOR**

COMPLEMENTARITY OF THE ACADEMIC
PEDAGOGICAL COUPLE
AN ENRICHING EXPERIENCE AT THE NATIONAL
UNIVERSITY OF EDUCATION, ECUADOR

María Teresa Pantoja Sánchez
Universidad Nacional de Educación (UNAE).Ecuador
mtps2352@gmail.com
<https://orcid.org/0000-0002-3241-6241>

Ormary Egleé Barberi Ruiz
Universidad Nacional de Educación (UNAE). Ecuador
ormarybarberi@unae.edu.ec
<https://orcid.org/000-0002-3638-3677>

Año 2024

Introducción

La complementariedad tiene como fundamento la visión holística de las realidades, que implica comprender cada uno de sus elementos de manera directa. Al respecto, Martínez (1993) lo asume como "cada parte, al formar una nueva realidad, toma en sí misma algo de la sustancia de otras, cede algo de sí misma y en definitiva queda modificada" (p. 8). Desde esta perspectiva, la complementariedad pedagógica permite a los docentes poner en práctica sus conocimientos y experiencias al servicio de otro en función de garantizar la consolidación en el proceso de aprendizaje.

Se presenta la complementariedad de la pareja pedagógica académica, una experiencia enriquecedora en la Universidad Nacional de Educación (UNAE) con el objeto de concretar las exigencias del entorno para desarrollar conocimientos amplios y aplicables a la institución educativa. De la misma manera, se convierte en una herramienta para reforzar, consolidar y fortalecer conocimientos en relación con la organización de actividades que se constituyan con la intención de alcanzar un propósito.

Para el desarrollo de este estudio se planteó como objetivo general: distinguir la complementariedad en la pareja pedagógica académica en la UNAE y como específicos: visibilizar la realidad en el desempeño como pareja pedagógica académica en el aula; indagar sobre la manera como asumieron las relaciones interpersonales; reconstruir las experiencias vividas por los docentes durante el desarrollo de actividades y especificar los aspectos mejorables en esta modalidad docente.

El contexto del estudio se trata de la Universidad Nacional de Educación (UNAE), ubicada en el Valle de Chuquipata (Azogues), provincia del Cañar, Ecuador, creada en el 2013 y comienza a funcionar en el 2015. Ofrece estudios en diversas carreras a nivel de pregrado como: Inicial, Educación Básica, Educación Intercultural Bilingüe y Educación Especial. En su planta profesoral trabajan profesionales de diversas edades con experiencia en: docencia, gestión e investigación. Proceden de diferentes países, entre los que se encuentran: Ecuador, Venezuela, Uruguay, Argentina, Colombia, Francia, España, Cuba, Italia, México, Jamaica, Brasil, Perú, Estados Unidos, Filipinas e Inglaterra.

El interés de realizar este estudio obedece a sistematizar las experiencias vividas con la pareja pedagógica académica. En vista de lo fundamental de la recuperación de experiencias de este tipo y ser vividas por parte de las investigadoras, es un gusto que personas de otras latitudes conocieran estas vivencias, lo cual no solo trajo grandes beneficios, sino también recibir las críticas de cómo eres a través de los estudiantes, de tu compañera o compañero y de esta manera, se alimenta tu práctica.

El basamento teórico se centró en el paradigma sistémico relacional, que según Martínez (2011) representa una nueva visión de la realidad, un nuevo "paradigma", es decir, una transformación fundamental de nuestro modo de pensar, de percibir y de valorar; el cual permite comprender la naturaleza de todas nuestras realidades.

Para el desarrollo de la metodología fue necesario elegir el enfoque cualitativo según Escudero y Cortez (2018), se seleccionó la sistematización de experiencias según Jara (2018) como método por ser idóneo para comprender este tipo de vivencias, se buscan diversos tipos de relaciones para saber el porqué, cómo, cuándo y dónde se interrelacionan los elementos presentados en el transcurso de una experiencia y desde allí ampliar, modificar y mejorar la práctica. Los sujetos de estudio participaron voluntariamente, se trata de dos parejas del octavo ciclo de Educación Básica que vivieron su proceso como pareja pedagógica. Para recopilar la información se empleó la entrevista, estructurada en torno a cinco ejes de sistematización: complementariedad, comunicación, relaciones interpersonales, enriquecimiento personal y metodológico, y aspectos susceptibles de mejora en la modalidad de pareja pedagógica.

Los principales hallazgos se enmarcaron hacia el reconocimiento de la complementariedad como una prioridad por el significado que tuvo en el acompañamiento del otro en la relación de la pareja pedagógica en el aula y en las prácticas, destacar el diálogo como clave para planificar, establecer consensos y el uso de recursos; propiciar las relaciones interpersonales a través de una comunicación amplia y agradable, un nivel de confianza aceptable y facilitar el trabajo en equipo. De la misma manera, el enriquecimiento de las experiencias vividas con la pareja pedagógica fue fructífera en vista de las ventajas que representó vincular de manera efectiva el conocimiento a la práctica y, por último, se apreciaron más ventajas

que desventajas en la implementación de esta modalidad; al igual que hubo mejoras no solo en la motivación en el aprendizaje de los estudiantes, sino también en la pareja pedagógica.

La discusión se llevó a cabo a través del análisis - síntesis de cada uno de los ejes sistematizadores, extrayendo lo significativo de las experiencias de cada pareja pedagógica, para establecer conexiones, indagar sobre los cambios, ventajas, mejoras, entre otros, y posteriormente interpretar críticamente a la luz de los argumentos manifestados por los autores presentados, los diversos aprendizajes que dejó la experiencia.

Las conclusiones reflejan la distinción de la complementariedad en la experiencia de la pareja pedagógica, haciéndose visible en el desarrollo de las actividades, en el acompañamiento, la comunicación, en las relaciones interpersonales y en el aprendizaje obtenido por los estudiantes. Además de ser un ejemplo para la formación de los futuros profesionales, representa una modalidad dinámica, actualizada y productiva en la UNAE.

Justificación

El trabajo de pareja pedagógica se ha implementado en otros países latinoamericanos como Argentina, Chile, México y Uruguay, la misma es utilizada con el propósito de intercambiar y compartir aprendizajes con otras experiencias similares, contribuyendo a la reflexión teórica con conocimientos que surgen directamente de las experiencias lo que permite retroalimentar orientaciones y directrices de proyecto o políticas institucionales.

Este trabajo se considera relevante no solo por su implementación reciente en la UNAE Ecuador, sino por las experiencias vividas como pareja pedagógica por parte

de las investigadoras, las cuales sirvieron de modificación en nuestras prácticas docentes, complementándonos con el otro, ya que la mayoría veníamos de otras latitudes donde uno solo se hacía cargo del grupo. Por ello, al estar en pareja se tomaban decisiones en conjunto, siendo provechoso porque al estar en el aula de clase se tenían dos visiones de diferentes países (Venezuela y México), también se daba la combinación de las parejas a nivel internacional. Fue significativo trabajar, pensar, planificar, estar de acuerdo o en desacuerdo con el otro, y siempre con una excelente comunicación en beneficio del grupo.

Metodología

En el recorrido metodológico se eligió el enfoque cualitativo, el cual “se caracteriza por ser interpretativo y se lleva a cabo en determinados grupos sociales, cuya participación es activa durante todo el desarrollo del proceso investigativo, a fin de conocer y generalizar la realidad natural de la comunidad” (Escudero y Cortez, 2018, p.43). El método utilizado fue la sistematización de experiencias, de acuerdo con Jara (2018), “significa comprender en mayor profundidad cómo se interrelacionan los diferentes elementos, que entraron en juego a lo largo de las distintas etapas de la experiencia” (p. 21).

Este método, continúa el autor, permite saber cuáles fueron los elementos constantes y los ocasionales; los que quedaron sin continuidad en el trayecto y por qué ocurrió; ayuda a identificar cuáles componentes (decisiones, recursos, opciones) incidieron en crear nuevas pistas o líneas de trabajo; también

podremos ver los vacíos o complicaciones que se fueron arrastrando recurrentemente. Comprender profundamente la experiencia de la pareja pedagógica académica, significó, entonces, prestar atención a los cambios que se dieron en los procesos, buscando en ellos las claves para comprender más integralmente las explicaciones en la trayectoria global de las experiencias.

Se eligió el octavo ciclo de la carrera de Educación Básica (periodo académico prepandemia) porque los estudiantes ya habían experimentado durante todo este tiempo el trabajo de la pareja pedagógica, conocían bien esta experiencia y fue más fácil trabajar con ellos. Los sujetos clave fueron dos parejas docentes de la Cátedra Integradora y Aproximación Diagnóstica, compañeros de la Universidad que quisieron participar en la experiencia. Para obtener la información se utilizó la entrevista en

profundidad, desarrollado en cinco preguntas en el transcurso del tiempo previsto, de las cuales surgieron cinco ejes de sistematización.

El plan de sistematización utilizado, según Jara (2018), fue el siguiente: reconstruir la experiencia; ordenar y clasificar la información según los ejes sistematizadores surgidos (complementariedad, comunicación,

relaciones interpersonales, enriquecimiento personal y metodológico y aspectos mejorables en la modalidad pareja pedagógica); establecer un sistema de análisis, síntesis e interrelación, luego pasar a la interpretación crítica, y posteriormente formular conclusiones, recomendaciones y propuestas.

Teorización

La complementariedad en el trabajo con la pareja pedagógica académica

La complementariedad describe un patrón de relación donde el comportamiento y las aspiraciones de los individuos o del grupo difieren y se complementan recíprocamente. Esta modalidad relacional, si es vivida armónicamente, permite establecer un equilibrio dinámico y funcional. La teoría de la complementariedad de habilidades también respalda la importancia de la pareja pedagógica. Según Friend & Cook (2007), los docentes poseen habilidades y fortalezas individuales que, al combinarse, pueden mejorar la calidad de la enseñanza y satisfacer las diversas necesidades de los estudiantes.

En tal sentido, la complementariedad pedagógica se desprende de la teoría de la complejidad de Morín (2003), quien plantea la necesidad de entender y comprender la realidad con la finalidad de afianzar los conocimientos adquiridos en clase a través de las evidencias en las normas culturales y actividades realizadas para desarrollar algún acontecimiento. Por ello, desde la perspectiva del pensamiento complejo se logra develar que la complementariedad pedagógica responde a un modelo de enseñanza de la actualidad que se hace presente para perfeccionar el proceso

educativo y optimizar el rendimiento de los estudiantes.

En los aportes de Niño (2021) sobre la complementariedad pedagógica en el aula de clase y en la institución educativa, destaca que esta se convierte en una manera de reforzar, consolidar y fortalecer conocimientos con relación a la organización de actividades y propósitos fijados. Igualmente, resalta que con la complementariedad se logra concretar partes del proceso de enseñanza y aprendizaje de acuerdo las exigencias del entorno, permitiendo a los docentes poner en práctica sus conocimientos y experiencias en función de garantizar el proceso de consolidación de los aprendizajes de sus estudiantes. En el proceso complementario de las prácticas docentes, Jiménez Del Valle (2020), comenta que estas pueden “contribuir en los procesos de reflexión, generando nuevas y diversas alternativas para visualizar, comprender e interpretar una situación, fenómeno u objeto” (p. 278).

En la complementariedad docente se distinguen tres maneras para complementarse: desde los roles (uno asume ser el referente y el otro el interventor); en lo experiencial

(comparten diversas experiencias) y en lo teórico (desde su formación académica o su práctica profesional). Lo importante es evitar entrar en contradicciones delante de los estudiantes, más bien desde el inicio manifestar no poseer pensamientos iguales, tener puntos de vista diferentes, cada uno tiene sus fortalezas y vamos en ese sentido a complementarnos, lo sirve de ejemplo a los practicantes.

En su accionar, la pareja pedagógica no desarrolla las clases separadas, sino que toma como base para la actuación en el aula

La pareja pedagógica académica (PPA)

Cuando se menciona la "pareja", se evoca la imagen de dos personas, un par o un dúo, con diferencias e individualidades, sin embargo, comparten algunas cosas en común, dándole sentido o razón de ser a dicha unión. De esta manera, el concepto de "pareja" es emblemático, sostiene de una manera determinada la estabilidad en las relaciones entre los docentes, es decir, el respeto como reconocimiento mutuo. Según Civarolo y Pérez (2013), la pareja educativa, es un concepto que proviene del latín *paricūlus*, de par, paris, igual, o semejante; remite a dos educadores, con formación, criterios y experiencias diferentes, aunque con igual profesionalismo, quienes asumen el desafío de encarar un proyecto común con una intencionalidad compartida para acompañar los procesos de desarrollo de niños, respetando la diversidad de estos.

Para Bekerman y Dankner (2010), la pareja pedagógica se define como un trabajo en equipo realizado por dos docentes en relación con un curso, considerando en ello

el plan de prácticas, el cual es un producto elaborado en conjunto con la participación de todos los docentes del mismo ciclo, para propiciar el diálogo y la articulación de las cuatro horas de la semana. Según lo destaca Espinoza et al. (2023) "la pareja pedagógica ofrece la oportunidad de aprovechar las fortalezas y habilidades complementarias de dos o más docentes, generando un ambiente de aprendizaje enriquecedor y adaptado a las necesidades individuales de los estudiantes" (p. 9).

el diseño, planificación, definición de turnos de habla y roles en la ejecución, evaluación, preparación de material de clase y reflexión. De hecho, la literatura revisada la valora como un dispositivo que se constituye en sí mismo como un espacio potencial para propiciar el cambio; además, se inscribe dentro de las experiencias de trabajo colaborativo y co-enseñanza interdisciplinaria, de innovación y, sobre todo, porque invita al progreso de la educabilidad del individuo y del grupo participante (Souto, 2019).

Para Torres, Padilla, Barberi y Ullauri (2019), los docentes que conforman la pareja pedagógica académica (PPA) deben ser profesionales que complementen su trabajo, y al mismo tiempo sea de carácter dinámico, integrador tanto en profundidad como a lo largo del período de duración de las prácticas preprofesionales (PP). Estos docentes, deben conocer realmente el sistema educativo nacional y el contexto sociocultural de la institución educativa en la cual se encuentran tutorizando las PP de los aprendices de

docentes, además de estar definidos desde el inicio el tiempo de tutorización tanto en aula como dentro de las instituciones educativas y estar en concordancia con las visiones del docente de Cátedra Integradora y el de Aproximación Diagnóstica.

Se destaca la serie de argumentos válidos para trabajar en pareja educativa, de acuerdo con lo expresado por Hoyuelos (2004), estos son:

- Culturales y contraculturales (se hace difícil sobrevivir profesionalmente en un entorno en el que no se puedan compartir las emociones y las ideas).
- Desde la filosofía de la complejidad: (relación partes-todo, diálogo, complementariedad, discontinuidad y contradicción).
- De carácter ético-educativo (estar dispuesto a la crítica, a las consideraciones y apreciaciones de los demás, así como aprender a realizar críticas constructivas).
- Organizativos (el trabajo junto ofrece más oportunidades de organización en cuanto a horarios, materiales y relaciones en el momento de trabajar en el aula).
- Sobre la diversidad de roles (para que la enseñanza sea más dinámica, es conveniente cambiar y probar distintos roles).
- Basados en la resiliencia y capacidad de adaptabilidad humana (necesita de condiciones como relacionarse con otras personas para conseguir una personalidad más flexible).

- Laborales y funcionales (ante la ausencia de uno de los maestros, el otro maestro puede seguir el transcurso normal del proyecto planificado).
- Emocionales (la pareja educativa posibilita contrastar experiencia, argumentos, enriquecerse mutuamente y complementarse).

También es meritorio resaltar las ventajas y retos de trabajar en pareja pedagógica académica. De acuerdo con lo sostenido por Hoyuelo (2004), entre las ventajas se encuentran: aprender y desaprender desde y para la práctica docente; salir del aislamiento del trabajo individual para incorporarse al trabajo colaborativo, desafiando miedos, prejuicios, viejos esquemas personales y profesionales; poner en práctica la habilidad de escuchar al otro, aceptarlo, interactuar, consensuar y actuar por un fin común, la formación de los futuros docentes y considerar la experiencia vivida por los estudiantes al tener dos personas con ópticas y formaciones diferentes.

Referente a los retos, destacan: aceptar la crítica constructiva como un elemento que propicia el crecimiento personal; aprender a ser observado en nuestro quehacer cotidiano con un rol que se alterna como parte de la dinámica de aprendizaje en esta modalidad; superar el miedo de equivocarnos frente a otros, aprendiendo así del error; flexibilizar las formas de intervención frente al grupo de estudiantes en cuanto a las posturas teóricas, metodológicas y prácticas, experimentando la complementariedad en el trabajo docente dejando a un lado los protagonismos individuales.

La comunicación y las relaciones interpersonales en el trabajo con la pareja pedagógica académica

La sociedad humana en la actualidad transita hacia una nueva era, identificada por rasgos cualitativamente diferentes a todo lo que ha caracterizado al mundo de hoy. Esta se distingue por un profundo replanteo educativo y por una lectura de la sociedad que nos presenta un mundo moderno cuyas formas de funcionamiento deben variar son expresiones de Caicedo, Corrales y Quintana (2018). En tal sentido, la educación y la comunicación propician en el individuo un desarrollo tanto a nivel particular como en sociedad, permitiéndole desenvolverse en su entorno con relaciones humanas satisfactorias con los demás.

El tema de la comunicación con la pareja pedagógica es muy importante, cuando se comparten experiencias de trabajo y habilidades, se debe estar dispuesto a aprender del otro, en aspectos del dominio de la investigación científica, esto se manifiesta con la generosidad, los aportes y la ayuda. En tal sentido, es necesario asumir la comunicación como una construcción que se va dando con la convivencia diaria y el trabajo colaborativo. Al principio te encuentras con una persona que no conoces y vas descubriendo durante el proceso. Por eso, resulta difícil evaluarla como buena, excelente, eficiente o eficaz. Lo que sí podemos es evitar las contradicciones frente al grupo en el aula de clase.

La pareja pedagógica académica en la Universidad Nacional de Educación (UNAE)

La pareja educativa en la UNAE, son dos profesores que imparten las asignaturas de Cátedra Integradora y Aproximación Diagnóstica, ambas forman parte del campo de formación de praxis profesional de cada carrera. Comparten un grupo de estudiantes

En cuanto a las relaciones interpersonales, en palabras de Ramírez (2019) menciona” las relaciones que generan las personas dentro de su trabajo ayudan a propiciar un ambiente favorable para ellas” (p. 13). Es decir, en la medida que se construyen relaciones laborales sanas, el trabajo diario se vuelve menos estresante, más cooperativo y, por ende, más productivo. Asimismo, expresa Bustamante y Anticono (2018), son vínculos desarrollados entre las personas, los cuales permiten intercambiar puntos de vista, dar a conocer las distintas formas de vivir la vida, necesidades, expectativas, sentimientos, inicio de oportunidades, fuente de aprendizaje y vía de enriquecimiento personal.

Al respecto, Méndez y Ryszard (2005), las relaciones interpersonales son un aspecto vital y de primera importancia para la vida humana, ya que en ellas los sujetos encuentran la satisfacción de sus necesidades y el desarrollo de sus potencialidades. Por ello, es necesario que exista una verdadera relación entre ambos, donde haya cooperación, comunicación dialógica con la realidad en lo social y comunitario. Si fallan algún elemento de estos, no se producirá ese proceso constitutivo, integrador y habrá menos desenvolvimiento efectivo en su desempeño como pareja pedagógica académica.

en los diferentes ciclos, se corresponsabilizan del grupo, intercambian ideas, planifican la clase, realizan un trabajo de integración con las asignaturas del constructo de investigación y el resto de las asignaturas para y durante el desarrollo de las prácticas preprofesionales

y el asesoramiento del PIENSA (proyecto integrador de saberes).

Tienen algunas diferencias en edad, procedencia, formación, experiencia docente, género, metodologías de trabajo, entre otras, y con este bagaje de experiencias enfrentan el reto de trabajar en la modalidad de pareja pedagógica académica. Proviene de sistemas educativos diferentes; profesores de Educación General Básica y docentes de Educación Superior (formación universitaria). Trabajarán en base al Modelo Pedagógico de la referida universidad, de Prácticas Preprofesionales y el de Vinculación con la Comunidad. Los principios pedagógicos establecidos en el Modelo Pedagógico de la UNAE serán un aspecto relevante para su práctica docente.

De la misma manera, manejan las competencias básicas y profesionales a partir de los aprendizajes esperados de las asignaturas y los contenidos temáticos mediante la confrontación de la teoría con la práctica. Propician un clima de respeto, colaboración y metacognición que acompaña el proceso de formación de los futuros profesores de Educación Inicial, Educación General Básica, Educación Intercultural Bilingüe y Educación Inclusiva.

La modalidad de pareja pedagógica en la UNAE tuvo su inicio en el año 2016, en la carrera de Educación Inicial, en ese mismo año se retoma la experiencia en la carrera de Educación Básica y es en el 2017 cuando se fundamenta más el trabajo de tutorías de la praxis profesional mediante esta modalidad, fundamentado luego en el Modelo de Prácticas Preprofesionales en donde se señala que la pareja pedagógica es concebida como

una figura clave e innovadora de una cultura del aprendizaje cooperativo y permanente entre docentes (Civarolo, 2013).

Esta modalidad se constituye en un reto para los docentes al trabajar las asignaturas de Cátedra Integradora y Aproximación Diagnóstica. El objetivo es que los estudiantes en los nueve ciclos académicos vivan la experiencia de tener dos docentes que orienten el trabajo del grupo, Ambos deberán planificar juntos, quienes se acompañarán mutuamente durante las clases de Cátedra Integradora y Prácticas, respectivamente, en todo el ciclo escolar. Durante las prácticas preprofesionales el docente de Aproximación Diagnóstica acompaña a los alumnos en el tiempo que dure la práctica. El docente de Cátedra acompañará al de Aproximación el 20 % de su carga académica a las escuelas en donde realizan sus prácticas preprofesionales los alumnos.

Hallazgos y discusión

En este apartado, se presenta la información en las Tablas (1- 5) respectivamente, donde se aprecia la reconstrucción de las experiencias a través de cinco ejes de sistematización y posteriormente, son sometidas al análisis, comprensión e interpretación de los hechos a la luz de varios autores.

Tabla 1

La complementariedad en el trabajo de aula y de escuela

Ejes de sistematización	Reconstrucción de las experiencias
Visibilidad de la complementariedad en el trabajo del aula y de la escuela de la pareja pedagógica académica.	Se reconocen las carencias que tiene cada miembro. Acompañamiento a los estudiantes en las prácticas, mediante orientaciones específicas en el caso de dudas. Asumir el rol de guía de su pareja, en los diferentes procesos de aula y prácticas. Propiciar la interrelación entre los docentes en aspectos tales como; intercambio de presentaciones, utilización de recursos, videos, diálogos, mecanismos de evaluación que complementen la práctica. Basarnos en el Modelo Pedagógico de la UNAE. Establecer un clima de confianza y buscar apertura con los tutores profesionales de los alumnos. Evitar entrar en contradicciones delante de los estudiantes, sino más bien ya desde el inicio hay que manifestar que no pensamos igual, tenemos punto de vistas diferentes, cada uno tiene sus fortalezas y vamos en ese sentido a complementarnos, motivo que hizo que entre ellos como practicantes tomen esa actitud. No ver las clases separadas sino tomar como base para la actuación en el aula el plan de prácticas, es un producto que se elabora en conjunto con la participación de todos los docentes del mismo ciclo, para propiciar el dialogo y la articulación de las 4 horas de la semana.

Nota. Aspectos más significativos de la experiencia vivida con respecto a la complementariedad.

Surgen varios elementos a considerar para lograr la complementariedad, como son el reconocimiento de las carencias del otro, el acompañamiento y guía de su pareja en todo momento tanto en el aula como en las prácticas, compartir los recursos, establecer clima de confianza, ser empático, apoyarse en las fortalezas y habilidades del otro y mantenerse juntos durante el desarrollo de las actividades. Los docentes están conscientes y asumen el reto de lo que significa una pareja pedagógica académica, solamente aceptando al otro con sus virtudes y limitaciones pueden lograr ser ejemplos de respeto, colaboración y aceptación para sus estudiantes en el proceso de formación de los futuros profesores. Esta complementariedad manifiesta en los docentes se refleja en lo que establece Morín (2003): es necesario entender la realidad para llevar el conocimiento de una manera efectiva y poder ampliar, modificar y perfeccionar el conocimiento en beneficio de los estudiantes. Por otro lado, Jiménez Del Valle (2020), se nutren los procesos de reflexión para generar alternativas, solo si se visualiza, comprende e interpreta una situación, desde distintas visiones. Lo mencionado por Torres, et al. (2019) reafirman cuando dicen que la pareja pedagógica debe complementar su trabajo, y a la vez ser dinámico e integrador a lo largo del período de duración de las prácticas preprofesionales.

Tabla 2*Percepción de la comunicación entre la pareja pedagógica*

Ejes de sistematización	Reconstrucción de las experiencias
Percepción sobre la comunicación entre la pareja pedagógica académica.	Es clave tener una comunicación positiva y asertiva, es muy importante, compartir las experiencias de trabajo y los dominios. Estar dispuesto a aprender del otro, en aspectos tales como el dominio de la investigación científica, esto se manifiesta con la generosidad, los aportes y la ayuda. Tomar a la comunicación como una construcción que se va dando con la convivencia diaria y el trabajo colaborativo, ya que al principio te encuentras con una persona que no conoces y que vas descubriendo durante el proceso. Tratar de que la comunicación sea totalmente horizontal, muy abierta, clara precisa concisa. La comunicación, facilita mucho la planificación colectiva, reunirse por ciclo académico, varias veces trabajando colaborativamente lo que será el trabajo en clase; de cátedra, aproximación y práctica, llegar un consenso, para estructurar una base metodológica, para lo que será el trabajo de la pareja pedagógica en clase y en la práctica. Para favorecer la comunicación, abrir un grupo de WhatsApp. Establecer una comunicación, que nos permita, realizar una evaluación formativa del grupo, en las dos asignaturas, mediante el establecimiento de; los indicadores y las dimensiones. Establecer la confianza de preguntarle al otro sobre las dudas que se presenten. Utilizar diversos mecanismos de comunicación entre los que se encuentran: correos, visitas personales e incluso al terminar la clase conversar acerca de la planificación de la siguiente clase.

Nota. Aspectos más significativos de la experiencia vivida en relación con la comunicación.

Los elementos surgidos en la percepción de la pareja con respecto a la comunicación dejan clara la importancia del diálogo para compartir las experiencias de trabajo, facilitar la planificación colectiva, llegar a consenso, además, utilizar los diversos recursos tecnológicos para comunicarse, establecer clima de confianza para aclarar las dudas presentadas en el desarrollo de las actividades. Por lo tanto, la comunicación debe ser efectiva, eficiente y eficaz. Los aportes de Caicedo et al. (2018), destacan que la educación y la comunicación son fuentes imprescindibles, pues permiten al individuo desenvolverse no solo a nivel individual sino también en sus relaciones con el entorno.

Tabla 3*Relaciones interpersonales con su pareja pedagógica*

Ejes de sistematización	Reconstrucción de las experiencias
Formas de relacionarse con su pareja pedagógica académica	Propiciar en los estudiantes la reflexión, respecto a que cada miembro de la PP tiene su forma de ser y de hacer las cosas, cada uno tiene su estilo de enseñanza y ustedes tienen que entender eso. Practicar una comunicación abierta, flexible, en donde exista el diálogo más que la controversia, ya que el diálogo es crecimiento, tanto de la PP como del grupo de alumnos. Cuando existan actitudes muy negativas en los grupos tales como la división del grupo en dos bandos, evitar que los alumnos traten de confrontarlos, buscar el apoyo de las autoridades, para propiciar un buen manejo del conflicto, de esta forma se fortalece el trabajo en equipo entre la pp y las autoridades de la institución. Cada vez que les hablen negativamente de su pareja pedagógica, siempre confiar en él, ser muy sincero, ser muy honestos, correctos, éticos y profesionales, y eso nos ayudó superar dificultades y salir adelante. Promover que el alumno reflexione sobre el sentido de las prácticas preprofesionales, ya que no solamente se trata de estar en la práctica sino de reflexionar respecto a la práctica.

Nota. Aspectos significativos con respecto a las relaciones interpersonales

En las relaciones interpersonales con la pareja pedagógica, buscan propiciar una comunicación abierta y flexible, fomentar más diálogos que entrar en conflictos y confrontaciones. Además, fortalecer el trabajo en equipo, aumentar el nivel de confianza entre la pareja y los estudiantes, ser sinceros, honestos, correctos, éticos y profesionales, elementos que contribuyeron a superar las dificultades y salir adelante.

Para Bustamante y Anticona (2018), con las relaciones interpersonales se logra el intercambio de puntos de vista diferentes, necesidades, expectativas, sentimientos, oportunidades, aprendizajes entre las personas, los cuales permiten construir vías para el enriquecimiento personal y social. Todos estos elementos deben estar presentes, de lo contrario no se podrá establecer un proceso constitutivo e integrador y el desenvolvimiento de la pareja pedagógica académica será menos efectivo en su desempeño.

Tabla 4

Enriquecimiento conceptual y metodológico de la pareja pedagógica

Ejes de sistematización	Reconstrucción de las experiencias
Enriquecimiento conceptual y metodológico al desarrollar las clases con dos puntos de vista	La complementariedad con el otro es fundamental, hay temas que, si se trabajaran en forma individual, se hubieran abordado a medias, quizás mal, porque no se tiene el tiempo suficiente para poder leer, investigar, y no se llega al manejo de lo que ya sabe el otro. Aceptar las recomendaciones de ambos, para complementarnos. Asumir los conocimientos propios del docente que ha ejercido en su práctica docente en EGB para recuperar dicha experiencia. Ese enriquecimiento conceptual se asume desde el dominio del otro respecto a aspectos específicos, tales como el manejo de los documentos del Ministerio de Educación, reconocer al otro que no lo tiene, se propone hacer un repositorio con dichos documentos, para que los docentes de la UNAE lo puedan utilizar en las prácticas preprofesionales de los diferentes ciclos. Percibir al otro docente como un enriquecimiento que puede aportar, asumiendo el rol de un estudiante más y de esta manera, darles confianza a los estudiantes. Empezar con estrategias metodológicas a partir de preguntas detonadoras, ¿Qué pasó? ¿Cómo vimos? ¿Cómo podemos hacer? Y eso articularlo con diferentes mecanismos de evaluación tanto en práctica como para desarrollarlos de las competencias profesionales. Valorizar la práctica y experiencia del otro. Utilizar estrategias didácticas que visibilice el enriquecimiento conceptual y metodológico que se desarrolla en las clases con dos puntos de vista distintos. Hay que reconocer una empatía y humildad académica, eso es clave, hay que reconocer cosas que uno no tiene y valorarlas en el otro. Para optimizar la planificación aprovechar las fortalezas de cada uno de los integrantes de la PP en cuanto al dominio de un tema, eso otro tipo de complementariedad, porque no es que uno prepare sus clases de cátedra y el otro sus clases de aproximación, sino que se juntan las 4 horas indistintamente para hacer el plan de práctica y luego teorizarlo en el aula.

Nota. Aspectos relevantes en relación con el enriquecimiento conceptual y metodológico.

El enriquecimiento en conocimientos y metodologías fue provechoso, destacan el efecto de la complementariedad con el otro por el ahorro de tiempo para abordar los temas con profundidad, el reconocer las experiencias vividas en un determinado tópico es beneficioso porque permite articular el conocimiento a la práctica para desarrollar competencias profesionales. Admiten la empatía y la humildad académica como claves para aceptar aquellos conocimientos que no se tienen y valorarlos en el otro. Para optimizar la planificación, es

necesario aprovechar las fortalezas de los integrantes de la práctica profesional y realizarlo conjuntamente. De acuerdo con lo sostenido por la UNAE sobre la pareja educativa (2016), estos dos profesores se corresponsabilizan del grupo, intercambian ideas, planifican la clase y realizan un trabajo de integración con las asignaturas del constructo de investigación y el resto de las asignaturas.

Tabla 5

Ventajas y aspectos mejorables de la modalidad pareja pedagógica académica

Ejes de sistematización	Reconstrucción de las experiencias
Ventajas y aspectos mejorables de la modalidad docente de la PPA, según su experiencia vivida	La riqueza experiencial, la planeación de las dos asignaturas cátedra y aproximación en una sola para el logro de los objetivos de ambas asignaturas. La capacidad de escuchar, tanto para el estudiante como para el docente. Los alumnos ven que un docente es capaz de trabajar con otro y a pesar de no siempre estar de acuerdo con él, este trabajo es puede ser utilidad para el desarrollo de competencias o destrezas. Es una ventaja grandísima el trabajar en pareja pedagógica, para poder atender en el momento las dudas de la clase ahora y no en una tutoría. Cuando tienes dos docentes siempre habrá uno o una con la que se lleven mejor y sientan la confianza o la motivación o la empatía para aclarar sus dudas o plantear alguna pregunta. Compartir con los estudiantes, diferentes experiencias en el aula. La complementariedad, es muy importante como los docentes puedan complementarse entre sus diferentes perspectivas, conocimientos y experiencias y eso también repercute en el tema de la motivación del grupo. Puede ir sistematizando la experiencia de la pareja pedagógica académica, mediante los proyectos docentes, en los cuales participan tanto los docentes de la pareja pedagógica como los estudiantes que tienen como modelo de enseñanza de la PP. Poder establecer, estrategias, sugerencias y ventajas, producto del proyecto docente en el que se recuperó la experiencia vivida por la PP y los estudiantes que se han formado bajo esta modalidad en la UNAE.

Nota. Aspectos significativos en relación con las ventajas y mejoras de la modalidad pareja pedagógica.

Surgieron varias ventajas como son: la riqueza de la experiencia, capacidad de escuchar, atender las dudas en el momento, se obtiene confianza y motivación doble, compartir diferentes experiencias, complementarse en cuanto a diferentes perspectivas, conocimientos y experiencias. En las mejoras, se destacan el aumento de la motivación de los estudiantes, sistematizar las experiencias vividas en las prácticas profesionales (PP) y los estudiantes formados con esta modalidad en la UNAE y también poder establecer estrategias, sugerencias y ventajas del proyecto docente.

De acuerdo con los aportes de Hoyuelo (2004), son más las ventajas que las desventajas como: aprender y desaprender desde y para la práctica docente, acercarse más al trabajo colaborativo que aislarse, enfrentarse a los miedos, superar prejuicios, creencias, viejos esquemas personales y profesionales, fomentar la escucha activa, la empatía e interactuar, con el fin de contribuir con la formación de los futuros docentes, considerando sus experiencias vividas desde dos visiones diferentes en su formación.

Conclusiones

El alcance a los objetivos planteados permitió distinguir los aspectos relevantes de la complementariedad en la pareja pedagógica académica a partir de la identificación y análisis de las experiencias vividas y los acontecimientos experimentados en la planificación de los sílabos y el desarrollo de las clases de manera conjunta. Es importante destacar el proceso reflexivo y de acción intuitiva e inmediata por parte de las autoras para la mejora constante de los procesos pedagógicos didácticos inherentes a la praxis preprofesional. De la misma manera, se trata de una condición base que propicia condiciones de comunicación y convivencia académica para potenciar las relaciones interpersonales de los miembros de la pareja en un proceso permanente de crecimiento personal y profesional conjunto que se materializa en su desempeño docente en el aula.

Además de ser una acción determinante en la calidad del trabajo de la pareja académica y garantía en la construcción de los aprendizajes de los aprendices /practicantes, se evita entrar en contradicciones innecesarias o no constructivas, delante de los estudiantes, situación que genera debilidad en el proceso de

formación basado en la complementariedad de la pareja. Se recomienda que desde el inicio se manifieste a los estudiantes que los miembros de la pareja no poseen pensamientos iguales y tienen perspectivas divergentes.

El proceso de complementariedad entre los miembros de la pareja académica representó un dispositivo que dinamiza la construcción de las actividades para el proceso de aprendizaje y de formación docente a partir de tres maneras para complementarse: ejercicio de los roles; la dinámica de lo experiencial (integración y fusión de diversas experiencias) y la teorización según los contenidos curriculares en el marco de su formación académica o su práctica profesional.

Para finalizar, el enriquecimiento de las experiencias vividas con la pareja pedagógica fue fructífera en vista de lo beneficioso que resultó vincular, de manera efectiva, el conocimiento a la práctica y, por último, se apreciaron más ventajas que desventajas en la implementación de esta modalidad; las mejoras fueron significativas no solo en la motivación del aprendizaje de los estudiantes, sino también en la pareja pedagógica.

Referencias

- Bekerman, D., y Dankner, L. (2010). La pareja pedagógica en el ámbito universitario, un aporte a la Didáctica Colaborativa. *Formación Universitaria*, 3(6), 3-8. https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-50062010000600002.
- Ciravolo, M. y Pérez, M. (2013). Pareja Pedagógica. *Revista Rollos Internacionales*, 4 (34), 14-24. <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/NYN/article/view/2277>.
- Bustamante, M. & Anticona D. (2018). *Las relaciones interpersonales y su influencia en el clima laboral del área de electrodomésticos de Supermercados Plaza Veá, Trujillo* [Tesis de pregrado, Universidad Privada del Norte, Perú]. <https://repositorio.upn.edu.pe/bitstream/handle/11537/13259/Anticona%20Jicaro%20Diana%20Victoria%20%20Bustamante%20Rodriguez%20Manuel%20Ilich.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.
- Caicedo, L. Corrales, R. y Quintana, A. (2018). La comunicación y las relaciones humanas en el proceso de enseñanza aprendizaje. *Varona, Revista Científica Metodológica*, 66 (1). La Habana. [cielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1992-82382018000300006](https://www.scielo.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1992-82382018000300006).
- Espinoza, J.; Romero, C.; Sánchez, B.; Saucedo, R; Almada, V y Lugo, G. (2023). Importancia de la Pareja Pedagógica en el Sistema Educativo. *Revista Invecom “Estudios transdisciplinarios en comunicación y sociedad”* 3 (2), <https://revistainvecom.org/index.php/invecom/article/view/1673/164>.
- Friend, M., & Cook, L. (2007). *Interactions: Collaboration skills for school professionals*. Pearson. <https://www.pearson.com/en-us/subject-catalog/p/interactions-collaboration-skills-for-school-professionals/P200000001064/9780135752418>
- Goggi, N. y otros (2008). *El Trabajo en Pareja Pedagógica. Conceptualizaciones, Testimonios y Experiencias en Relación al Trabajo en Pareja Pedagógica*. OMP - 2do Encuentro Internacional de Educación Infantil https://omep.org.ar/media/uploads/el_trabajo_en_pareja_pedagogica.pdf].
- Hoyuelos, A. (2004). La pareja educativa, un reto cultural. *Revista In-fan-cia Educar de 0 a 6 años*. 80 (1), 4-10. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=934811>
- Malaguzzi, L. (2001). *La educación infantil en Reggio Emilia*. Barcelona: Octaedro.
- Martínez, M. (1993). *La etnografía como una alternativa de investigación científica*. Conferencia preparada para el simposio internacional de investigación científica. Una visión interdisciplinaria. Universidad Jorge Tadeo Lozano. Santafé de Bogotá, (23 al 28 de mayo de 1993).
- Méndez, I. & Ryszard, M. (2005). *El desarrollo de las relaciones interpersonales en las experiencias transculturales: una aportación del enfoque centrado en la persona* [Tesis de maestría, Universidad Iberoamericana, México].
- Morín, Edgar (2003), *Introducción al pensamiento complejo*, Barcelona: Gedisa.
- Murcia, N y Jaramillo, L. (2001). La complementariedad como posibilidad en la estructuración de diseños de investigación cualitativa. *Cinta de Moebio*, 12 (1). Universidad de Chile. <https://aliciagarcia psicologia.com/que-es-complementariedad-concepto/>.

- Niño, M. (2021). Complementariedad pedagógica como una alternativa de enseñanza en la organización de actividades extracurriculares en las instituciones educativas. *Portafolio de investigación*. Universidad Experimental Libertador (UPEL). Venezuela. <https://revistas.upel.edu.ve/index.php/dialectica/article/view/216/211>.
- Ramírez, L. (2019). *Relaciones interpersonales en el ámbito laboral* [Tesis de maestría, Universidad Jesuita de Guadalajara, México]. <https://rei.iteso.mx/bitstream/handle/11117/5802/Relaciones%20interpersonales%20en%20el%20ámbito%20laboral.pdf?sequence=2&isAllowed=y>.
- Souto, M. (2019). Acerca de la noción de dispositivo en la formación universitaria. *Educación, Lenguaje y Sociedad*, 16 (16), pp. 1-16. <https://cerac.unlpam.edu.ar/index.php/els/article/view/3856>.
- Torres, M.; Padilla, E.; Barberi, E. y Ullauri, J. (2020). Las tutorías en el modelo pedagógico de la Universidad Nacional de Educación del Ecuador. *Revista de Ciencias Pedagógicas e Innovación*, 7 (2), pp. 69-77. <http://dx.doi.org/10.26423/rcpi.v7i2.308> .

Línea: Educación, formación y buenas prácticas de enseñanza

PERCEPCIÓN DEL LENGUAJE CORPORAL DOCENTE EN EDUCACIÓN INICIAL

PERCEPTION OF TEACHERS' BODY LANGUAGE IN
EARLY CHILDHOOD EDUCATION

María Germanía Vallejo Cando
Ministerio Educación
germania.vallejo@educacion.gob.ec
<https://orcid.org/0009-0004-1633-3704>

Año 2024

Introducción

El lenguaje corporal representa la comunicación no verbal de las personas, mediante gestos, miradas, posturas, movimientos y desplazamientos, el cual establece relaciones interpersonales. En este sentido, (Almeida et al., 2019) lo describen como el proceso de intercambio de información sin utilizar el habla, además, con el acompañamiento de gestos mientras se emite una idea, que forma parte de la expresión no oral. Por consiguiente, en el nivel de educación inicial es importante que el docente haga uso del lenguaje corporal, para facilitar en los niños la comprensión de los conceptos abstractos.

La investigación muestra la percepción del lenguaje corporal de los docentes de educación inicial 2 (niños de 3 y 4 años), con el fin de asimilar cómo la comunicación no verbal puede impresionar a los niños de este nivel de escolaridad en tres momentos de la jornada: al ingresar a la institución, en el recreo y a la salida de los niños. Con ello se captará si sus gestos, movimientos, posturas, desplazamientos permiten alcanzar un desempeño efectivo dentro y fuera de la sala de clases. Se considera al docente de educación inicial una figura relevante porque transmite a través del lenguaje corporal emociones, sensaciones y conocimiento que afectan de manera positiva o negativa en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los niños.

Este estudio estuvo dirigido a develar la percepción de los docentes sobre el lenguaje corporal manifiesto en la enseñanza a los niños de educación inicial, siguiendo tres directrices: indagar la percepción que tienen los docentes del lenguaje corporal; descripción

de la naturaleza del lenguaje corporal de los docentes al ingreso, recreo y salida de clases y analizar la importancia del lenguaje corporal en el nivel de educación inicial.

La investigación se realizó en el Centro de Educación Inicial de Ambato-Ecuador, de sostenimiento fiscal, oferta solo el nivel de Educación Inicial. El personal que labora es: Líder institucional con carga horaria y nombramiento de docente, dos docentes de planta y dos auxiliares pedagógicas de contrato colectivo, existen tres aulas con niños de 4 años y un aula con niños de 3 años, aproximadamente tiene una matrícula de 123 estudiantes. Se eligió la institución educativa por la disponibilidad de tiempo para ejecutar las observaciones, aplicar entrevistas y más datos relevantes que se comunica en la descripción de los hechos.

El interés surge por la experiencia propia y la necesidad de obtener información de la percepción del lenguaje corporal que poseen las docentes de educación inicial, así también la articulación correcta de las palabras, el dominio gestual y postural que transmite el docente en su relación comunicacional con el niño. Se observa al inicio de las actividades diarias expresiones de afecto (sonrisa, abrazos, mirada), en el recreo y a la salida expresión de seriedad; lo que puede afectar al desarrollo social y emocional de los niños.

La investigación de carácter cualitativo basó su diseño en el método inductivo ya que busca analizar y describir la vida de los sujetos, se trata de un nivel descriptivo según Avendaño (2020), se propone caracterizar las propiedades,

cualidades, rasgos, perfiles o atributos de las personas, grupos, situaciones o fenómenos, en tal caso aquellos surgidos en la percepción del lenguaje corporal del docente. Los sujetos de estudio lo conformaron cinco docentes: dos docentes de planta, una líder y dos auxiliares pedagógicas, seleccionadas bajo el criterio intencional. La técnica de recolección de la información fue la observación no participante y la entrevista semiestructurada con preguntas abiertas. Los datos fueron analizados mediante la triangulación con el fin de realizar un contraste de los diferentes puntos de vista de los sujetos investigados.

La fundamentación de esta investigación se basó en la teoría de la inteligencia kinestésica corporal de Gardner (1993), quien menciona que el ser humano utiliza su cuerpo como medio de expresión de sus emociones en la resolución de sus problemas, en efecto, a esta teoría le denomina inteligencia kinésica corporal. En este mismo sentido, Ekman (2017), al respecto, se enfoca

Justificación

En el Currículo de Educación Inicial (2014) del Ministerio de Educación, establece en sus objetivos del subnivel 2, potenciar el desarrollo del lenguaje verbal y no verbal de los estudiantes. En efecto, el docente en su rol de mediador es responsable de utilizar recursos efectivos de comunicación, con el fin de facilitar el intercambio de información y conocimiento entre estudiantes y el profesor de manera clara, fomentando la seguridad, confianza al generar ideas, sentimientos y experiencias.

Consciente de la responsabilidad docente en la praxis cotidiana, surge la necesidad de realizar un estudio con el objetivo

en las emociones como reacciones externas rápidas, son cambios en las expresiones del rostro, en la postura corporal, ante una situación de relevancia o supervivencia. En adición, se revisó el Currículo de Educación Inicial (2014), trabajos de investigación sobre lenguaje corporal, documentos de validez en el desarrollo de este estudio.

En los hallazgos se encontró que, en la mañana, los docentes manifiestan un lenguaje corporal positivo, mostraban rostros sonrientes, postura corporal abierta, mirada fija; en cambio, en el recreo y a la salida, el lenguaje corporal del profesorado es cerrado con gestos y expresiones faciales serios, afectando el clima del aula.

La conclusión revela que las docentes tienen conocimiento teórico, sin embargo, en la práctica dicho saber no se ve reflejado en el recreo escolar y a la salida, pues sus rostros están serios. Este lenguaje corporal impide tener confianza y seguridad a los estudiantes en el aula.

de comprender, describir y analizar el lenguaje corporal de los docentes en educación inicial y el problema que conlleva esta realidad. En consecuencia, esta investigación resulta significativa dado su enfoque en el proceso de la comunicación entre docente y estudiante, de allí que se privilegie el diálogo interactivo y lo expresado por el lenguaje corporal durante el desarrollo de las actividades en el contexto de la enseñanza.

En el aspecto social, este trabajo ayudará a docentes de educación inicial en su labor diaria; ya que ofrece fundamentación teórica científica de diferentes autores sobre

el lenguaje corporal docente. Además, destaca la importancia de un gesto, mirada y postura en el proceso de enseñanza aprendizaje. La información derivada de esta investigación contribuirá significativamente en la práctica pedagógica.

Investigar la percepción de lenguaje corporal docente puede ser una herramienta útil en el desarrollo profesional. De la misma manera, la comprensión de cómo se perciben

Metodología

La metodología contempla una investigación con enfoque cualitativo, dirigida a comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en su ambiente natural y en relación con el contexto, según Lindlof y Taylor (2018). Se utilizó el método inductivo, el cual estudia en forma fragmentada a medida que se observa y experimenta un objeto a la vez, para llegar a generalizaciones y principios universales de acuerdo con Mora (2023). En este sentido, se entrevistó y observó al personal docente y auxiliar de la institución para saber cómo es la percepción del lenguaje corporal en este centro educativo. Contempla un nivel descriptivo porque se centra en observar y documentar una realidad con la mayor realidad posible (Avendaño, 2020). Por lo tanto, el estudio se enfocó en comprender la percepción del lenguaje corporal de las maestras en la praxis cotidiana en el nivel de Educación inicial, cómo es su mirada, si abraza o se limita a demostrar afecto con su postura corporal, cómo es su tono de voz cuando interactúa con los estudiantes y cómo es su mirada mientras recibe a los niños. Además, se entrevistó a las docentes sobre la percepción, importancia

a sí mismos en términos de comunicación no verbal, los profesores pueden identificar áreas de fortaleza y debilidad en su práctica pedagógica y buscar oportunidades de mejorar sus habilidades de comunicación. La estructura de este artículo comienza con la introducción del tema de estudio, los objetivos propuestos, el contexto de la investigación, seguido por el recorrido metodológico y los hallazgos.

que tienen sobre el lenguaje corporal.

Los sujetos de estudio fueron cinco docentes, dos de ellas tienen estudios de cuarto nivel, la líder institucional y una auxiliar pedagógica tienen tercer nivel y la otra auxiliar es bachiller en música. Los participantes fueron seleccionados de manera intencional, tomando en cuenta la disponibilidad para colaborar con el estudio y su proximidad a la investigadora con el objeto de estudio en el Centro Educativo.

La recolección de la información se realizó mediante la observación no participante según García y Giacobbe (2019), consiste en mirar lo que sucede y registrar los hechos. Por lo tanto, la observación a las docentes se realizó de manera precisa durante una semana, en tres momentos de la jornada diaria, para saber cómo recibían a los niños al ingreso a la institución; su actuación durante el recreo con su lenguaje corporal mientras los estudiantes jugaban y a la salida, cómo despedían a los estudiantes.

También se aplicó la entrevista semiestructurada al personal docente, de acuerdo con las autoras García y Giacobbe (2019), estas mencionan que “se formulan, a

partir de los ejes seleccionados, una serie de preguntas abiertas y/o cerradas” (p. 96). Para conocer cuál es su percepción del lenguaje corporal de acuerdo con su conocimiento individual, significados, emociones, reacciones e interacciones, postura corporal, gestos, movimientos, mirada. La técnica de análisis de datos fue la triangulación, de acuerdo con Guardian y Fernández (2007), plantean “su uso requiere habilidad por parte

Teorización

La fundamentación teórica de este artículo se basó en Gardner (1993), en tal sentido, el autor menciona, que el ser humano dispone de ocho inteligencias para desenvolverse en los ambientes culturales de su entorno; sin embargo, este estudio se centró en la inteligencia corporal-cinestésica como un recurso esencial del ser humano, no único, pero sí de importancia en la comunicación, inteligencia que expresa con su cuerpo sin utilizar las palabras. En efecto, el cuerpo habla lo que la boca calla, convertido en emociones, sensaciones, símbolos, habilidades motoras, elaboración y transformación de objetos, movimientos y otros, que pueden ser interpretados por los sujetos. Por otro lado, el autor menciona: “una característica de este tipo de inteligencia es la habilidad para emplear el cuerpo en formas muy diferenciadas y hábiles, para propósitos expresivos, al igual que orientados a metas” (p. 165).

De tal modo, el autor orienta la labor educativa del docente para crear un ambiente de aprendizaje dinámico, seguro y enriquecedor en educación inicial. En este nivel educativo, el profesor requiere ser ágil

de las investigadoras para garantizar que el contraste de las diferentes percepciones conduce a interpretaciones conscientes y válidas” (p. 238). Por consiguiente, en la presente investigación, la triangulación se realizó al combinar las similitudes y discrepancias encontradas en la entrevista al personal docente. Al separar, comparar las percepciones y opiniones, se obtuvo una visión clara de la realidad estudiada.

para integrar el movimiento del cuerpo en las actividades diarias en el aula de clases, en busca del desarrollo de la motricidad fina, gruesa, coordinación, equilibrio, actividades manuales y comunicación de emociones. De esta manera, se fomenta el desarrollo integral de los niños, incluyendo habilidades motoras, cognitivas, emocionales y sociales, Esto no solo hace que el aprendizaje sea efectivo y agradable, sino que también sienta las bases para un desarrollo saludable y equilibrado a lo largo de la vida.

Otro aporte importante en esta investigación fué la teoría de Ekman (2017), quien indica que hay expresiones faciales universales como respuesta a emociones básicas, como la felicidad, tristeza, miedo, sorpresa, disgusto y enojo, visibles en el rostro, la voz y la postura corporal, presentes en toda cultura humana. La emoción, como mecanismo complejo, implica una reacción impensada, inmediata y motivada a causa de situaciones del pasado evolutivo y experiencias personales. Cada emoción tiene una expresión facial específica. Así, mismo, al experimentar algo significativo en beneficio propio, involucra cambios fisiológicos

y comportamientos externos para hacer frente a la situación emocional. Además, el autor identificó micro expresiones faciales involuntarias y rápidas de escasa durabilidad en el rostro.

El aporte de Ekman es importante para el docente de educación inicial, orienta sobre la importancia crucial del uso del lenguaje corporal, el mismo que afecta significativamente el ambiente de aprendizaje. Un rostro sonriente, de confianza, un gesto

El lenguaje corporal

La expresión corporal es el modo más antiguo de comunicación entre humanos para manifestar emociones y pensamientos. Asimismo, el cuerpo se transforma en una herramienta insustituible de expresión humana, la cual permite el contacto con el entorno y con otras personas. Por ello, es importante el uso de recursos didácticos en la educación, como medios, elementos o soportes didácticos que facilitan a los docentes impartir conocimientos específicos utilizando su cuerpo en la clase, al relacionarse con los niños en el proceso de enseñanza, adquirieren experiencias sensoriales, habilidades físicas, de comunicación y de expresión.

La expresión corporal es una capacidad exclusivamente humana, basada en la experiencia del propio cuerpo, el cual permite a las personas conectarse consigo misma y comunicarse con los demás. En la expresión corporal se identifican cuatro tipos de actividades: danza, teatro, música y narración de movimientos como elementos del desarrollo de las capacidades motoras y cognitivas en el ámbito de la educación. Es relevante resaltar, la influencia del juego

amable, hace sentir al estudiante motivado para aprender. La percepción del estudiante cambia al observar a su maestro con una postura corporal abierta, le presta atención cuando habla, hace contacto visual y mueve la cabeza cuando afirma algo. Los gestos y las expresiones faciales positivas refuerzan el aprendizaje porque experimentan un ambiente tranquilo, relajado, se sienten valorados y respetados.

dramático en el desarrollo de la expresión corporal en niños de 4 a 5 años y el teatro infantil en la expresión artística de estos infantes (González, 2021; Posso y Barba, 2023).

Se menciona a continuación el estudio de Guerrero (2017), quien centró su trabajo en la expresión corporal como medio de comunicación educacional, a través de las capacidades expresivas, nociones didácticas para su desarrollo. Los resultados coincidieron en que la expresión corporal desarrolla la sensibilidad, la imaginación, la creatividad y la comunicación humana. Como se puede entender, la expresión corporal desarrolla habilidades importantes en los individuos capaces de expresarse de manera efectiva.

Lenguaje corporal del docente

El ser humano está rodeado de otros similares con quienes interactúa y comparte sus ideas, pensamientos, sentimientos e información. Esto es asumido como el proceso de comunicación que se entiende como un espacio pleno de interacción. Al respecto, Hernández y Garay (2010) plantean que la comunicación, “se le reconoce como una interacción social, verbal o no verbal, con fines e intenciones de transmisión que influyen en el comportamiento de los sujetos en el contexto comunicacional” (p. 12).

Siendo así, la comunicación es la interacción social entre humanos donde se expresan mensajes mediante el habla o con gestos y expresiones faciales u otros signos. Tal como se observa, la comunicación es cualquier movimiento del cuerpo, puede expresar un mensaje fácil de interpretar, como mover la mano para llamar a otra persona, la cual, sin necesidad de una sola palabra, el receptor sabe que la otra persona le está diciendo que venga. La mayor parte del lenguaje corporal se visualiza de diferentes modos en el rostro de la persona, allí se puede interpretar cuando está enojado, triste, alegre, lloroso, temeroso, asustado, entre otros.

En la educación, el docente es la pieza fundamental en la enseñanza en sus distintos niveles educativos, toda su presencia denota expresión para su entorno, es así, desde el momento de ingreso al aula, los estudiantes perciben la actitud del maestro. En este sentido, Martin et al. (2013), plantean “toda conducta es comunicación y por ende toda comunicación afecta a la conducta, viéndose afectada en el contexto en que se desarrolla” (p. 286).

Tal como se puede apreciar esta perspectiva permite comprender la naturaleza de interdependencia entre conducta y comunicación presentes en las relaciones interpersonales. Los humanos a través del habla, gestos, movimientos, miradas, siempre emiten un mensaje. Esta conducta observada la interpretan a su manera, cambiando la dinámica del contexto o ambiente social donde se encuentra de forma positiva o negativa. En tal sentido, comprender esta realidad puede beneficiar a los docentes para mejorar el ambiente educativo, promover la empatía, la resolución de conflictos, solidaridad, respeto mutuo y comprender las dificultades de los estudiantes para abordarla de manera más tolerante.

El lenguaje verbal y corporal del docente demanda una actitud dinámica en el aula, se desplaza como un niño al facilitar el aprendizaje. En tal sentido, su lenguaje expresivo corporal se vale de expresiones faciales, movimiento corporal al interactuar, así generar confianza, gozo y asombro. De acuerdo con (Martin et al., 2013) sostienen que la comunicación en el aula “es un proceso multifacético, interactivo e informativo o expresivo, a través de los cuales se producen las relaciones interpersonales” (p. 286).

De tal manera que la comunicación no se centra solo en el lenguaje verbal si no que aborda diversas formas para entender el mensaje, el lenguaje corporal con movimientos del cuerpo, las expresiones faciales con gestos: enojo, alegría, tristeza, el tono de voz, entre otras, facilitando al estudiante un mejor entendimiento y claridad en el aprendizaje. La comunicación dentro del

aula es interactiva por naturalidad cuando el docente usa un lenguaje corporal positivo, le brinda al estudiante seguridad y confianza para que participe en juegos, discusiones, trabajos grupales, pregunta algo que no comprende, no se siente con miedo a equivocarse ya que el docente muestra un lenguaje corporal abierto que inspira confianza.

Según Ekman (1968) citado por Lizasoain et al. (2021), expresan “los recursos no verbales constituyen el principal medio para señalar cambios en la calidad de una relación interpersonal en curso, de manera que el cuerpo sería el principal responsable del ambiente psicosocial del aula” (p. 21). A partir de esta postura, el cuerpo es el responsable de la calidad de las relaciones. Depende de cómo el docente gestione en la clase sus emociones, gestos, postura corporal a fin de lograr un ambiente armónico, donde los educandos se sientan a gusto, seguros, valorados y respetados. Por el contrario, si el profesor expresa corporalmente un comportamiento de enojo, rígido, tono de voz fuerte, forja en ellos rostros con gestos de miedo, angustia,

Educación inicial y lenguaje corporal

El subnivel de Educación Inicial 2, es una modalidad de educación certificada por la autoridad nacional, brinda acompañamiento al desarrollo integral en el proceso de enseñanza y aprendizaje a los niños de 3 hasta los 5 años, como plantea el Ministerio de Educación en la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI, 2022), en el artículo 40 señala:

El nivel de educación inicial es el proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo,

llanto, recursos no verbales que contribuyen a la negación, rechazo por la asignatura, o a la persona y, es más, a la escuela.

El lenguaje no verbal o comunicación no verbal, es de importancia directa en la relación docente-estudiante. El estudiante mira a su profesor e interpreta su estado emocional y no puede expresar por discreción o temor de su maestro. Por ende, este tipo de comunicación interviene en los sentidos del alumno para detectar e interpretar sobre la dimensión personal, cómo se desenvuelve en su cátedra, su dinamismo y gusto en enseñar (Castro y Castro, 2018).

Al respecto, Alvarado (2017), señala las funciones relevantes de la comunicación no verbal y el significado de las señales no verbales de manera recíproca, establecidas entre el docente y el alumno, concluye que los elementos de la comunicación no verbal como: la proxemia, cronémica, postura, paralingüística, ademanes, gestos, movimientos corporales y contacto ocular, tienen relación con el proceso de enseñanza aprendizaje.

psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños desde los tres años hasta los cinco años. (p.30)

El Estado brinda atención con profesionales competentes y comprometidos, generan oportunidades mediante el juego, movimientos, gestos, manipulación concreta, dramatizaciones, y otros con el fin de desplegar el potencial creativo de cada uno de los educandos, tomando en cuenta su cultura,

individualidad y ritmo propio de aprendizaje y comunicación con los infantes. El currículo de Educación Inicial (2014) plantea ejes, ámbitos y destrezas de desarrollo, los cuales orientan la praxis cotidiana. Dentro de estos ámbitos de desarrollo y aprendizaje se encuentran: Identidad y autonomía; convivencia; relación con el medio natural y cultural; relación lógico-matemática; expresión artística; comprensión y expresión del lenguaje. Este último ámbito se relaciona directamente con el tema de estudio, como es la expresión corporal y motricidad.

Este currículo establece dentro de sus objetivos “desarrollar las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del conocimiento del propio cuerpo, sus funciones y posibilidades de movimiento, considerándolo como medio de expresión” (p. 17). Por su parte, el docente planifica a través de la metodología del juego, trabajo y experiencias de aprendizaje en diferentes rincones, actividades desafiantes intencionalmente diseñadas a lograr el gozo y el asombro, ayuda al estudiante a conocer su cuerpo mediante el movimiento e imitación, en tal virtud, el accionar corporal docente es la herramienta que anima a participar activamente para desarrollar las habilidades locomotoras, posibilidad motriz, asimismo, desplazamientos como saltar, correr, gatear, trepar para lograr coordinación, equilibrio y agilidad general del cuerpo. Otra posibilidad motriz es la habilidad manipulativa como lanzar, patear, atrapar, agarrar, trozar, arrugar, pintar, estas actividades despiertan la creatividad. Además, está el equilibrio estático y dinámico, estas actividades fortalecen su cuerpo para tener una vida sana.

Con el aporte de Estrada (2019) en su estudio sobre el lenguaje corporal, concluyó que el empleo positivo de la postura, contacto visual, gestos y desplazamientos, generan una mejor aproximación educativa entre docente y estudiante. Dentro de esta perspectiva, la utilización consciente y positiva de la postura, la mirada, los gestos y los desplazamientos por parte de los maestros de educación inicial, ayuda significativamente a mejorar la interacción en el aula. El uso del lenguaje corporal no solo facilita una mejor comunicación y comprensión, sino que también los niños se sienten relajados, sonrientes, en un ambiente inclusivo y emocionalmente seguro. Por ello, el lenguaje corporal es importante en todo ambiente donde se desenvuelve el ser humano, mejora las relaciones, fomenta seguridad, confianza, creatividad. En el ámbito escolar, si el maestro expresa en su rostro gestos de sonrisa, amabilidad, su mirada de ternura, este lenguaje influirá en el niño al comunicar cómo se siente, es decir, tendrá seguridad al hablar de sus facilidades y dificultades en el entorno inmediato.

Hallazgos

A continuación, se presenta la información recopilada de la investigación de campo producto de la entrevista (Tabla 1) y observación no participante (Gráfico 1) al personal docente y auxiliares pedagógicas. Además, en el Gráfico 2 se puntualiza la triangulación de técnicas.

Tabla 1

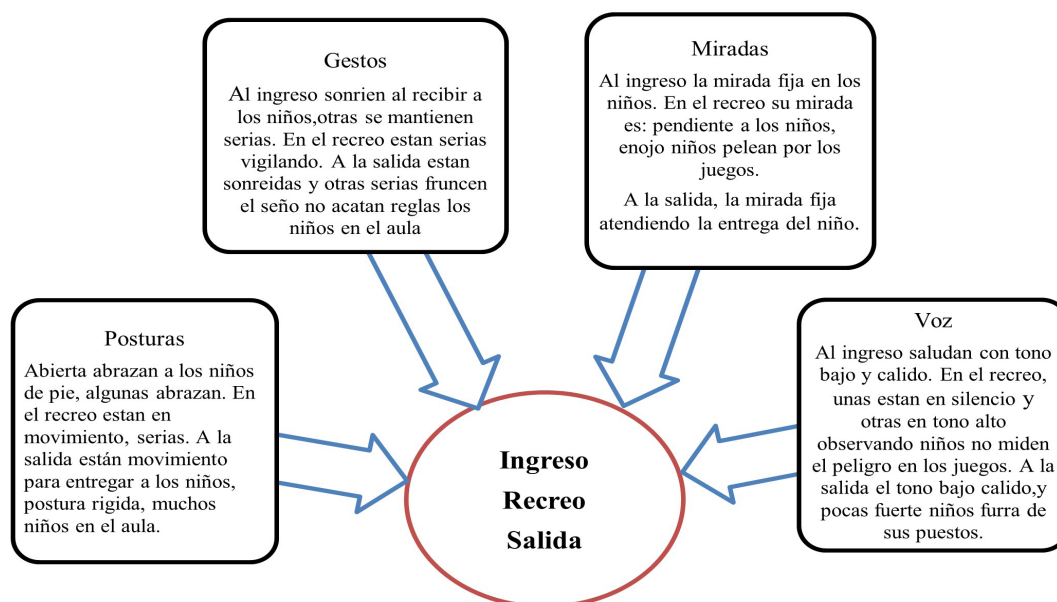
Entrevistas a docentes y auxiliares

Preguntas	¿Qué entiende por lenguaje corporal?	¿Cómo evidencia el lenguaje corporal en aula?	¿Qué importancia tiene el lenguaje corporal en el nivel de educación inicial 2?	¿Cómo expresa el lenguaje corporal en el recreo, ingreso y salida?
Maestra 1	Es comunicar utilizando diferentes gestos, posturas y movimientos con los sentidos.	Mediante gestos, tonos de voz movimientos con todo su cuerpo.	Mediante movimientos podemos desarrollar muchas capacidades y habilidades y por ende su creatividad.	En actividades lúdicas y realizando ejercicios corporales con gestos y con sus sentidos.
Maestra 2	La búsqueda de poder comunicarse en forma no verbal.	Mediante mi tono de voz expresiones faciales más una sonrisa.	Podemos comunicar con movimientos estados de ánimo así de esta manera se desarrolla aprendizajes en el niño.	Mediante juegos lúdicos realizando gestos con su cuerpo.
Maestra 3	Son los movimientos del cuerpo.	Haciéndolos bailar, correr, cuando sonrió o estoy enojada	El niño comprende mejor lo que se enseñanza.	Saliendo a jugar con ellos, cuando hago gestos.
Auxiliar 1	Comunicación a través de gestos y movimientos del cuerpo.	A través del baile o juegos.	A través del movimiento los niños expresan su estado de ánimo sería como un lenguaje en el cual los niños se manifiestan.	A través de juegos en el cual el niño puede expresar, sentir, comunicar de una manera íntegra.
Auxiliar 2	Comunicarse a través de los movimientos del cuerpo.	A través de juegos, bailes, etc.	A través de los movimientos nosotros podemos comunicar con los otros niños.	A través de juegos movimientos y gestos en la cual el niño puede expresar.
Descripción	Se establece una comunicación a través de los movimientos del cuerpo (gestos y posturas).	Lo evidencian con gestos. tono de voz, movimientos, juegos, bailes.	Desarrollan capacidades en el aprendizaje, comprenden lo que se enseña a través de movimientos.	Usan actividades lúdicas, ejercicios y gestos.

Nota: Información recogida a docentes y auxiliares en marzo de 2024.

Gráfico 1

Observaciones en diversos espacios del Centro de Educación Inicial



Nota: Información recogida a docentes y auxiliares en marzo de 2024

Discusión

En la Tabla 1, se evidencia el significado de lenguaje corporal de las docentes de este nivel, la manera como se comunican con los niños, a través de movimientos del cuerpo, el uso de gestos, tono de voz, juegos y bailes. Asimismo, manifestaron los logros en las actividades realizadas en el aula, las cuales desarrollan capacidades, habilidades, aprendizaje y comprensión de la enseñanza, indicando lo importante del lenguaje corporal en este nivel. Durante el ingreso a la institución, el recreo y al final de la jornada, en la salida, centraron sus respuestas en el momento del recreo, donde se expresan refiriéndose a los niños con actividades, lúdicas, ejercicios y gestos. Las respuestas obtenidas por los docentes coinciden con lo establecido por Alvarado (2017), quien plantea que los elementos del lenguaje corporal como: la postura del

cuerpo, además de gestos y contacto ocular, son recursos de una comunicación efectiva en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Se interpretan los resultados de las docentes y auxiliares: demuestran conocer el significado del lenguaje corporal, como se expresa y la importancia de este nivel de educativo. Igualmente, Estrada (2019) menciona, es evidente entonces, el empleo positivo de la postura, el contacto visual, los gestos y desplazamientos mejoran el acercamiento entre el docente y los estudiantes.

El Gráfico 1, hace referencia a los datos recogidos en la observación de los diversos momentos de la jornada de docentes y auxiliares desde el ingreso, recreo y salida de los estudiantes sobre el lenguaje corporal, surgen algunos aspectos significativos a tomar en cuenta como: en la mañana la postura es abierta, paradas, algunas abrazan a los niños,

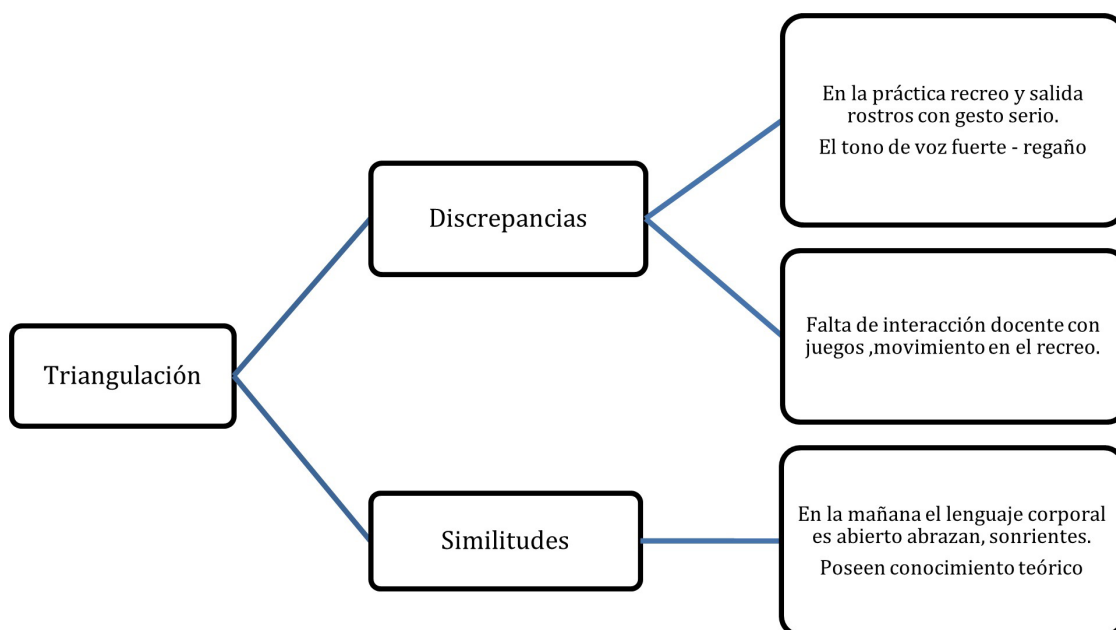
gestos sonrientes, la mirada atenta, el tono de voz bajo cálido; durante el recreo unas se encuentran en silencio y otras con tono de voz fuerte, los niños se pelean por los juegos y la salida el cuerpo en movimiento constante, los niños no respetan las reglas en el aula, unos pocos se levantan, corren mientras la maestra entrega a los niños, tono bajo cálido y poco fuerte.

Estos elementos observados muestran una variabilidad en el lenguaje corporal del docente, en su mayoría es serio, tono de voz fuerte, ceño fruncido, lo que concuerda con el estudio de Ekman (1968), citado por Lizasoain et al. (2021), quienes afirman que los recursos no lingüísticos constituyen el éxito o fracaso en la relación interpersonal de docente y estudiantes, tal como se ha visto, el cuerpo es el revelador silencioso de conductas, de alegrías, de enojo, armonía, confianza, del ambiente psicosocial en el aula.

La diversidad de elementos encontrados es el resultado de la percepción del lenguaje corporal de docentes y auxiliares en la entrevista, para la observación, la interacción en tres momentos de la jornada al ingreso, recreo y salida de estudiantes, siendo así, la utilización de los recursos no verbales cambia el ambiente en el contexto donde se encuentre, su buen uso puede garantizar niños felices, participativos, creativos y docentes exitosos en el proceso educativo. Al respecto, Gardner (1993), corrobora los resultados obtenidos, cuando expresa que el ser humano transmite a través de su cuerpo su estado de ánimo y de esa manera busca resolver sus conflictos internos.

Gráfico 2

Triangulación de técnicas



Nota: Discrepancias y similitudes resultantes después de haber sido sometido al contraste de la información

El Gráfico 2 presenta la triangulación como técnica de análisis, donde se contrastaron las diferentes informaciones aportadas por las docentes y auxiliares tanto en la entrevista como en la observación, se encontraron coincidencias y discrepancias sobre el fenómeno estudiado, según lo revela Guardián y Fernández (2007). Estas coincidencias y discrepancias fueron contrastadas con los aportes teóricos de diversos autores citados a lo largo de este trabajo investigativo. En el contraste de la información se presentan los

siguientes aspectos: poseen conocimientos teóricos; la mayor parte del tiempo en el recreo y salida usan gestos serios. Los resultados coinciden con los estudios de Ekman (2017), cuando afirma que el lenguaje del cuerpo es el principal responsable en las relaciones interpersonales. Además, en las similitudes encontradas entre docentes y auxiliares en la mañana, reciben a los estudiantes con afecto, abrazan, hacen gestos sonrientes, pero mientras transcurre el día cambia esa dinámica.

Conclusiones

Los resultados develaron, que las docentes consideran al lenguaje corporal como la comunicación con movimientos del cuerpo, evidenciados por medio de gestos, tono de voz, juegos. Además, destacan la importancia en el nivel de Educación Inicial 2, porque desarrolla capacidades, habilidades, aprendizaje, mejor comprensión de la enseñanza. Estos son expresados a través de actividades lúdicas, ejercicios y gestos. En cuanto a la naturaleza del lenguaje corporal en el proceso de enseñanza, las docentes al inicio de la jornada reciben a los estudiantes con expresiones faciales de sonrisas, abrazan, mirada fija, es decir, con un lenguaje corporal positivo, cuyo ambiente brinda seguridad y confianza a los niños y motivación para aprender. Sin embargo, estas expresiones faciales difieren según el momento del día. Al ingreso de los niños, en la mañana, se mostraron positivas, en cambio, en el recreo y a la salida sus expresiones son de seriedad.

Al analizar la importancia del lenguaje corporal docente, en el nivel de educación inicial 2, consideran significativo

brindar firmeza y serenidad en la realización de sus actividades en el aula, mejorar las relaciones sociales entre la maestra y compañeros. Recibir un gesto o una mirada motivadora, agradable de su maestro, el niño se sentirá protegido, contento y con gusto por aprender; lo contrario sucedió cuando se presentó variación en el lenguaje corporal de las docentes, los niños se percibieron aburridos, temerosos, quieren irse pronto a casa. Por ello, es imprescindible conocer en profundidad los beneficios del lenguaje corporal en el niño de este nivel de escolaridad, todo lo que se comunica y transmite a través del lenguaje corporal del docente, el cual al estar bien conducido producirá satisfacciones en el niño como para el docente.

Referencias

- Almeida, M.; Infante, A. y Cuenca, Y. (2019). La comunicación no verbal en la formación Inicial del Comunicador social. *Luz*, 18(2), 4-7. Retrieved from <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=589164245001>
- Alvarado, P. (2017). Reflexiones sobre la naturaleza del lenguaje corporal en el aula. https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_C5&q=Reflexiones+sobre+la+naturaleza+del+lenguaje+corporal+en+el+aula&btnG=
- Avendaño, F. (2020). *Animarse a la Tesis* (1ra edicion ed.). editorial@homosapiens.com.ar.
- Castro, L & Castro, K. (2018). *El lenguaje corporal del docente y su influencia en el aprendizaje de los estudiantes*. Tesis Universidad Católica De Manizales Facultad De Educación, Manizales, Colombia.
- Ekman, P. (2017). *El Rostro de las Emociones*. (J. J. Serra, Trans.) Edición digital: RBA Libros S.A.,2017.<https://books.google.es/s?hl=es&lr=&id=H0TODwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT69&dq=Paul+Ekman+lenguaje+corporal&ots=OTvgA4txFf&sig=H0EqpUmTyvQq87fH4f1k0Lq2zKE#v=onepage&q&f=false>
- Estrada, U. (2019). El lenguaje corporal: el cuerpo y la mirada recursos de nuestra comunicación. (S. V. Cañote, Ed.) *Primera edición digital*, 8-24.
- García, J. y Giacobbe, M. (2019). *Nuevos desafíos en investigación*. Homo Sapiens.
- Gardner, H. (1993). *Estructuras de la Mente Teoría de las Ineligencias Múltiples*. Basic Books, división de Harper Collins Publisher Inc., Nueva York. <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=Y9nDDQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT6&dq=Estructuras+de+la+Mente&ots=5XZ6mKRDtH&sig=ZObzZMLUoVysAcELjQ-Iy43xEns#v=onepage&q=Estructuras%20de%20la%20Mente&f=fals>
- González, J. (2021). El desarrollo cognitivo a través del juego dramático. *Revista de la Escuela de Ciencias de la Educación*, 1(16), 89-98. doi:10.35305/rece.v1i16.589
- Guardian, A. y Fernández. (2007). *El paradigma Cualitativo en la Investigación Socio-educativa*. (C. y. AECL., Ed.) IDER.
- Guerrero, L. (2017). La expresión corporal, como medio de comunicación educacional. *Innova Research Journal*. doi:<https://doi.org/10.33890/innova.v2.n8.1.2017.346>
- Hernández, M. y Garay, O. (2010). Redes y modelos de comunicación en el contexto deportivo. Buenos Aires, Revista digital 15 (145). <https://www.efdeportes.com/efd143/redes-y-modelos-de-la-comunicacion-en-el-contexto-deportivo.htm>
- Lindlof, T. y Taylor, B. (2018). *Método de la investigación comunicación cualitativa*. SAGE publicaciones. EEUU.
- Lizasoain, A. y Walper, K., Ortíz de Zárate, A., & Sepúlveda, J. (2021). Relevancia de la comunicación ‘no verbal’ en el aula de ILE: ¿cómo hablan las manos en una lengua extranjera? *Scielo*, vol.23 (no.1). doi:<https://doi.org/10.14483/22487085.15717>

- LOEI, 2. (2022). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Quito: LEXIS S.A. Retrieved from https://siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/sit_accion_files/ley_organica_de_educacion_intercultural.pdf
- Martín, G.; George, C.; Mariano, I. y López, J. (2013). El lenguaje Corporal del Profesor. *Las lenguas en la educación : cine, literatura, redes sociales y nuevas tecnologías : Actas del Congreso Iberoamericano de las Lenguas en la Educación. 2013, 285-292*. Redined. Retrieved from <http://hdl.handle.net/11162/104385>
- Ministerio, E. (2014). *Curíiulo de Educación Inicial*. El telégrafo.
- Mora, J. (2023). *Principios básicos de metodología de la investigación científica*. Publicación digital ed.). Uleman.
- Posso, R. y Barba, L. (2023). Expresión corporal en educación inicial: fomento de la creatividad y la inclusión. *MENTOR, Revista de Investigación Educativa y Deportiva, 2(2 Especial)*, 1228-1234. doi:10.56200/mried.v2i2Especial.6996

Línea: Educación, formación y buenas prácticas de enseñanza

**PRÁCTICAS PREPROFESIONALES EN LA
FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO:
PERSPECTIVAS DESDE LOS DISTINTOS ACTORES
EDUCATIVOS**

PRE-PROFESSIONAL PRACTICES IN INITIAL TEACHER
TRAINING: PERSPECTIVES FROM THE DIFFERENT
EDUCATIONAL ACTORS

Marcela Garcés Chiriboga
marcela.garces@unae.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0001-7148-5154>

Fernanda Sarango Solano
fernanda.sarango@unae.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-3790-0315>

Luis Martínez Mena
lfmartinez@unae.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0007-5055-3374>

Erika Zhimnay
erika.zhimnay@gmail.com
<https://orcid.org/0009-0004-6160-215X>

Universidad Nacional de Educación (UNAE)

Año 2024

Introducción

Las prácticas preprofesionales en la formación inicial del profesorado son fundamentales para preparar a futuros docentes competentes y comprometidos con una educación de calidad, de estas dependen las primeras acciones aplicadas por un docente al ejercer su profesión. De ahí que, la formación inicial ofrece a los futuros docentes la oportunidad de integrarse en el entorno educativo real y aplicar la teoría en la práctica.

En este sentido, el objeto de la investigación abarca las prácticas preprofesionales en la formación inicial del profesorado. Para estudiarlo se analizarán las diferentes percepciones de los actores educativos mediante técnicas e instrumentos aplicados a los egresados de la Universidad Nacional de Educación (UNAE) de las tres primeras cohortes y a los directivos de centros educativos, lugar en el que se encuentran laborando actualmente nuestros egresados.

La investigación tuvo como objetivo general caracterizar las funciones de las prácticas preprofesionales de las primeras tres cohortes de estudiantes egresados de la UNAE. Para su desarrollo se plantearon los siguientes objetivos específicos: a) Recoger las percepciones de los egresados y directivos sobre la práctica preprofesional en la formación inicial, b) Analizar el impacto de las prácticas preprofesionales en el desarrollo de habilidades y competencias profesionales de los estudiantes de la UNAE y c) Proponer mejoras para la efectividad y relevancia de las prácticas preprofesionales en la UNAE con base en los hallazgos obtenidos.

Para el contexto de estudio se tomaron

los egresados de las tres primeras promociones de la Carrera de Educación Básica de la UNAE. De la cantidad total de 365 docentes, respondieron al llamado 143, y de estos, 55 docentes fueron los seleccionados porque actualmente ejercen como profesores en instituciones educativas del país. Además, se consideró la perspectiva de cinco directivos de estos mismos centros educativos.

El interés de llevar a cabo este estudio se deriva de la relevancia de las prácticas preprofesionales en la formación inicial docente para el desarrollo de competencias básicas como profesionales. De acuerdo con Bolívar-Osorio (2019), es crucial realizar investigaciones amplias y exhaustivas desde diversas perspectivas para abordar los problemas y desafíos que surgen durante la implementación de las prácticas preprofesionales. Por su parte, Ripoll-Rivaldo (2021) define la práctica pedagógica como un proceso de autorreflexión en el cual el docente en formación adquiere los conocimientos imprescindibles para desarrollar las competencias que le permitan influir e impactar de manera positiva en los educandos.

El abordaje metodológico de este estudio fue desarrollado desde el enfoque cualitativo que, busca comprender en profundidad las experiencias y perspectivas de los diversos participantes (Cresswell, 2014). Se utilizó el método de sistematización de experiencias propuesto por Jara (2012), cuyos resultados se reflejan en cuatro ejes de sistematización que tomaron como base la información recogida a partir de las técnicas de la entrevista y la encuesta, que se

complementaron con la observación de los investigadores.

La teorización de este estudio se fundamenta en autores expertos en el abordaje de las prácticas preprofesionales de docente en formación. Entre ellos destacan los aportes de Imbernón (2007), Zabalza (2011), Vaillant y Marcelo (2021), Vaillant (2008), Marcelo (2009) y Korthagen (2010), quienes consideran la práctica como eje central para el desarrollo de competencias que garanticen un ejercicio docente de calidad.

Los hallazgos revelan que las prácticas preprofesionales son fundamentales para los docentes en formación, pues les permiten usar lo aprendido teóricamente en entornos reales, aplicando el principio curricular establecido en el modelo educativo pedagógico, el cual se centra en experimentar la teoría y teorizar la práctica, fortaleciendo así el proceso de enseñanza-aprendizaje. En este

Justificación

Este estudio refleja cómo las prácticas preprofesionales son una oportunidad única para que los docentes en formación apliquen los conocimientos adquiridos, reflexionen sobre lo realizado y desarrollen habilidades prácticas en un contexto real. Para Calle García et al. (2017), la formación de docentes incluye una práctica reflexiva donde se combinan aspectos personales, sociales, individuales y colectivos, los cuales constituyen un aspecto clave en la formación inicial. Estas prácticas permiten a los estudiantes experimentar los desafíos y recompensas de la enseñanza. Además, les brinda la oportunidad de recibir realimentación y orientación de profesores experimentados.

mismo sentido, las prácticas preprofesionales representan una oportunidad para que los practicantes intercambien experiencias con los tutores profesionales y -en este marco- construir sus propios conocimientos.

Autores como Ruiz et al. (2022), resaltan que las instituciones en donde se desarrolla la práctica preprofesional también se benefician; el tutor al aprender y reflexionar sobre su propia práctica, lo que contribuye a la innovación y mejora continua. Por su parte, los directivos también se benefician ya que estas representan una oportunidad para identificar y reclutar nuevos talentos, esto les permite observar el desempeño de los estudiantes en situaciones reales y evaluar su potencial como futuros docentes. La referida colaboración entre la universidad y la escuela, mencionada por Becerra et al. (2023), es fundamental para fomentar la reflexión docente y el desarrollo de competencias profesionales.

Con relación a lo expuesto anteriormente, Vaillant y Marcelo (2021) señalan que las instituciones formadoras de docentes tienen la tarea de preparar nuevas generaciones y forjar procesos innovadores para optimizar la formación inicial del profesorado, lo cual tiene un efecto positivo en el crecimiento profesional y personal de los estudiantes.

Metodología

El enfoque elegido fue el cualitativo, en términos de Cresswell (2014) busca comprender en profundidad las experiencias de los diversos participantes. En coherencia con el enfoque descrito, el método seleccionado es el de la sistematización de experiencias, mismo que genera puntos de reflexión a partir de las vivencias de los sujetos investigados (Jara, 2012). El plan de sistematización utilizado se estructuró en seis pasos: reconstruir la experiencia; organizar la información de acuerdo a los cuatro ejes sistematizadores que emergieron (la práctica preprofesional en la formación inicial del profesorado, aspectos relevantes de las prácticas preprofesionales, experimentación de la teoría en las prácticas preprofesionales y la práctica pre profesional desde una mirada holística); establecer un sistema de análisis, síntesis e interrelación, estos pasos posibilitaron una interpretación crítica para finalmente, establecer conclusiones y recomendaciones.

Para el desarrollo de la sistematización, se tomó como base la información brindada por los egresados de la UNAE a través de la encuesta; las percepciones de los directivos tomadas desde la técnica de la entrevista; y, finalmente, desde la postura del investigador, aquello que se recogió en las observaciones áulicas, realizadas en los centros educativos en los que los docentes egresados ejercen su labor. Para la recolección de datos, se emplearon dos técnicas principales: encuestas y entrevistas, mientras que la observación áulica sirvió como técnica complementaria.

La encuesta se estructuró en seis categorías organizadas en 33 ítems, de los

cuales se tomaron siete que corresponden a la categoría de Prácticas Preprofesionales. Estuvo dirigida a 367 docentes egresados de las tres primeras promociones de la Carrera de Educación Básica de la UNAE. De ellos, 143 respondieron y se tomaron las respuestas de 55, quienes se encuentran laborando como profesores en instituciones educativas del país. Se abordaron temas referentes a: indicadores para el desarrollo de la práctica; aspectos relevantes de las prácticas preprofesionales; valoración de la práctica preprofesional desde los primeros ciclos de formación; apreciación del principio curricular: practicar la teoría y teorizar la práctica, contemplado en el modelo educativo pedagógico de la UNAE; y la accesibilidad para el desarrollo de la práctica preprofesional en la formación docente.

Las entrevistas en profundidad fueron realizadas a cinco directivos de las instituciones educativas donde los egresados laboran actualmente. Estas entrevistas fueron transcritas, lo que permitió adentrarnos en las perspectivas del director sobre el papel de los egresados en las aulas, así como su desempeño, contribuciones y áreas de mejora.

Finalmente, se realizaron once observaciones áulicas en las instituciones educativas donde los egresados de la UNAE actualmente laboran como parte del cuerpo docente; se observaron clases en los distintos años de Educación General Básica y Bachillerato General Unificado. La selección de los participantes para realizar la observación, en un primer momento, fue aleatoria; sin embargo, ante la falta de autorización por parte de los directivos y el consentimiento de los docentes egresados de

la UNAE, la participación en este proceso fue voluntaria. Durante estas visitas, se observaron las dinámicas de enseñanza-aprendizaje, las interacciones entre docentes y estudiantes y, además, el dominio curricular y didáctico.

Con el propósito de organizar la información recolectada, las entrevistas se codificaron de la siguiente manera: el directivo 1 será denominado a partir de ahora como ED1, y así sucesivamente con los

demás directivos (ED2, ED3, ED4 y ED5); esto nos permitió garantizar el anonimato de los participantes. En cuanto a la encuesta y la observación, se realizó una síntesis de la información más relevante respecto al objeto de estudio, que son las prácticas preprofesionales en la formación inicial del profesorado. La información es presentada en tablas que contienen el eje de sistematización y la información por cada técnica.

Teorización

Evolución del concepto de práctica docente

La práctica docente ha evolucionado significativamente, reflejando cambios en las teorías educativas y en la comprensión del rol del docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En la década de los años 70, bajo la influencia de los paradigmas positivista y conductista, la práctica se concebía como una mera aplicación técnica de teorías y métodos predefinidos (Pérez, 1992). El docente en formación era visto como un receptor pasivo que debía replicar modelos estandarizados, sin considerar el contexto o las necesidades específicas de los alumnos.

En la década de los 80, con el auge del cognitivism, se empezó a valorar el pensamiento del profesor, pero aún dentro de un marco prescriptivo (Clark & Peterson, 1986). No fue hasta los años 90 cuando, gracias al socio constructivismo y la pedagogía crítica de Freire (1970), la práctica docente se configuró como un acto reflexivo y transformador. Autores como Giroux (1990) propusieron la idea del "docente como intelectual" capaz de analizar críticamente su entorno y adaptar su enseñanza.

En el siglo XXI, la práctica docente se entiende como un proceso praxeológico entre acción y reflexión, situado en un contexto sociocultural específico (Zeichner, 2010). Ya no se trata solo de aplicar técnicas, sino de construir un saber pedagógico propio, cuestionando supuestos y buscando la equidad educativa. Esta evolución ha impactado profundamente en cómo se conciben y desarrollan las prácticas preprofesionales. Ahora, estas prácticas no se ven simplemente como períodos de aplicación de conocimientos teóricos en entornos escolares, sino como oportunidades para que los futuros docentes reflexionen sobre sus experiencias y adapten sus estrategias pedagógicas a las necesidades específicas de sus estudiantes y contextos.

Reflexión en la acción

Schön (1992) cuestionó la racionalidad técnica que separaba el conocimiento de la acción y propuso que los competentes prácticos, lejos de simplemente aplicar instrucciones, deben realizar acciones donde se "reflexione en la acción". Esto implica tres aspectos fundamentales: conocimiento en la acción, reflexión en la acción y reflexión sobre la acción. En el contexto de las prácticas, un docente en formación no sólo aplica lo aprendido en la universidad, sino que

El prácticum en la formación

El término "practicum" se ha consolidado en la literatura hispana para designar las experiencias prácticas dentro de la formación universitaria. Zabalza (2011) lo define como "el periodo de formación que pasan los estudiantes en contextos laborales propios de la profesión". A diferencia de otras prácticas, la expresión "Practicum" se refiere a todo el espacio formativo que busca ser un referente para la futura práctica profesional, igualmente, abarca algo más en las prácticas específicas en los centros escolares (Domingo, 2013). En la formación docente, el practicum ha evolucionado desde visitas esporádicas a inmersiones prolongadas. Tejada (2012) subraya que no se trata de "aplicar" lo aprendido, sino de "dialogar" con la realidad escolar, co-construyendo saberes entre academia y campo.

Las prácticas preprofesionales son cruciales en la formación inicial del profesorado por varias razones: la integración teoría-práctica en la formación docente permite que los estudiantes contrasten los modelos teóricos con la realidad del aula, creando una "fricción cognitiva" que,

reflexiona cuando algo inesperado ocurre en el aula. Domingo (2013) señala que, cuando una actividad no resulta efectiva, procede a modificarla de inmediato. Posteriormente, analiza las razones del fallo y los ajustes realizados, lo cual enriquece su repertorio profesional mediante la reflexión continua. Por su parte, Mena et al. (2020) mencionan que es conveniente que los docentes realicen una práctica continua y reflexiva en su trabajo para un aprendizaje significativo.

según Korthagen (2010), desencadena un aprendizaje profundo. Esta interacción entre teoría y práctica no solo permite a los futuros docentes comprender mejor los conceptos teóricos, sino también adaptarlos y aplicarlos de manera efectiva en situaciones reales.

La socialización profesional introduce al estudiante en la cultura escolar, donde más allá de adquirir habilidades técnicas, aprende normas, valores y lenguajes propios del oficio docente, como explica Marcelo (2009). Este proceso es esencial para que los futuros docentes se integren plenamente en el entorno escolar, comprendiendo y adoptando la ética profesional y los comportamientos esperados en la comunidad educativa. Asimismo, la construcción de la identidad docente se facilita a través de la reflexión continua, el ensayo y el feedback, permitiendo al practicante definir su estilo y ética profesional, como destaca Vaillant (2008). Este espacio de exploración personal es crucial para el desarrollo de un "yo profesional" sólido y coherente.

El desarrollo de competencias básicas y profesionales es esencial. Gestionar un aula en teoría es muy diferente a hacerlo en un

entorno diverso y dinámico, lo que subraya Perrenoud (2004) al destacar la necesidad de habilidades situadas. Observar a maestros experimentados, proporciona modelos y contra modelos, enriqueciendo el repertorio del novato (Latorre, 2003).

Los practicantes pueden ser agentes de cambio, impulsando innovaciones en las escuelas con sus miradas frescas y

formación actualizada (Imbernón, 2007). Finalmente, la reflexividad crítica confronta al estudiante con dilemas éticos y políticos, como las desigualdades observadas en el aula, impulsándonos a cuestionar su rol en reproducirlas o transformarlas (Giroux, 1990).

Este proceso crítico es esencial para formar docentes comprometidos con la justicia social y la equidad educativa.

Hallazgos y discusión:

A partir del análisis de la información se organizaron cuatro ejes de sistematización generados a la luz de lo que cada una de las técnicas de recolección de datos ha aportado.

La práctica preprofesional en la formación inicial del profesorado

El modelo de prácticas preprofesionales de la UNAE desarrollado por Portilla et al. (2023) destaca que “las prácticas son la vivencia del mundo de la profesión” (p.7). De igual modo, Freire (1970) apoya esta perspectiva al afirmar que la práctica docente es un acto reflexivo y transformador. Por ello en la UNAE, la práctica se orienta a la comprensión y reflexión de todo lo que engloba la escuela ecuatoriana. A continuación, la Tabla 1 ilustra el primer eje de sistematización:

Tabla 1.

La práctica preprofesional en la formación inicial del profesorado

Eje de sistematización	La práctica preprofesional en la formación inicial del profesorado
Encuesta	Los encuestados resaltaron la importancia de realizar prácticas en diferentes contextos, con número de horas que les permita experimentar la teoría, aprender de la gestión escolar, recibir retroalimentación e involucrarse en el quehacer educativo real. El 80% está de acuerdo con que las prácticas son el determinante del éxito o fracaso en su desempeño laboral, el resto se ubica en neutro o desacuerdo. El 60,4% de los encuestados opinan que es más relevante realizar las prácticas preprofesionales en los últimos ciclos.
Entrevista	ED1. “La práctica preprofesional es un plus para realizar contrataciones.” ED1. “Los primeros ciclos solo vienen a observar y generan más trabajo para el docente de aula.” ED3. “Nos envían jóvenes bastante preparados, con muy buenas estrategias metodológicas, con una formación integral” ED4: “Los docentes graduados de la UNAE tienen pasión por enseñar” ED5.”Prefiero a los graduados de la UNAE y de la Universidad Estatal de Cuenca.”
Observación	Desarrollo del pensamiento práctico. Reflexión en contextos reales. Diversificación de estrategias.

Fuente: Autoría propia

En este contexto, de acuerdo con lo expuesto existen indicadores que son indispensables para reforzar las prácticas preprofesionales. Se destacan entre ellos acciones como: realizar prácticas en diferentes contextos educativos, cumplir con un número significativo de horas de práctica en cada ciclo, involucrarse en espacios administrativos y de gestión, desarrollar estrategias para el manejo de grupos numerosos de estudiantes, recibir retroalimentación oportuna de los docentes tutores de práctica, involucrarse dentro del ámbito educativo desde el inicio de la práctica y atender a grupos de estudiantes con necesidades educativas especiales.

Este último aspecto resultó necesario y urgente, ya que, en la mayoría de las observaciones áulicas se evidenció la presencia de niños que presentan dificultades específicas de aprendizaje. Ante ello, los egresados de la UNAE diseñaron actividades diferenciadas, propusieron talleres de capacitación para sus compañeros de trabajo y acompañaron a los estudiantes en las distintas actividades de aprendizaje. Estas acciones guardan correspondencia con lo planteado por Schön (1992) con respecto a la reflexión en la acción que implica pensar sobre la marcha, ajustando los componentes metodológicos en tiempo real para dar respuesta a una situación determinada.

Aspectos relevantes de las prácticas preprofesionales en la formación inicial del profesorado

La práctica pre profesional posibilita el desarrollo de competencias básicas y profesionales que el modelo educativo pedagógico de la UNAE propone, pues, constituye el primer acercamiento de los

En la misma línea discursiva, se consultó a los docentes egresados de la UNAE si consideran que las prácticas son el determinante del éxito o fracaso en su desempeño laboral; el 80 % mencionó estar de acuerdo con lo consultado, lo que evidencia la relevancia de las prácticas preprofesionales en la formación inicial de los estudiantes. Asimismo, es relevante mencionar que al plantearles la afirmación: “Las prácticas preprofesionales no deberían realizarse en los primeros ciclos, porque los estudiantes no están preparados para ello. Estas se vuelven más significativas e importantes en los ciclos finales de la carrera” el 60,4% están de acuerdo frente a esta idea. Este es el sentir de la mayoría de los egresados; sin embargo, los directores opinan diferente, en general mencionaron las excelentes experiencias vividas con los practicantes de la UNAE, e incluso las consideraron para futuras contrataciones. No obstante, cabe mencionar el sentir del ED2, cuando manifestó que los estudiantes de primer ciclo, constituyen más trabajo que ayuda en la institución. Por lo que es indispensable repensar la práctica preprofesional como proceso de formación gradual que requiere de distintas etapas para alcanzar un desarrollo profesional exitoso (Vaillant y Marcelo, 2021).

estudiantes a los escenarios de aprendizaje de tal forma que se posibilita la experimentación de la teoría en el contexto educativo real. La Tabla 2 recoge los aspectos relevantes para ser trabajados en la práctica preprofesional.

Tabla 2.

Aspectos relevantes de las prácticas preprofesionales en la formación inicial del profesorado

Eje de sistematización	Aspectos relevantes de las prácticas preprofesionales en la formación inicial del profesorado
Encuesta	<p>El 84% de respuestas indican que es muy importante enfatizar en la didáctica para adaptarse al ámbito laboral.</p> <p>El 75% es muy importante priorizar las prácticas pre profesionales en la educación pública, así como en la privada.</p> <p>El 62% es relevante recibir instrucción sobre herramientas tecnológicas para el desarrollo de recursos para el aprendizaje.</p> <p>El 53% es muy importante realizar más horas de prácticas para facilitar la adaptación a contextos escolares y obtener más experiencia.</p>
Entrevista	<p>ED1: “Que maneje herramientas de gamificación y que sepa la tecnología porque vino para quedarse”</p> <p>ED2: “Tienen que aprender haciendo sí, ahí sí van a tener la experiencia necesaria.”</p> <p>ED3: “Hablamos ahora de currículos con énfasis en competencias y, sobre todo, en competencias digitales.”</p> <p>ED4: “En las clases se deben implementar las TAC y TEP con los estudiantes”</p> <p>ED5: “En el proceso de selección se valora el manejo del grupo de estudiantes y que se comprenda el tema trabajado”</p>
Observación	<p>Los docentes evidencian dominio sobre cómo enseñar y preparar material didáctico.</p> <p>Se usan estrategias y recursos didácticos que responden a las necesidades de los estudiantes.</p> <p>Las planificaciones de clases evidencian dominio del macro y micro currículo.</p> <p>Se usan herramientas tecnológicas para la proyección de recursos educativos y tecnológicos dentro del proceso didáctico.</p>

Fuente: Autoría propia

Tomando como base lo expuesto en la Tabla 3, la encuesta reveló un 84% de los docentes egresados, consideraron importante que en la práctica preprofesional se enfatice en el componente didáctico para orientar sobre cómo enseñar, planificar y preparar material para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje. Esto se relaciona con lo propuesto por Bozu y Aránega (2017). Las observaciones áulicas mostraron que los estudiantes manejan una planificación micro curricular orientada al proceso educativo y da las pautas para el trabajo en la clase. Las principales estrategias utilizadas por los docentes son didácticas, activas y requieren el uso de herramientas digitales y de recursos para propiciar la motivación y el aprendizaje

de los estudiantes.

De igual manera, el 75% de los encuestados enfatizan en la importancia de realizar sus prácticas preprofesionales tanto en instituciones públicas como privadas. Ellos manifiestan que estas prácticas deben llevarse a cabo en diversos contextos educativos, con el fin de adquirir una mayor experiencia y comprensión de las diferentes realidades de los centros educativos en los que se tome como referencia a los docentes experimentados para enriquecer el repertorio del docente en formación (Latorre, 2003).

En este marco, el 62% de los encuestados aseguran que es relevante recibir instrucción sobre herramientas tecnológicas que permitan el desarrollo de recursos fáciles y eficaces para

el aprendizaje. Por lo tanto, tener una materia en la universidad relacionada con el uso de las tecnologías del aprendizaje y el conocimiento (TAC), facilita la práctica docente, debido a que fomenta el desarrollo de competencias digitales. Esta última idea coincide con la mirada de los directivos, quienes afirman, es imprescindible que los docentes cuenten con habilidades tecnológicas, de tal forma que en las escuelas se impulsen innovaciones con sus miradas frescas y formación actualizada (Imbernón, 2007).

Otro aspecto considerable, según el 53% de egresados es realizar más horas de prácticas para facilitar la adaptación a contextos escolares y obtener experiencia:

Experimentación de la teoría en las prácticas preprofesionales

Las instituciones formadoras de docentes asumen un papel crucial en la preparación de nuevas generaciones (Vaillant y Marcelo, 2021). Estas perspectivas resuenan con la noción de que las experiencias educativas evolucionan desde la adquisición de conocimiento hacia un pensamiento

Esto se corrobora con lo planteado por los directivos, quienes afirman que los estudiantes aprenden haciendo, pues así adquieren la experiencia necesaria, la cual es considerada por muchos para la contratación en los centros educativos. Las prácticas preprofesionales facilitan el aprendizaje de los docentes en formación y constituyen un espacio para aprender, desaprender, reflexionar, adquirir experiencias, compartir ideas y convivir en grupos humanos cada vez más heterogéneos, pues no solamente se trata de "aplicar" lo aprendido, sino de "dialogar" con la realidad escolar (Tejada, 2012).

práctico arraigado en la reflexión y la experimentación. De esta manera, la aplicación de la teoría en la práctica da lugar a un enfoque de enseñanza más auténtico, ágil y sostenible. A continuación, la Tabla 3 detalla el tercer eje de sistematización:

Tabla 3

Praxis pedagógica (experimentar la teoría y teorizar la práctica)

Eje de sistematización	Experimentación de la teoría en las prácticas preprofesionales
Encuesta	El 66% mencionan que están totalmente de acuerdo que en las prácticas preprofesionales se practica la teoría y se teoriza la práctica. El 66.7% expresó que las instituciones educativas brindan las facilidades para que se puedan realizar las prácticas preprofesionales de manera efectiva.
Entrevista	ED1. “Deben ampliar las prácticas profesionales de los estudiantes de la UNAE a las instituciones particulares porque estoy seguro que ahí ya se forma un nicho” ED2. “La teoría es muy linda ... y todo, pero es sumamente indispensable la práctica” ED3. “Nosotros tenemos un convenio con ustedes.” ED4.” El dominio de contenido... y dominio de la didáctica se complementan” ED5.”El docente debe manejar el contenido de su materia, pero también estrategias didácticas .
Observación	Se brindan facilidades para los practicantes. El ambiente escolar en las instituciones es cordial de parte de los diferentes actores educativos hacia los practicantes.

Fuente: Autoría propia

De la consulta a los encuestados sobre si la noción de practicar la teoría y teorizar la práctica aplica a la experiencia en las prácticas preprofesionales, el 66% mencionó que están totalmente de acuerdo. Esto coincide con el discurso de los directivos, quienes destacaron la importancia de que los practicantes den vida a la teoría a través de sus experiencias prácticas en la escuela. La idea anterior refleja que el docente UNAE se ha enfrentado en su práctica diaria con nuevas experiencias, situaciones y realidades, que lo llevaron al desarrollo de competencias. En este sentido, Peña y Pérez (2019) mencionan que experimentar la teoría es un proceso sistemático donde se incorporan a nuevas formas de hacer, percibir, interpretar y actuar de manera coherente con las nuevas teorías construidas a lo largo de la práctica y la experiencia.

Para experimentar la teoría, también se necesitan de las condiciones y espacios favorables en donde el docente UNAE plasme aprendizajes adquiridos durante su

formación académica. La encuesta reveló un 66.7% asegura que las instituciones educativas brindan las facilidades para que se puedan realizar las prácticas preprofesionales de manera efectiva en la escuela; lo que se corroboró con el discurso de los directivos y las observaciones áulicas realizadas. No obstante, el 33.3% tiene una opinión neutra al respecto.

Asimismo, los directivos manifestaron que sus instituciones están prestas a recibir egresados de la UNAE para que realicen sus prácticas preprofesionales. El ED3 resaltó al respecto “Nosotros tenemos un convenio con ustedes (UNAE)..., firmamos un convenio para ayudarnos mutuamente.” Así mismo el ED1 mencionó su deseo de que las prácticas preprofesionales se amplíen a contextos particulares. De esta manera, en esta dinámica, la conexión entre teoría y práctica encuentra su fundamento en la colaboración efectiva entre instituciones educativas y la UNAE.

La práctica pre profesional desde una mirada holística

Valorar la práctica preprofesional desde los diferentes actores educativos posibilita contar con la retroalimentación necesaria para repensar aquellas acciones a mejorar y potenciar lo que constituye un

elemento clave en la formación inicial del profesorado. A continuación, la Tabla 4 recoge los principales aportes de los actores educativos desde una mirada holística.

Tabla 4.*La práctica preprofesional desde una perspectiva holística*

Eje de sistematización	La práctica preprofesional desde una mirada holística.
Encuesta	El 85% de los docentes egresados consideran que la práctica preprofesional permite conocer diferentes contextos escolares. El 80 % considera que la práctica es el espacio idóneo para ganar experiencia en el ámbito laboral. El 65% considera que la práctica preprofesional es un componente imprescindible de la formación docente. El 62% indica que la práctica es un espacio de interacción significativa con los miembros. El 45% considera que es un espacio destinado a desarrollar todo lo aprendido.
Entrevista	ED1: “Tenemos una maestra que ya está dos años con nosotros, que nos ha ido muy bien con ella.” ED2: “Las prácticas sí pueden servir siempre y cuando las ejecuten bien. Es necesaria la experiencia que, como le digo, para mi está considerada en las prácticas” ED3: “He tenido experiencias maravillosas. Jóvenes bastante preparados, con muy buenas estrategias metodológicas, con una formación integral” ED4: “Tengo 3 docentes graduados de la UNAE trabajando en la institución. Tienen una gran pasión por enseñar, verdadera vocación” ED5: “Los docentes de la UNAE tienen mucha pedagogía, manejan estrategias didácticas, y tienen amor por su profesión,.... Además, saben tratar con los padres de familia”
Observación	Habilidades para manejo de grupo: llaman a los estudiantes por su nombre, establecen normas de comportamiento. Conocimiento del contenido que enseñan. Se evidencia seguridad al momento de dirigirse a los estudiantes. Ejemplificación del tema. Conocimiento didáctico: estrategias questioning, trabajo en equipo, clase magistral participativa, uso de recursos didácticos concretos y digitales. Conocimiento curricular: Las planificaciones cumplen con los criterios establecidos para el desarrollo del nivel microcurricular.

Fuente: Autoría propia

Los docentes graduados en la UNAE consideran que la práctica es fundamental para aplicar lo aprendido, reflexionar y prepararse en el campo de la docencia. Constituye el espacio idóneo para ganar experiencia en el ámbito laboral, generar interacciones significativas con la comunidad educativa; de la misma manera, constituye un elemento clave con implicación en los procesos de contratación. Asimismo, quienes laboran como docentes en las instituciones educativas afirman que la práctica establece bases reflexivas en su labor, respaldando las ideas presentadas por Domínguez González et al. (2020) y Mena et al. (2020) sobre la mejora

de la enseñanza a partir de la reflexión propia y continua para un aprendizaje significativo.

En cuanto a las entrevistas realizadas a los cinco directores, estas revelaron sus opiniones sobre la importancia de las prácticas preprofesionales en la formación docente; así como, su relevancia en los procesos de selección de nuevo personal docente en las instituciones educativas.

En este sentido, se resalta que las prácticas preprofesionales en la formación de los estudiantes de la UNAE están en sintonía con su modelo educativo pedagógico, enfatizando los ejes: ayudar, acompañar y experimentar (Portilla et al.,

2023). Particularmente, se hace hincapié en la importancia de la experimentación, puesto que, desde la perspectiva de los directores, se lograron resultados exitosos al trabajar con estudiantes de ciclos avanzados. En este contexto, las prácticas se configuran como catalizadoras de experiencias enriquecedoras para los futuros educadores, especialmente cuando se lleva a la práctica lo que la universidad enseña.

En la misma línea discursiva, las autoridades educativas expresan su satisfacción al trabajar con estudiantes en prácticas de la UNAE, destacando su valiosa contribución al proceso educativo. Algunos egresados de la UNAE ahora son parte del personal docente de escuelas en donde realizaron sus prácticas preprofesionales, pues a criterio de los directores, estos espacios permiten identificar a estudiantes sobresalientes para invitarlos a formar parte de su planta docente.

Por otro lado, también se destaca que la UNAE debe establecer convenios en la educación privada para ampliar la diversidad de experiencias; esta opinión es compartida por los docentes graduados en la UNAE, quienes consideran importante realizar prácticas en distintos contextos, pues las prácticas preprofesionales pueden convertirse en oportunidades laborales. En resumen, las prácticas preprofesionales generan valor al permitir a los estudiantes demostrar habilidades, contribuyendo a su preparación y desarrollo profesional, y abriendo puertas hacia el empleo en diferentes contextos educativos.

Otro aspecto fundamental que se resaltó es la sólida formación pedagógica de

los docentes graduados en la UNAE, pues el dominio de estrategias, metodologías activas y pasión por la enseñanza es evidente. Esto se reveló en las observaciones áulicas, donde se logró identificar los dominios de contenido, pedagógico y curricular que tienen los docentes egresados de la UNAE, los cuales se conjugan en la práctica para desarrollar procesos educativos de calidad.

Asimismo, aunque la mayoría de los directivos ven positivamente las prácticas preprofesionales, puntualizaron la importancia de que los practicantes demuestren una predisposición positiva hacia la práctica, desarrollándose de manera adecuada y contribuya a alcanzar las competencias necesarias para el ejercicio docente. La práctica es el punto de partida para desarrollar habilidades docentes y establecer conexiones profesionales; la disposición, el apoyo y la actitud positiva son clave para lograr estos objetivos. Finalmente, siguiendo el criterio de Rodríguez et al. (2018) para la mayoría de los directores, la práctica resulta ser un espacio propicio para desarrollar habilidades profesionales docentes, ponerse en contacto con su entorno profesional en el que se pone en evidencia la interacción entre la teoría y la práctica y el logro de experiencias valiosas para el futuro laboral.

Conclusiones

La práctica preprofesional en la formación inicial docente es un componente integrador donde la teoría cobra sentido a través de la práctica, y la práctica cobra vida a través de la teoría; de esta manera, el docente en formación se familiariza con el contexto educativo real y adquiere experiencias que se convierten en aprendizajes a través de procesos de reflexión e investigación para la mejora continua. Los docentes egresados de la UNAE le asignan una importancia significativa a la práctica, pues desde su perspectiva constituye un eje vertebrador de su formación e incluso las consideran como el determinante del éxito o fracaso en su desempeño laboral; por ello, indican que es necesario implementarlas en los ciclos finales de la carrera para garantizar el eje de experimentación de la práctica en los escenarios reales de aprendizaje.

Al ser la práctica preprofesional guiada por los tutores universitarios y tutores de la escuela; estar anclada a un núcleo problémico y eje integrador en cada uno de los ciclos; además de guiarse por los ejes vertebradores de ayudar, acompañar y experimentar; la práctica se convierte en la ocasión perfecta para que los estudiantes se acerquen a la realidad, identifiquen una problemática y a partir de ello, desarrollen procesos investigativos que los lleven a la búsqueda de soluciones que posteriormente las aplicarán en su ejercicio profesional.

El desarrollo de estas habilidades convierte a los docentes graduados de la UNAE en profesionales competentes para adentrarse en el campo laboral. Esto se evidenció en las observaciones de clase, espacios donde el manejo del currículo les permitió desarrollar

una planificación ajustada a las necesidades de los estudiantes. De la misma manera, la ejecución de la clase mostró dominio didáctico, al incluir en sus prácticas distintas estrategias y recursos que respondieron a las particularidades de los centros educativos en los que laboran. Asimismo, la facilidad de la explicación de los contenidos, hacen notoria la transposición didáctica que produjo en los estudiantes la comprensión de los mismos. Esta información se corrobora con lo expresado por los directivos de los centros educativos, quienes afirman que los practicantes y docentes graduados en la UNAE cuentan con una formación integral y se caracterizan por su vocación.

Finalmente, se evidenciaron indicadores necesarios para reforzar las prácticas preprofesionales, entre los cuales se destacan: realizar prácticas en diversos contextos educativos, cumplir con un número significativo de horas de práctica en cada ciclo, involucrarse en espacios administrativos y de gestión escolar, atender grupos de estudiantes con necesidades educativas especiales. Esto revela la necesidad de repensar la práctica preprofesional en las universidades, de tal forma que responda a las necesidades actuales del sistema educativo. Desde la perspectiva de los directivos, en cuanto a las prácticas preprofesionales, destacaron que son un eje vertebral en el desarrollo de las capacidades docentes; también, sugieren que se amplíe la diversidad de contextos.

Además, con una actitud proactiva, los practicantes podrían ser considerados como futuros candidatos y, así, integrarse al cuerpo docente.

Referencias

- Becerra, C. Muñoz, R. y Valenzuela, E. (2023). Formación inicial docente basada en el prácticum: la academia reflexiva como praxis fundamental para la formación de profesores. *Revista Colombiana de Educación*, (87), 111–138. <https://doi.org/10.17227/rce.num87-13011>
- Bolívar, RM, (2019). Investigar la práctica pedagógica en la formación inicial de maestros. *Pedagogía y Saberes*, (51), 9-22. <https://www.redalyc.org/journal/6140/614064646002/614064646002.pdf>
- Bozu, Z. y Aránega, S. (2017). La formación inicial de maestros y maestras a debate: ¿qué nos dicen sus protagonistas?. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 21, (1). 143-163. <https://www.redalyc.org/pdf/567/56750681008.pdf>
- Calle, R., Rodríguez, M., & Calle, J. (2017). Tendencias de la formación inicial docente en Ecuador con énfasis en la práctica preprofesional pedagógica. *Killkana sociales: Revista de Investigación Científica*, 1(3), 11. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6297486>
- Clark, C., & Peterson, P. (1986). Teachers' thought processes. En M. C. Wittrock (Ed.), *Handbook of research on teaching* (3rd ed., pp. 255-296). Macmillan.
- Creswell, J. (2014). *Research design: Qualitative, quantitative and mixed methods approach* (4th ed.). SAGE.
- Domingo, A. (2013). *Práctica reflexiva para docentes: De la reflexión ocasional a la reflexión metodológica*. Publicia.
- Domínguez, M., Piriz, S., Nuñez, A., y Marrero, J. (2020). Práctica preprofesional de Profesorado en Uruguay. Estudio de caso. *Revista de Educación*, 0(20), 169-183. https://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/r_educ/article/view/4170/4133
- Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI.
- Giroux, H. (1990). *Los profesores como intelectuales transformativos* (1ra ed.). Paidós.
- Imbernón, F. (2007). *10 ideas clave. La formación permanente del profesorado: Nuevas ideas para formar en la innovación y el cambio*. Graó.
- Jara, Ó. (2012). *Sistematización de experiencias, investigación y evaluación: aproximaciones desde tres ángulos*. *F (x)= Educación Global Research*, 1, 56-70. <https://bit.ly/3lDeIy5>
- Korthagen, F. A. J. (2010). La práctica, la teoría y la persona en la formación del profesorado. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 68(24,2), 83-102. <https://research.vu.nl/ws/portalfiles/portal/2747439/247824.pdf>
- Latorre, A. (2003). *La investigación-acción: Conocer y cambiar la práctica educativa*. Graó.
- Marcelo, C. (2009). Los comienzos en la docencia: Un profesorado con buenos principios. *Profesorado*, 13(1), 1-25. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/77628>
- Mena, C., Troyano, M., Hernández, C., Pena, S., Sepúlveda, A., y Carrasco, H. (2020). *Prácticas formativas. Una mirada desde la formación inicial docente en Chile*. *Revista Espacios*, 41(02). <https://www.revistaespacios.com/a20v41n02/20410216.html>

- Peña, N. y Pérez, A. (2019). Las disposiciones subjetivas de los docentes en la superación de las resistencias al cambio ante procesos cíclicos de formación basados en la investigación. *Revista Complutense de Educación*, 30(2), 569-587. <http://dx.doi.org/10.5209/RCED.57780>
- Pérez, A. (1992). *La función y formación del profesor en la enseñanza para la comprensión: Diferentes perspectivas*. En J. Gimeno Sacristán & A. I. Pérez Gómez (Eds.), *Comprender y transformar la enseñanza* (pp. 398-429). Morata
- Perrenoud, P. (2004). *Diez nuevas competencias para enseñar* (1ra ed.). Graó.
- Ripoll-Rivaldo, M. (2021). Prácticas pedagógicas en la formación docente: desde el eje didáctico. *Telos: Revista De Estudios Interdisciplinarios En Ciencias Sociales*, 23(2), 286-304. <https://doi.org/10.36390/telos232.06>
- Rodríguez, M., Calle, R. y Zabala, K. (2018). Modelo para desarrollar prácticas preprofesionales reflexivas en la formación de docentes para educación básica. *Revista Espacios*, 39(46), 22-28. <http://www.revistaespacios.com/a18v39n46/a18v39n46p22.pdf>
- Ruiz, P., Sánchez, L., y Sanahuja, A. (2022). Motivaciones, expectativas y beneficios del prácticum desde la visión de los tutores de los centros educativos. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 25(3), 207–219. <https://doi.org/10.6018/reifop.519361>
- Schön, D. (1992). *La formación de profesionales reflexivos*. Paidós.
- Tejada, J., Carvalho, M. & Ruiz, C. (2017). El prácticum en la formación de maestros: Percepciones de los protagonistas. *Revista Internacional de Investigación en Educación*, 9(19), 91–114. <https://doi.org/10.11144/javeriana.m9-19.pfmp>
- Portilla, G., Abril, H., Choin, D., Fraga, O., Molerio, L., Padilla, J., Pantoja, Torres, L. y Ullauri, J. (2023). *Modelo de prácticas preprofesional UNAE*. <https://unae.edu.ec/wp-content/uploads/2023/06/Modelo-de-Practicas-Preprofesionales.pdf>
- Vaillant, D. y Marcelo, C. (2021). Formación Inicial del Profesorado: Modelo Actual y Llaves para el Cambio. *Revista Iberoamericana Sobre Calidad, Eficacia Y Cambio En Educación*, 19(4). <https://doi.org/10.15366/reice2021.19.4.00>
- Vaillant, D. (2008). La identidad docente. Importancia del profesorado. *Revista Investigaciones en Educación*, 8 (1). 15-39. <https://revistas.ufro.cl/ojs/index.php/educacion/article/view/942>
- Zeichner, K. M. (2010). Nuevas epistemologías en formación del profesorado: Repensando las conexiones entre las asignaturas del campus y las experiencias de prácticas en la formación del profesorado en la universidad. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 68(24,2), 103-122. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27419198007>

Línea: Educación, formación y buenas prácticas de enseñanza

FORMACIÓN DOCENTE DE INGLÉS EN LA UNAE: APORTES INNOVADORES EN LA INVESTIGACIÓN

ENGLISH TEACHER TRAINING AT UNAE:
INNOVATIVE CONTRIBUTIONS IN RESEARCH

Julio Vicente Chumbay Guncay
Universidad Nacional de Educación (UNAE) Ecuador
julio.chumbay@unae.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-9720-2180>

Año: 2024

Introducción

Los investigadores desempeñan un papel decisivo en la promoción del cambio y la mejora de la sociedad a través de sus investigaciones, cuyos hallazgos tienen un impacto significativo en áreas fundamentales como la salud, educación, economía, tecnología, medio ambiente, entre otras. En el ámbito educativo, la investigación universitaria se enfrenta a desafíos que incluyen la obtención de financiamiento, la competencia académica, la publicación de resultados y el equilibrio entre la investigación y la labor docente. A pesar de estos desafíos, su labor es fundamental para impulsar avances y transformaciones en la educación, generando nuevo conocimiento y evidencias que contribuyen a mejorar continuamente las prácticas pedagógicas y formar profesionales altamente capacitados.

En este contexto, surge el trabajo denominado la “Formación docente de inglés en la UNAE: Aportes Innovadores en la Investigación” A través de este estudio, se busca identificar las acciones innovadoras, desafíos y oportunidades que se presentan en la formación docente de inglés y proponer recomendaciones que fortalezcan dicha formación en la UNAE.

La investigación se realizó en la carrera de Pedagogía de los Idiomas Nacionales y Extranjeros (PINE) de la UNAE, misma que cuenta con trece profesores titulares y veinte profesores contratados de diversas nacionalidades. Todos poseen títulos de maestría o doctorado relacionados con la enseñanza del inglés o en la educación. El contexto objetivo fueron los docentes de PINE, quienes fueron invitados

a participar de manera voluntaria a través de un consentimiento informado en las diversas etapas de la investigación.

La enseñanza y el aprendizaje del inglés en Ecuador han generado cuestionamientos significativos en los últimos tiempos, ya que los estudiantes enfrentan dificultades para comunicarse en inglés al concluir la educación secundaria, a pesar de haber cursado esta asignatura durante más de catorce años (De Angelis, 2023). Según el informe de English Proficiency Index (EPI, 2023), Ecuador se ubica en el puesto 82 entre 111 países a nivel mundial y en la posición 18 entre los 20 países de América Latina en términos de dominio del inglés. Parte de los desafíos que Ecuador enfrenta con respecto a la enseñanza del inglés se relaciona con la metodología utilizada por los docentes en esta asignatura. La UNAE (2013) estableció la misión de formar profesionales éticamente comprometidos para transformar el Sistema Nacional de Educación. Su enfoque se centra en la rigurosidad científica, la investigación, la innovación y la vinculación con instituciones educativas y la comunidad.

En términos de la investigación en la UNAE, Rodríguez et al. (2023) examinaron las publicaciones de los docentes de la UNAE en la base de datos Scopus. Los resultados se organizaron en torno a las ocho principales líneas de investigación de la UNAE:

Educación inclusiva para la atención a la diversidad; desarrollo sostenible y regenerativo; educación, diversidad cultural, interculturalidad y artes; teoría-práctica en la formación docente; gestión educativa;

tecnologías para educación; relación sociedad escuela; y, formación integral y desarrollo profesional docente (p. 33).

Sin embargo, estos resultados no se desglosaron por carreras o por grupos de investigación y no proporcionaron una descripción detallada de las acciones innovadoras que el personal académico está implementando en estas investigaciones para la formación docente.

Dado este contexto, se planteó la siguiente interrogante de investigación: ¿Cuáles son las medidas y acciones innovadoras que el personal académico de la UNAE ha adoptado para asegurar la calidad de la formación docente en el área de enseñanza del inglés en términos de la investigación? Esta pregunta buscó explorar en profundidad las estrategias novedosas que se están implementando para mejorar la calidad educativa en la formación de docentes de inglés, centrándose en el contexto de la investigación educativa.

El trabajo “Formación docente de inglés en la UNAE: Aportes innovadores en la investigación”, adoptó un enfoque interpretativo como paradigma de investigación, centrándose en la construcción de reglas interpretativas para revelar los significados en la acción educativa y enriquecer los procesos educativos (Sáez, 1989). Para analizar la información obtenida, se utilizó el método hermenéutico con el fin de interpretar el significado subyacente en los textos analizados (Crôtte, 2011). La técnica de recolección de datos utilizada fue la entrevista a profundidad, que permitió obtener información profunda sobre la perspectiva

y experiencia de los participantes (Sordini, 2019). El uso de una guía de entrevista es un instrumento que facilita la flexibilidad y la apertura en la interacción entre el entrevistador y el entrevistado.

En este panorama, la teoría constructivista fue fundamental, ya que su interrelación contribuye a mejorar la calidad de la educación y promover un enfoque centrado en el estudiante. Según el constructivismo, el conocimiento se construye activamente a través de la interacción del individuo con su entorno. Así, la investigación en la formación docente desempeña un papel decisivo al fomentar el aprendizaje reflexivo, el desarrollo de habilidades investigativas, la autonomía y la creatividad de los docentes, así como la actualización constante de conocimientos y habilidades. Estos aspectos impactan positivamente en la práctica docente y benefician directamente a los futuros docentes en su proceso de formación.

La investigación se centró en la formación de docentes de inglés en la UNAE donde los participantes fueron académicos con experiencia en la investigación y en la enseñanza del idioma. Se inició el análisis considerando el contexto y definiendo la unidad de análisis, lo cual señala que la investigación es una de las funciones sustantivas de la UNAE. A través de la identificación de la estructura temática, se lograron identificar dos acciones innovadoras por parte del personal académico, mismas que son el grupo de investigación ELTLRG y el proyecto PIENSA.

Estos hallazgos dieron lugar a discusiones teóricas sobre cómo la investigación ha contribuido en formación

docente en el área de la enseñanza del inglés. Se dice que estos proyectos fomentan la reflexión, la autonomía y la creatividad de los docentes en formación, quienes se convierten en constructores activos de su propio conocimiento. Además, la investigación en formación docente permite mantenerse al día con las últimas tendencias y enfoques pedagógicos.

Justificación

La investigación en la “Formación docente de inglés en la UNAE: Aportes innovadores en la investigación” se justifica ante la urgente necesidad de mejorar la calidad de la educación en Ecuador, particularmente en el ámbito del dominio del idioma inglés, que enfrenta dificultades significativas según el informe de English Proficiency Index (EPI, 2023). La UNAE ha asumido el desafío de formar profesionales comprometidos con la transformación del sistema educativo, destacando la importancia de la investigación y la innovación en su misión institucional.

El estudio se enfocó en identificar medidas innovadoras en investigación implementadas por el personal académico para fortalecer la formación docente en inglés, lo cual tiene un impacto directo en la calidad de la educación y en la preparación de profesionales altamente capacitados para enfrentar los desafíos actuales y futuros en la enseñanza del inglés.

Este estudio se centró específicamente en la carrera de PINE de la UNAE, donde se han identificado docentes altamente cualificados. Sin embargo, fue necesario interpretar las estrategias innovadoras que el personal académico aplica en su práctica

Se concluye indicando que las dos acciones innovadoras tanto el grupo de investigación ELTLRG así como el proyecto PIENSA tienen un impacto positivo en la calidad de la formación docente de inglés en la UNAE, revelando así la estrecha relación entre las funciones sustantivas de la UNAE relacionadas con la investigación y la docencia.

para la formación de docentes de inglés. Por esta razón, el enfoque interpretativo y el método hermenéutico permitieron analizar las acciones innovadoras adoptadas por el personal académico de la Universidad Nacional de Educación (UNAE) en la formación de docentes de inglés en términos de la investigación educativa y en línea con la teoría constructivista.

Este estudio tiene el potencial de generar nuevos conocimientos y datos que fortalezcan tanto la formación docente de inglés como la investigación en la UNAE. Por esta razón, puede contribuir significativamente a elevar los estándares educativos en Ecuador, en línea con los objetivos institucionales y las necesidades de la sociedad.

Metodología

El trabajo “Formación docente de inglés en la UNAE: Aportes innovadores en la Investigación” adoptó un enfoque interpretativo como paradigma de investigación. La investigación interpretativa se enfoca en la construcción de reglas interpretativas que revelan los significados de los participantes en la acción educativa, centrándose en la práctica educativa cotidiana y enriqueciendo los procesos educativos (Sáez, 1987). Este enfoque se basa en la conciencia subjetiva y busca comprender la realidad a través de los significados e interpretaciones de los individuos. Se utilizaron técnicas cualitativas, como la observación participativa, las entrevistas y los estudios de caso, para recopilar datos y construir teorías prácticas basadas en la experiencia (Gutiérrez et al., 1999). En el caso específico de la formación de docentes de inglés en la UNAE, este enfoque interpretativo fue utilizado para interpretar las incidencias y prácticas innovadoras en investigación empleadas por el profesorado de la carrera de PINE.

Asimismo, en esta investigación, se emplea el método hermenéutico para analizar los datos. Este enfoque es una parte fundamental de la perspectiva cualitativa y se centra en la interpretación profunda y contextualizada de la información recopilada con el propósito de interpretar el significado subyacente en las respuestas de los participantes o en los textos analizados (Hermida, 2019). A través del método hermenéutico, se busca explorar los significados, interpretaciones y contextos en los cuales se generaron los datos, trascendiendo la mera descripción (Crôtte, 2011).

Según Baeza (2002), el método hermenéutico consta de una secuencia de pasos fundamentales, siendo estos los siguientes: 1) Lograr un conocimiento acabado del contexto en el cual es producido el discurso sometido a análisis. 2) Considerar la frase o la oración como unidad de análisis en el corpus. 3) Trabajar analíticamente apoyándose en la malla temática y sus codificaciones respectivas. 4) Establecer un primer nivel de síntesis en el análisis de contenido. 5) Trabajar analíticamente por temas, desde la perspectiva del entrevistado. 6) Establecer un segundo nivel de análisis de contenido. 7) Trabajar analíticamente el conjunto de las entrevistas, desde las perspectivas de las personas sometidas a entrevista. 8) Revisar el análisis en sentido inverso, es decir comenzando esta vez desde la perspectiva del entrevistado. 9) Establecer conclusiones según estrategia de análisis de contenido escogida (vertical u horizontal) (p. 163-164).

Como técnica de recolección de datos se empleó la entrevista a profundidad, misma que se alinea con el enfoque interpretativo y el método hermenéutico. Según Taylor y Bogdan (2008), la entrevista a profundidad es una técnica de investigación cualitativa en la que se busca obtener información detallada y profunda sobre la perspectiva, experiencia y opinión de los participantes acerca de un tema específico. Para recolectar información fue necesario contar con una guía de entrevista. Este instrumento permitió al investigador estructurar y planificar una entrevista a profundidad abordando temas relevantes para el presente estudio (Sordini, 2019). Mediante

la guía de la entrevista a profundidad, el entrevistador tuvo la opción de interactuar de manera flexible y abierta con el entrevistado. En este sentido, el entrevistador siguió una estructura general temas a tratar y permitió

una exploración profunda para indagar los pensamientos, emociones, valores y contextos que dieron forma a las perspectivas de los participantes en formación docente y términos de la investigación.

Teorización

El constructivismo es una corriente pedagógica que postula que el conocimiento se construye activamente a través de la interacción del individuo con su entorno y la información recibida. Los estudiantes son considerados constructores activos de su propio conocimiento, lo que implica reflexión, experimentación y resolución de problemas (Carretero, 2021). El constructivismo y el rol de la investigación en la formación docente están estrechamente vinculados, ya que el constructivismo promueve un enfoque educativo centrado en el estudiante y en la construcción activa del conocimiento, lo cual tiene implicaciones significativas para la formación de los docentes (Macias et al., 2023). A continuación, se presentan algunas formas en las que el constructivismo y la investigación influyen en la formación docente. El constructivismo promueve el aprendizaje reflexivo, donde los futuros docentes no solo adquieren conocimientos teóricos, sino que también reflexionan sobre su práctica y buscan mejorar constantemente su desempeño. La investigación en formación docente fomenta esta autoevaluación y reflexión crítica (Barrera, 2022). Por lo tanto, el diseño de programas de formación docente es crucial para preparar a los educadores del futuro. En un artículo de Veliz y Gutiérrez (2021) se resalta la importancia de desarrollar dispositivos que integren la investigación sobre las prácticas docentes con la formación profesional. Estos dispositivos

ayudan a los docentes en formación a enfrentar los desafíos de la práctica docente y a reflexionar en el aprendizaje y en las necesidades del campo educativo.

Además, el constructivismo fomenta el desarrollo de habilidades investigativas en los futuros docentes. A través de la investigación educativa, adquieren la capacidad de diseñar y llevar a cabo investigaciones en el aula, analizar datos, reflexionar sobre los resultados y aplicar nuevas estrategias pedagógicas respaldadas por evidencia. Según Aran et al. (2022) es importante analizar las acciones de los docentes en situaciones de enseñanza-aprendizaje desde una perspectiva didáctica. Las prácticas docentes no tienen el mismo valor ni significado para un experto que para un novato, ya que el experto cuenta con recursos y rutinas eficaces, mientras que el novato se enfrenta a incertidumbres y obstáculos. Por lo tanto, es crucial desarrollar habilidades investigativas que ayuden a los novatos a comprender las prácticas docentes de manera más profunda y significativa, así como a planificar soluciones adecuadas.

La promoción de la autonomía y la creatividad es otro elemento trascendental del constructivismo. La investigación en la formación docente fomenta la autonomía y la creatividad de los docentes, alentándolos a explorar nuevas ideas y experimentar con enfoques pedagógicos innovadores (Troncoso

et al., 2022). A través de la investigación, los docentes se convierten en agentes activos en su propio proceso de aprendizaje y desarrollo profesional. En este sentido, la investigación en la formación docente abarca dos aspectos fundamentales. Por un lado, se enfoca en los "saberes y discursos de la práctica" a través de procesos de formalización y socialización, donde se comparten y sistematizan conocimientos y experiencias. Por otro lado, se centra en el estudio de la alternancia entre la teoría y la práctica profesional como un proceso formativo. Estas tendencias buscan promover la autonomía y la creatividad en los futuros docentes, permitiéndoles ser flexibles

y creativos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Resumiendo lo anteriormente planteado, la aplicabilidad del conocimiento derivado del constructivismo y la investigación en la formación docente es significativa y multifacética. Tanto el constructivismo como la investigación educativa fomentan la actualización constante de los conocimientos y habilidades de los docentes. Al participar en investigaciones educativas, los docentes pueden mantenerse al tanto de las últimas tendencias y enfoques pedagógicos, lo que les permite mejorar continuamente su práctica docente (Morales-Caguana et al., 2022).

Hallazgos

Recolección de información

Antes de aplicar la entrevista a profundidad, se elaboró una guía que constaba de tres preguntas semiestructuradas. Estas permitieron obtener información específica sobre los aportes innovadores en la formación docente en términos de investigación, así como permitir a los participantes a compartir su experiencia y detalles sobre la temática abordada. La guía de entrevista fue revisada por expertos en formación docente e investigación y sus observaciones y comentarios se utilizaron para mejorar el instrumento.

Análisis de la información

Para el análisis de los datos se siguieron los pasos descritos por Baeza (2002), con el objetivo de lograr una interpretación y comprensión total del tema de este estudio. Estos pasos abarcaron desde el reconocimiento del contexto hasta el análisis del conjunto de las entrevistas y

Para aumentar la efectividad, se grabó la entrevista a profundidad y posteriormente se transcribió la grabación. Se utilizó la técnica de devolución de la transcripción, que consiste en proporcionar una copia de la transcripción al participante para que la revise, corrija cualquier información incorrecta o incompleta, y agregue información adicional que considere relevante (Sordini, 2019). Esta técnica ayudó al investigador a analizar, comprender e interpretar la información de manera coherente y precisa.

las conclusiones. Además, se enfocó en la interpretación profunda y contextualizada de los datos recopilados, con el propósito de comprender el significado subyacente en las respuestas de los participantes o en los textos analizados (Hermida, 2019).

Una praxis hermenéutica de los hallazgos

Para llevar a cabo una praxis hermenéutica de los hallazgos se siguieron los pasos principales que involucra la hermenéutica (Baeza, 2002). En primera instancia, fue esencial comenzar reconociendo el contexto en el que se realizó el estudio. Este contexto se enmarcó en la carrera de PINE en la UNAE, una universidad dedicada a la formación de docentes en diversas carreras. Los participantes entrevistados ocupan roles como personal académico titular u ocasional, lo que indica que, además de su labor en la formación docente de inglés, también dedican tiempo a la investigación, innovación, gestión educativa y vinculación con la sociedad. En términos de formación académica, poseen títulos de maestría o doctorado equivalentes a un PhD en Educación, y han publicado artículos científicos en revistas indexadas de alto impacto. Se les invitó a seis docentes de

PINE de manera voluntaria a participar en el proyecto. Sin embargo, sólo tres aceptaron y se les envió un formulario de consentimiento informado con el compromiso de mantener el anonimato y confidencialidad de los datos suministrados.

En un segundo momento, se identificó la unidad de análisis. En la entrevista a profundidad se plantearon tres preguntas. La primera pregunta: ¿Cuáles son los aportes innovadores en investigación que ha identificado en PINE relacionados con la formación docente de inglés? Los entrevistados, antes, durante o a veces después de responder la pregunta, mencionaron que la investigación forma parte de las funciones sustantivas de la UNAE, convirtiéndose en una unidad básica de análisis en este estudio, como se puede visualizar en la Tabla 1.

Tabla 1

La investigación: función sustantiva de la UNAE

Entrevistados	¿Cuáles son los aportes innovadores en investigación que ha identificado en PINE relacionados con la formación docente de inglés?	Frase o la oración como unidades básicas de análisis en el corpus del texto
Participante 1	“... la investigación es una parte clave de la formación docente ya que forma parte de una de las funciones sustantivas de la UNAE...”	Función sustantiva de la UNAE
Participante 2	“Una de las funciones sustantivas de la UNAE es la investigación, la innovación y la vinculación con la sociedad...”	Función sustantiva de la UNAE
Participante 3	“... para concluir hay indicar que todo lo que se hace en la UNAE es porque la investigación es una función sustantiva de la UNAE...”	Función sustantiva de la UNAE

La unidad de análisis en las entrevistas llevó al investigador a reflexionar sobre la relación entre la investigación y las funciones esenciales de la UNAE. Se comprendió que el Estatuto de la UNAE (2017) establece los principios para garantizar la calidad de la educación inclusiva y participativa, donde la docencia, la investigación y la vinculación con la sociedad son funciones sustantivas. Esto también condujo a comprender que el personal académico

debe promover y ejecutar líneas, políticas, planes, programas y proyectos de investigación que fortalezcan la promoción de investigadores a través de programas de formación permanente en redes nacionales e internacionales.

En tercer lugar, el investigador procedió a construir una malla temática basada en la misma pregunta inicial. Esta malla temática facilitó la organización y codificación de los temas relevantes que emergieron de la entrevista. A continuación, se muestra una tabla que presenta los temas surgidos de la entrevista.

Tabla 2

Aportes innovadores en la investigación para la formación docente

Pregunta 1	¿Cuáles son los aportes innovadores que ha identificado en PINE relacionada con la formación docente de inglés en PINE de la UNAE?		La investigación y su contribución para la formación docente de Inglés
	Unidad básica de análisis en el corpus del texto	Nombre del aporte innovador	
Participante 1 y 3	Investigación es función sustantiva de la UNAE	English Language Teaching and Learning Research Group (ELTLRG)	<ul style="list-style-type: none"> - Promoción de la investigación en la enseñanza del inglés - Líneas de investigación fundamentales - Proyectos de investigación innovadores - Transformación en la enseñanza-aprendizaje del inglés
Participante 2	Investigación es función sustantiva de la UNAE	Proyecto Integrador de Saberes (PIENSA).	<ul style="list-style-type: none"> - Prácticas pedagógicas preprofesionales y aplicación de teorías. - Reflexión y solución de problemas en las aulas - Ferias PIENSA

La tabla anterior proporcionó al investigador una síntesis inicial de contenidos desde su perspectiva sobre cómo los aportes innovadores en investigación contribuyen a la formación docente de inglés. En esta tabla, se identificaron dos aportes innovadores específicos en investigación en el contexto de PINE y su relación con la formación docente de inglés en la UNAE. Estos aportes innovadores son el grupo de investigación denominado English Language Teaching and Learning Research Group (ELTLRG) y el Proyecto Integrador de Saberes (PIENSA).

Basándose en estos hallazgos, el investigador realizó un análisis de los temas desde la perspectiva del entrevistado. Así, en relación con el grupo de investigación English Language Teaching and Learning Research Group (ELTLRG), se identificaron cuatro temas clave. El primer tema, destaca que el grupo ELTLRG promueve activamente la investigación en la enseñanza y aprendizaje del inglés, lo que resulta en la generación de conocimiento en este campo, tanto para los docentes como para los estudiantes en formación.

Un segundo tema, importante de este grupo son las líneas de investigación fundamentales de la carrera de PINE. Los entrevistados han mencionado cinco líneas de investigación del grupo, que abarcan aspectos clave de la enseñanza del inglés, como la didáctica, el currículo, la innovación pedagógica, las políticas educativas y el desarrollo profesional docente, lo que refleja un enfoque integral y completo en la formación de profesores.

En el tercer tema, se destaca que el grupo de investigación ELTLRG cuenta con proyectos de investigación innovadores que están directamente vinculados con la formación de docentes. Los proyectos mencionados son: "Elaboración de un diccionario para estudiantes de inglés como Lengua Extranjera (EFL): El proceso de contextualización de palabras para uso académico en la formación de profesores", "Prácticas exitosas en la enseñanza de inglés y en la preparación lingüística y pedagógica de estudiantes profesores de la carrera Pedagogía de los idiomas nacionales y extranjeros (PINE) y del Centro de idiomas en la Universidad Nacional de Educación, UNAE", "Creación de espacios de cooperación docente entre los profesores de inglés a través de la estrategia de Lesson study: Un estudio de investigación acción exploratoria", "Espacio colaborativo para la Investigación en la enseñanza del inglés como lengua extranjera: Visibilizando las prácticas de investigación en las aulas de PINE y el Centro de Idiomas de la UNAE". Estos proyectos se centran en investigar, reflexionar y proponer nuevas ideas para una formación de docentes de calidad. Basándose en los resultados obtenidos, el

grupo promueve talleres de actualización y capacitación para docentes en ejercicio y estudiantes, con el objetivo de garantizar una educación de calidad en las instituciones locales y nacionales.

Un cuarto y último tema es la transformación en la enseñanza-aprendizaje del inglés. En este apartado se destaca la visión emancipadora del grupo y su enfoque en la investigación con el objetivo de promover la transformación en la enseñanza-aprendizaje del inglés en las instituciones educativas del país, en colaboración entre docentes, estudiantes y la comunidad.

En relación al Proyecto Integrador de Saberes (PIENSA), se destacan tres temas principales. En primer tema, las prácticas pedagógicas preprofesionales y aplicación de teorías. Las prácticas pedagógicas preprofesionales son llevadas a cabo por los estudiantes en formación en los últimos ciclos de la carrera. Estas prácticas les brindan la oportunidad de aplicar sus conocimientos teóricos en entornos socioeducativos reales, desarrollar competencias y realizar investigaciones sobre la realidad educativa. En este sentido, la aplicación de teorías de investigación cobra gran relevancia, ya que constituye un elemento clave para la elaboración del proyecto final y la consecución de la titulación.

El segundo tema aborda la reflexión y búsqueda de soluciones a los problemas encontrados en las aulas durante las prácticas preprofesionales. Así, el proyecto PIENSA proporciona a los estudiantes un espacio para reflexionar sobre sus experiencias pedagógicas y proponer soluciones a los desafíos encontrados en el ámbito educativo.

Se explora cómo esta reflexión y búsqueda activa de soluciones fomentan el desarrollo de habilidades investigativas y contribuyen a mejorar la práctica docente.

El tercer tema se centra en las Ferias PIENSA, donde los estudiantes tienen la oportunidad de exponer los resultados de sus investigaciones y plantear posibles soluciones a los problemas identificados en las aulas. Estas ferias ofrecen un espacio propicio para compartir conocimientos, desarrollar la creatividad y autonomía, fomentar el diálogo y promover la difusión de buenas prácticas educativas tanto entre las distintas carreras universitarias como en la comunidad educativa en general.

En sexto lugar, el investigador llevó a cabo un segundo análisis de contenido a un nivel más profundo. Al examinar los temas emergentes en relación con el grupo English Language Teaching and Learning Research Group (ELTLRG) y el proyecto Proyecto Integrador de Saberes (PIENSA) dentro del contexto de la formación docente de inglés en la UNAE, se pudieron identificar conexiones, patrones y subtemas que revelan las implicaciones y relaciones entre ellos.

En este sentido, se destaca la estrecha relación entre la investigación y la formación docente de inglés. Tanto el grupo de investigación como el proyecto PIENSA reconocen la importancia de la investigación como herramienta fundamental para mejorar la enseñanza y el aprendizaje del inglés. A través de la investigación, se generan conocimientos y se desarrollan metodologías innovadoras que contribuyen a la transformación de la práctica docente. Esta conexión resalta la importancia de fomentar una cultura de investigación en

el ámbito educativo y su impacto directo en la calidad de la formación de los futuros docentes.

También se observa una complementariedad entre los temas de investigación y las líneas fundamentales de la carrera de PINE. Las cinco líneas de investigación mencionadas (didáctica, currículo, innovación pedagógica, políticas educativas y desarrollo profesional docente) abarcan aspectos clave de la enseñanza del inglés y reflejan un enfoque integral en la formación de profesores. Esto indica que la investigación se alinea estrechamente con los objetivos y contenidos de la carrera, lo que fortalece la conexión entre la teoría y la práctica en la formación docente.

Del mismo modo, sobresale la importancia de los proyectos de investigación específicos desarrollados por el grupo ELTLRG y el proyecto PIENSA. Estos proyectos están directamente vinculados con la formación docente y abordan problemáticas concretas en el contexto educativo. Los proyectos mencionados, como la elaboración de un diccionario para estudiantes de inglés, la creación de espacios de cooperación docente o la exploración de prácticas exitosas en la enseñanza del inglés, demuestran el enfoque práctico e innovador de la investigación en la formación docente. Estos proyectos no solo brindan a los estudiantes la oportunidad de aplicar sus conocimientos teóricos en situaciones reales, sino que también contribuyen a mejorar la práctica docente y a encontrar soluciones a los desafíos educativos.

Como un último aspecto, se resalta la visión emancipadora y transformadora del grupo de investigación ELTLRG y del proyecto PIENSA. Ambos enfoques tienen

como objetivo promover la transformación en la enseñanza-aprendizaje del inglés y fomentar la colaboración entre docentes, estudiantes y la comunidad. Esta perspectiva busca trascender los límites tradicionales de la educación y generar cambios significativos en las instituciones educativas del país.

En séptimo lugar, se llevó a cabo un análisis general de las dos preguntas adicionales realizadas a los entrevistados. La segunda pregunta indagaba si los aportes innovadores han influido en la calidad de la formación docente de inglés en PINE de la UNAE, los entrevistados coinciden en que estos enfoques innovadores, como la participación en proyectos de investigación y la reflexión sobre la práctica pedagógica, han tenido un impacto positivo en la calidad de la formación docente de inglés en PINE de la UNAE. Estas prácticas fomentan el desarrollo

de habilidades investigativas y capacitan a los docentes para abordar desafíos educativos de manera efectiva, preparándolos para su futura labor profesional.

En relación con la pregunta tres sobre las competencias críticas de los docentes en la formación docente en PINE, se destaca la necesidad de investigaciones cualitativas para comprender a fondo las experiencias de los estudiantes en formación. Además, se menciona que los docentes en PINE tienen habilidades en investigación, pero la carga horaria limita su exploración de su potencial. Se sugiere reevaluar la distribución de las cargas horarias y diseñar estrategias para fomentar la participación de los estudiantes en investigaciones, lo que podría maximizar su potencial y enriquecer la formación docente de manera efectiva.

Discusión

La pregunta de investigación de este estudio se centró en investigar las acciones innovadoras adoptadas por el personal académico de la UNAE para asegurar la calidad de la formación docente en el área de enseñanza del inglés, específicamente en términos de investigación. De acuerdo con los resultados encontrados, se identifican dos proyectos en PINE que presentan propuestas innovadoras para la formación de los futuros docentes de inglés. En primer lugar, se encuentra el grupo de investigación ELTLRG y el proyecto PIENSA. Ambos están estrechamente vinculados con la investigación y su relación con la formación de docentes de inglés.

En primera instancia, la teoría del constructivismo indica que los docentes en formación son constructores activos de su propio conocimiento (Carretero, 2021). De forma similar, los resultados encontrados en los dos proyectos innovadores, el grupo de investigación ELTLRG y el proyecto PIENSA, netamente guiados por docentes, requieren que los estudiantes se involucren activamente en el proceso de aprendizaje y enseñanza. Tanto los docentes como los estudiantes en formación investigan, analizan y proponen nuevas alternativas para la enseñanza del inglés, construyendo activamente nuevo conocimiento Carretero (2021) y Macias et al., (2023), por otro lado, señalan que el constructivismo y la investigación están

estrechamente vinculados, ya que ambos promueven el aprendizaje reflexivo. Estos estudios destacan que los docentes en formación no solo adquieren conocimientos teóricos, sino que también reflexionan sobre su práctica y buscan constantemente mejorar su desempeño a través de la investigación.

En nuestro estudio, la praxis de la hermenéutica de los hallazgos indica que la reflexión sobre la labor educativa es el punto de partida para la investigación de los estudiantes en formación.

En forma similar, Barrera (2022) y Gutiérrez (2021) señalan que la reflexión es el punto de partida para la investigación, pero destacan que las prácticas preprofesionales de los docentes en formación brindan la oportunidad adecuada para iniciar esa reflexión. Durante estas prácticas, los estudiantes en formación tienen la posibilidad de experimentar la realidad de ser docente, observar, planificar y abordar problemas encontrados en el aula. Es en este contexto donde la investigación comienza a tomar forma. Nuestros hallazgos revelan algo similar. Los estudiantes que participan en las prácticas preprofesionales reflexionan sobre los problemas encontrados y, en las ferias PIESA, presentan estas problemáticas a la comunidad, explicando su reflexión y planteando posibles soluciones basadas en la literatura y la investigación.

Otro aspecto que ha generado discusión en este estudio es la didáctica. Una de las líneas de investigación del grupo ELTLRG se centra en la didáctica y al examinar los hallazgos de nuestro estudio, encontramos que la mayoría de los proyectos de este grupo se enfocan en este tema. Por ejemplo, el

proyecto de Elaboración de un Diccionario, el estudio de Prácticas Exitosas en la enseñanza del inglés y el proyecto de Lesson Study investigan la importancia de la didáctica en la formación de docentes y su efectividad cuando los docentes en formación comienzan a trabajar en situaciones reales en el país. Estos hallazgos tienen un vínculo cercano con el constructivismo, especialmente según lo planteado por Aran et al. (2022), quien manifiesta que la investigación en didáctica busca mejorar la calidad de la enseñanza del inglés y busca identificar las mejores prácticas que se adapten a las necesidades de los estudiantes y optimicen el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Troncoso et al. (2022) señala la promoción de la autonomía y la creatividad como elementos fundamentales del constructivismo. La investigación en formación docente fomenta la autonomía y la creatividad de los docentes al animarlos a explorar nuevas ideas y experimentar con enfoques pedagógicos innovadores. Nuestros resultados muestran que el proyecto innovador PIENSA impulsa la autonomía y la creatividad. Las ferias PIENSA, por ejemplo, brindan a los docentes en formación la oportunidad de demostrar su autonomía y creatividad al presentar los proyectos que han elaborado a través de la observación, reflexión, experimentación y análisis de situaciones educativas reales.

La investigación en la formación docente promueve la actualización constante de los conocimientos y habilidades de los docentes. Al participar en investigaciones educativas, los docentes pueden mantenerse al tanto de las últimas tendencias y enfoques

pedagógicos (Morales-Caguana et al., 2022). Los proyectos de investigación del grupo ELTLRG han generado capacitaciones para docentes en diferentes áreas, tanto a nivel local como nacional. Estas capacitaciones buscan brindar a los docentes en formación y en servicio actualizaciones en estrategias metodológicas basadas en la investigación y los resultados obtenidos en cada proyecto. Esta iniciativa demuestra que la investigación en formación docente es clave para actualizar y preparar a los docentes en estrategias metodológicas, lo cual desempeña un papel fundamental en la transformación del sistema educativo ecuatoriano.

Los proyectos de investigación del grupo ELTLRG, como el proyecto PIENSA,

Conclusiones

En este estudio se utilizó un paradigma cualitativo para interpretar las acciones innovadoras adoptadas por el personal académico de la Universidad Nacional de Educación (UNAE) en la formación de docentes de inglés, específicamente en relación con la investigación. Los datos fueron analizados mediante el enfoque hermenéutico que permitió comprender y dar sentido a estas acciones innovadoras. Los resultados revelan la presencia de dos acciones innovadoras enfocadas en fortalecer la formación de docentes de inglés en la carrera de PINE. Estas acciones son del grupo de investigación English Language Teaching and Learning Research Group (ELTLRG) y el Proyecto Integrador de Saberes (PIENSA). Ambos desempeñan un papel fundamental al impulsar la investigación entre docentes y entre docentes en formación en la enseñanza

han contribuido a la formación docente en el área de enseñanza del inglés, promoviendo la actualización y la adopción de estrategias metodológicas basadas en la investigación. Estos proyectos fomentan la reflexión, la autonomía y la creatividad de los docentes en formación, quienes se convierten en constructores activos de su propio conocimiento. Además, la investigación en formación docente permite mantenerse actualizado en las últimas tendencias y enfoques pedagógicos. En general, estos esfuerzos buscan generar un cambio positivo en el sistema educativo ecuatoriano, mejorando la calidad de la formación docente y, por ende, el aprendizaje de los estudiantes en los diferentes niveles de educación.

del inglés como lengua extranjera.

El grupo de investigación English Language Teaching and Learning Research Group (ELTLRG) de la carrera de PINE se destaca por su enfoque en diversas áreas de investigación, incluyendo la didáctica, el currículo, la innovación pedagógica, las políticas educativas y el desarrollo profesional docente. Mediante sus proyectos de investigación, este grupo genera nuevas alternativas de enseñanza para los docentes en formación, lo que a su vez da lugar a la organización de talleres de actualización dirigidos a docentes tanto en la carrera como en formación. Estas iniciativas contribuyen de manera significativa a la mejora continua de la formación docente y a la promoción de prácticas pedagógicas innovadoras en la enseñanza del inglés.

El Proyecto Integrador de Saberes (PIENSA) proporciona a los docentes en formación la posibilidad de reflexionar, investigar y abordar las problemáticas surgidas durante sus prácticas profesionales. A través de este proyecto, los docentes en formación aplican sus conocimientos de investigación y proponen nuevas alternativas como soluciones a dichas problemáticas. Los resultados de estas investigaciones se presentan en las ferias PIENSA, donde los participantes comparten sus hallazgos. Guiado por docentes de la carrera de PINE, este proyecto tiene un impacto positivo al brindar a los docentes en formación el desarrollo de las competencias investigativas en el ámbito de la enseñanza del inglés. Este estudio permitió comprender el papel fundamental que desempeña la investigación no solo en la carrera de PINE, sino en toda la universidad. Se evidenció que la investigación es una responsabilidad clave del personal académico de la UNAE y que forma parte de las funciones sustantivas de la universidad, en conjunto con la docencia y la vinculación con la sociedad.

El objetivo de esta investigación fue analizar las acciones innovadoras llevadas a cabo por el personal académico

de la Universidad Nacional de Educación (UNAE) en la formación de docentes de inglés en términos de la investigación. Los hallazgos revelaron la existencia de acciones innovadoras por parte de los docentes de la carrera de PINE, lo que representa un avance positivo en el campo. Estos resultados abren nuevas brechas para investigaciones posteriores que profundicen en el papel de la investigación en la formación docente de inglés, ya que existe una escasez de estudios exhaustivos que aborden este tema específico. Se recomienda extender el número de participantes para afirmar u obtener más acciones innovadoras en investigación.

Se recomienda llevar a cabo un análisis detallado de cada proyecto del grupo de investigación ELTLRG con el fin de entender cómo cada uno de ellos contribuye específicamente a la formación de docentes en inglés. Esto permitiría una comprensión completa del rol de la investigación en la formación de los docentes de inglés en la carrera de PINE de la UNAE.

Referencias

- Arán, A., Arzola, D., & Ríos, V. (2022). Enfoques en el currículo, la formación docente y metodología en la enseñanza y aprendizaje del inglés: una revisión de la bibliografía y análisis de resultados. *Revista Educación*, 46(1), 1-15.
- Baeza, M. 2002. *De las metodologías cualitativas en investigación científico social. Diseño y uso de instrumentos en la producción de sentido* " Concepción: Editorial de la Universidad de Concepción.
- Barrera, P. (2020). Reflexión crítica como elemento de profesionalización de la formación inicial del profesorado de historia. *Revista Reflexión E Investigación Educativa*, 2(2), 117-128.

- Carretero, M. (2021). *Constructivismo y educación*. Tilde editora.
- Crôtte, I. (2011). Hermenéutica para las técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales: una propuesta. *Espacios públicos*, 14(31), 176-189.
- De Angelis, A. (2023). The EF English Proficiency Index as an international large-scale assessment: a critical cultural political economy perspective. *Globalisation Societies and Education*, 1–14.
- EPI (2023). *English Proficiency Index– Ecuador*. Recuperado de <https://www.ef.com/ec/epi/regions/latin-america/ecuador/>
- Gutiérrez, J., Pozo, T., & Fernández A. (1999). Los estudios de caso en la lógica de la investigación interpretativa. *Revista Albor*, 1(2), 533-557.
- Hermida, J. (2019). La hermenéutica como método de interpretación de textos en la investigación psicoanalítica. *Revista de las Perspectivas en Psicología*, 12 (2), 73-80.
- Macias, V. M. G., Yépez, G. M. D. P., Avila, J. W. C., Rodríguez, G. E. P., Merino, S. R. P., Quiroz, M. E. C., & Loor, M. D. C. (2023). La educación superior ecuatoriana y el constructivismo. *Editorial Internacional Alema*.
- Morales-Caguana, E., Llerena-Choez, E., & Quintana-Suárez, B. (2023). La actualización educativa en el desempeño profesional del docente. *Revista Científica Arbitrada de Investigación en Comunicación, Marketing y Empresa REICOMUNICAR. ISSN 2737-6354.*, 6(11), 2-17.
- Rodríguez, A. M., Sinchi, M. A., & Sánchez, K. L. (2023). Un pequeño gigante: La investigación educativa en Ecuador desde Scopus (2017-2022). *Boletín ObservaUNAE*, 6-45.
- Sáez, J. (1987). El enfoque interpretativo en ciencias de la educación. *In Anales de pedagogía* (No. 7).
- Sordini, M. (2019). La entrevista en profundidad en el ámbito de la gestión pública. *Revista reflexiones*, 98(1), 75-88.
- Taylor, S. J., & Bogdan, R. (2008). La entrevista en profundidad. *Métodos cuantitativos aplicados*, 2, 194-216.
- Troncoso, A., Aguayo, G., Acuña, C. C., & Torres, L. (2022). Creatividad, innovación pedagógica y educativa: análisis de la percepción de un grupo de docentes chilenos. *Educação e Pesquisa*, 48, e238562.
- UNAE (2013). *Ley de Creación de la Universidad Nacional de Educación, UNAE*. Edu.Ec.
- UNAE (2023) . Codificación del estatuto de la Universidad Nacional de Educación. UNAE. Edu.Ec.
- Véliz, M., & Gutiérrez, V. (2021). Modelos de enseñanza sobre buenas prácticas docentes en las aulas virtuales. *Apertura (Guadalajara, Jal.)*, 13(1), 150-165.

Línea: Contexto educativo, epistemologías, metodologías y didácticas

LOS RITMOS DE APRENDIZAJE: INCLUSIÓN EDUCATIVA EN LOS ESTUDIANTES

LEARNING RHYTHMS: EDUCATIONAL INCLUSION
IN STUDENTS

Francisco Xavier Cordero Montalván
franciscocordero21@yahoo.es
<https://orcid.org/0009-0004-6205-4597>

John Michael Gutama Chuñir
mgutamas@gmail.com
<https://orcid.org/0009-0009-4063-639X>

Año 2024

Introducción

En el vibrante mundo de la educación, donde cada mente es un universo por descubrir, la búsqueda de la inclusión educativa se presenta como un imperativo moral y pedagógico fundamental. Su importancia radica en su capacidad para promover la equidad, la diversidad y la justicia social. En este contexto, los ritmos de aprendizaje individuales emergen como elementos esenciales en el proceso de enseñanza y aprendizaje. En este artículo, nos sumergiremos en el complejo mundo de los ritmos de aprendizaje, explorando su impacto en la inclusión educativa y delineando estrategias para cultivar un entorno de aprendizaje que fomente el éxito de todos los estudiantes. Prepárese para emprender un viaje fascinante a través de la intersección entre la ciencia educativa y la inclusión estudiantil.

El objeto de esta investigación fue la inclusión educativa a partir de los diferentes ritmos de aprendizaje en la participación y el progreso de los estudiantes particularmente en el área de Lengua y Literatura. La muestra de estudio estuvo conformada por cuatro alumnos, específicamente dos niños y dos niñas seleccionados de un grupo de 36 con edades aproximadas de 11 y 12 años.

El objetivo general de este estudio fue examinar cómo la consideración de los ritmos de aprendizaje puede potenciar la inclusión educativa, al tiempo que se ofrecen estrategias prácticas para adaptar la enseñanza. El objetivo específico se centró en fomentar la inclusión educativa a partir de los ritmos de aprendizaje en el proceso educativo de séptimo grado. El contexto de esta investigación tuvo lugar en la Unidad Educativa "Víctor Gerardo Aguilar", ubicada en el centro de la ciudad de

Cuenca, Ecuador. Cuenta con los subniveles de elemental, Educación General Básica y Bachillerato.

Los problemas derivados se traducían en retrasos para los estudiantes con dificultades en comparación con sus pares. Mediante la observación participante se evidenció que mientras aquellos que habían comprendido el tema completaban las tareas sin dificultad y dentro del tiempo asignado, otros se distraían en conversaciones, juegos o simplemente permanecían pasivos. Por otra parte, algunos estudiantes experimentaban retrasos significativos al copiar contenido del pizarrón o al realizar dictados, necesitando hasta tres veces más tiempo que sus compañeros.

En conjunto, estas circunstancias provocaban que los estudiantes quedaran rezagados en la dinámica pedagógica implementada por la maestra, lo que resultaba en deficiencias en su proceso educativo.

El diseño de la investigación se sustentó en el paradigma sociocrítico de acuerdo con las ideas de Orozco, (2016). Mientras que el método de investigación acción se fundamentó en los aportes de Elliot, (2000). Se emplearon tres técnicas de recolección de datos: en primer lugar, la encuesta, basada en la definición proporcionada por Lanuez y Fernández (2014); luego, el grupo focal, mencionado por Escobar et al. (2009); y finalmente, la observación participante, siguiendo las pautas establecidas por Sánchez (2013). Los instrumentos utilizados para la recolección de información incluyeron un formulario de encuesta, una guía de preguntas para el grupo focal y una guía de observación participante.

El marco teórico de este estudio ha sido construido con el respaldo de diversas fuentes y autores reconocidos en el campo de la inclusión educativa y los ritmos de aprendizaje. La Unesco (2008), Mosquera (2020) y Serrano et al. (2019) han sido referencias fundamentales para abordar el concepto y las dimensiones de la inclusión educativa. Por otro lado, para analizar la temática de los ritmos de aprendizaje, se han tomado en cuenta las investigaciones de Tourón (2013) y Mera (2013).

Los hallazgos revelaron que entre los cuatro estudiantes seleccionados dos presentaron un ritmo de aprendizaje lento, uno moderado y uno rápido. Se destacó la importancia de la formación y el papel del docente en la atención a los diversos ritmos de aprendizaje. Se observó también la relevancia de adaptar contenidos y recursos educativos. Además, se examinó el papel activo del estudiante en la construcción de

Justificación

La relevancia de esta investigación reside en su contribución a garantizar el derecho a la educación para todos los estudiantes, especialmente aquellos con un ritmo de aprendizaje más lento, en el contexto de la Educación Básica en Ecuador. Estos alumnos a menudo enfrentan dificultades para alcanzar los mismos niveles de rendimiento académico que sus compañeros, lo que puede resultar en retrasos significativos en su progreso educativo. Al comprender y aplicar principios de inclusión educativa basados en los ritmos de aprendizaje individuales, se pueden proporcionar las oportunidades y el apoyo necesarios para que desarrollen todo su potencial académico.

su propio aprendizaje, así como la utilidad de la evaluación flexible como herramienta para reflejar el progreso de los estudiantes. Durante el análisis, se examinaron los datos recopilados en las intervenciones realizadas, considerando cada una de las subcategorías establecidas en el proceso de triangulación. Se buscaron patrones, tendencias y relaciones significativas entre los datos.

En conclusión, la implementación de estrategias que consideren los ritmos de aprendizaje individuales de los estudiantes puede contribuir a garantizar el derecho a la educación de todos los alumnos y a promover un ambiente de respeto, comprensión y empatía en el aula. Se espera que las conclusiones y recomendaciones derivadas de esta investigación sean consideradas y aplicadas en futuras prácticas pedagógicas, contribuyendo así a la construcción de entornos educativos más inclusivos y equitativos.

Los beneficios de este estudio son múltiples. En primer lugar, mejorará la calidad educativa al desarrollar estrategias pedagógicas más efectivas y personalizadas que atiendan los ritmos de aprendizaje individuales de cada estudiante. Esto llevará a un mejor aprovechamiento de los recursos y tiempos de enseñanza, impactando directamente en la calidad de la educación ofrecida. Además, promoverá una mayor inclusión y equidad en el proceso educativo, asegurando que ningún estudiante sea excluido debido a su ritmo de aprendizaje. Al adaptar los enfoques educativos y promover prácticas inclusivas, se creará un entorno más equitativo y enriquecedor.

El reporte de esta investigación está estructurado por una introducción que situó el tema, seguida de la justificación donde se expuso la importancia y los beneficios. A continuación, se presentó la metodología, que incluye el paradigma, el método, las técnicas e instrumentos utilizados. Luego, se abordó la teorización, donde se exploraron los diferentes conceptos relevantes y su vinculación con

el estudio. Posteriormente, se expusieron los hallazgos que revelaron los resultados obtenidos, seguidos por la discusión, donde se analizó la información recopilada. Finalmente, se presentaron las conclusiones derivadas de la investigación. Esta estructura garantizó la claridad y coherencia del artículo, facilitando su comprensión.

Metodología

El paradigma sociocrítico se adoptó como enfoque metodológico en este estudio, conforme a la definición de Orozco (2016), el cual se caracteriza por identificar y abordar problemáticas sociales o educativas con el propósito de transformar la realidad existente. La selección de este paradigma se fundamentó en el reconocimiento de una problemática educativa específica en el entorno del aula, con el fin de intervenir y generar cambios significativos. Esta elección se justificó por la coherencia y consonancia entre el enfoque sociocrítico y el método de investigación empleado en esta investigación.

El método de investigación acción empleado se basó en la premisa de mejorar la calidad de la acción en una situación social

específica, tal como menciona Eliot (2000). En términos generales, sirve para analizar y abordar problemas sociales que afectan a grupos específicos, con el propósito de proponer soluciones efectivas. En el contexto particular de este estudio, su aplicación permitió desarrollar una investigación participativa, involucrando a los actores relevantes en todas las etapas del proceso. Esto brindó la oportunidad de mejorar las prácticas empleadas dentro del aula de clases, con el objetivo de fomentar una educación equitativa y accesible para todos los estudiantes, considerando sus diferentes ritmos de aprendizaje. En la figura 1 se describen las fases del método.

Figura 1

Fases del Método Investigación Acción



Nota. Elaboración propia a partir de Elliot (2000).

La implementación del método se llevó a cabo mediante cuatro intervenciones. En la fase de la planificación se realizó un diagnóstico del ritmo de aprendizaje de cada estudiante, lo que permitió la elaboración de planificaciones inclusivas ajustadas a las necesidades individuales de cada uno. En la segunda fase, correspondiente al proceso de implementación, se ejecutaron las planificaciones diseñadas, permitiendo tener un monitoreo continuo y en tiempo real del progreso de los estudiantes. Estas acciones se enfocaron en la adaptación de estrategias pedagógicas, el apoyo personalizado y la realización de ajustes según fueron necesarios.

En la tercera fase, se observaron los resultados de las intervenciones implementadas, recabando información relevante para la investigación con miras al análisis y la toma de decisiones subsiguientes. Por último, en la cuarta fase, se reflexionó sobre la acción realizada. Con el objetivo de discernir las lecciones aprendidas, así como identificar las fortalezas y debilidades de cada intervención. En este contexto específico, dicha reflexión contribuyó al

perfeccionamiento de las estrategias, métodos y recursos empleados durante el proceso educativo, favoreciendo una mejora continua en la práctica docente. Es importante destacar que este ciclo se repitió en cuatro ocasiones.

Para efectos de esta investigación se utilizaron tres técnicas y tres instrumentos de recolección de información, los cuales se detallan en la Tabla 1.

Tabla 1*Técnicas e Instrumentos*

Técnica	Instrumentos
Encuesta La encuesta según Lanuez y Fernández (2014) es un método empírico basado en la comunicación interpersonal entre el investigador y los sujetos de estudio.	Formulario de encuesta Este instrumento se empleó para diagnosticar el ritmo de aprendizaje de cada alumno.
Grupo focal Se define como una técnica de recolección de datos a través de una entrevista grupal semiestructurada Escobar et al. (2009).	Guía de preguntas Este instrumento fue utilizado para facilitar el desarrollo del grupo focal, en el cual se plantearon una serie de interrogantes relacionadas con la investigación. El propósito fue promover un diálogo grupal entre la docente, los alumnos y los investigadores.
Observación participante Sánchez (2013), la observación participante “permite dar cuenta de los fenómenos sociales a partir de la observación de contextos y situaciones en que se generan los procesos sociales” (p.4.).	Guía de observación La guía de observación participante permitió tomar notas sobre los eventos considerados importantes de cada intervención durante la ejecución del plan de acción.

Teorización

El desarrollo de este proyecto estuvo sustentado en un sólido marco teórico que proporcionó los fundamentos necesarios para abordar la problemática de la inclusión educativa y los ritmos de aprendizaje, enfoque central de esta investigación. En esta sección, se presentaron los conceptos y perspectivas de diversos autores que permitieron comprender y analizar con mayor profundidad el tema. La inclusión educativa, un concepto fundamental en este trabajo, se refiere a la garantía de que todos los estudiantes, independientemente de sus capacidades para aprender, tengan acceso a una educación de calidad en un entorno inclusivo. Para abordar esta temática, se recurrió a las aportaciones de investigadores destacados en este campo, quienes arrojaron luz sobre los principios, enfoques y desafíos que rodean esta práctica educativa.

Inclusión Educativa

En esta sección, se exploraron los pilares fundamentales de la inclusión educativa partiendo desde su consolidación en la Declaración de Salamanca (Unesco, 1994), destacándola como el método más efectivo para la educación integral de todos los estudiantes, independientemente de sus condiciones o características individuales. Además, se examinaron las perspectivas contemporáneas de diversos autores e instituciones que enfatizan los objetivos y la relevancia de la inclusión educativa en el ámbito pedagógico. Por ejemplo, la Unesco (2023) la concibe como un enfoque que toma en consideración las necesidades particulares de cada individuo y promueve la participación y la solidaridad entre los educandos.

Asimismo, se analizó el significado de la inclusión educativa en el contexto específico

de Ecuador, tomando en consideración el currículo nacional (2016) y las directrices establecidas por el Ministerio de Educación. En adición, Serrano et al. (2019) subrayan la importancia de la inclusión educativa en el contexto social actual, caracterizado por una creciente diversidad. Este enfoque se centra en fomentar la igualdad de oportunidades y la participación social y democrática, reconociendo que el sistema educativo acoge a alumnos con diversas necesidades y procedencias. Se destaca la importancia crucial de que todas las personas, especialmente aquellas en situaciones de vulnerabilidad, estén incluidas en el proceso educativo.

Además, se indagó el papel tanto de los alumnos como de los docentes en la creación de un entorno inclusivo, explorando las estrategias y recursos que contribuyen a este propósito. La diversidad se concibe como una oportunidad para el crecimiento personal y colectivo (Mosquera, 2020), lo que enfatiza la necesidad imperativa de impartir la enseñanza mediante metodologías y estrategias inclusivas, adaptadas a los distintos ritmos de aprendizaje de los estudiantes y a la heterogeneidad de la sociedad actual.

Formación y rol docente

El docente desempeña un papel fundamental como guía y facilitador en el proceso de enseñanza-aprendizaje, especialmente en el contexto de la inclusión educativa. Son ellos quienes, al interactuar diariamente con los estudiantes durante las jornadas de clases, tienen la capacidad de detectar problemas de aprendizaje o situaciones de vulnerabilidad que puedan enfrentar. Además, son capaces de identificar

los diferentes ritmos de aprendizaje presentes en el aula. Por lo tanto, al conocer las necesidades individuales de cada alumno, los docentes son indispensables para apoyarlos en la construcción de su propio proceso de aprendizaje.

Rol del estudiante

Asimismo, (Tárraga et al., 2021) destacan las actitudes de los profesores como un factor relevante para el desarrollo efectivo de las políticas de inclusión, evitando que estas queden solo en propuestas teóricas.

El estudiante juega un papel importante en el proceso educativo, ya que es el protagonista del aprendizaje. Según Freire (2015), su rol va más allá de ser un mero receptor de conocimientos, sino que debe asumir una participación en el aula, compartiendo e interactuando para construir su propio aprendizaje. Esto implica que, a través de su involucramiento, adquiere y asimila habilidades y competencias de manera significativa.

Ritmos de aprendizaje

Es importante partir desde la definición de aprendizaje como un proceso en el cual los estudiantes adquieren o modifican conocimientos, habilidades y valores a través de diversas experiencias y métodos educativos (Zapata, 2005). En este contexto, los ritmos de aprendizaje se refieren al momento en que cada individuo adquiere nuevos conocimientos, reconociendo su propio ritmo y capacidad para aprender de manera significativa (Mera, 2013). A continuación, en la Tabla 2 se detalla cada ritmo de aprendizaje con sus principales características.

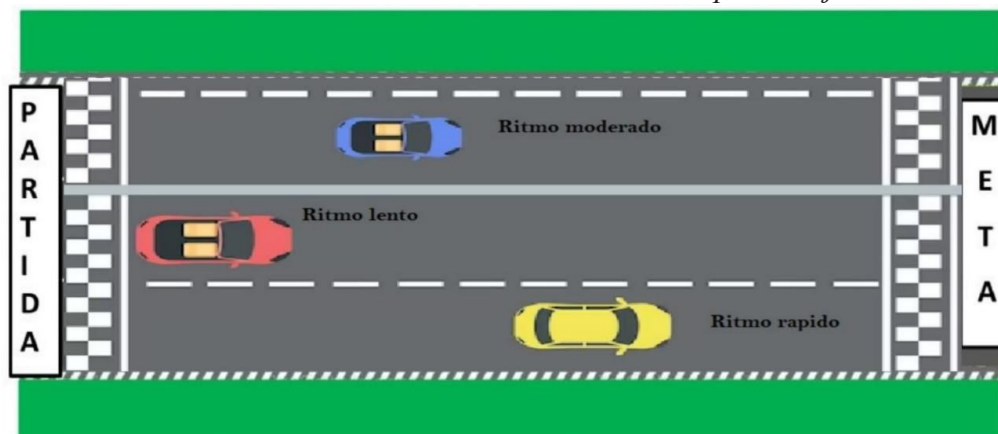
Tabla 2

Ritmos de aprendizaje y sus principales características

Ritmos de aprendizaje	Características
Rápido	<ul style="list-style-type: none">• Capacidad para asimilar información de manera rápida.• Motivación e interés por aprender.• Atención y concentración.• Memoria que les permite retener gran cantidad de información.• Facilidad para establecer conexiones entre los temas nuevos y anteriores.• Finalizar las actividades en un tiempo menor al resto.• Rendimiento académico destacado.
Moderado	<ul style="list-style-type: none">• desempeño equilibrado.• Aprenden a un ritmo constante y gradual.• Cumplen con los objetivos propuestos dentro del tiempo establecido.• Retienen cantidades de información adecuadas.• En ocasiones pueden requerir ayuda.• Muestran preferencias y rendimientos ligeramente superiores en algunas materias.• Ayudan a mantener un equilibrio en el aula.
Lento	<ul style="list-style-type: none">• Dificultades para asimilar nueva información.• Requieren de más tiempo para completar las actividades.• Es necesario que los temas se les expliquen varias veces para comprenderlos.• Necesitan apoyo personalizado.• Baja motivación.• Poco interés por aprender.• Falta de atención y concentración.• Bajo rendimiento académico.

Figura 2

Avance de los estudiantes de acuerdo con el ritmo de aprendizaje



Nota. Elaboración a partir del concepto de Mera (2013) sobre ritmos de aprendizaje.

Hallazgos

En este apartado se presentan los hallazgos mediante la triangulación de la información, una técnica utilizada para fortalecer la validez y confiabilidad de los resultados obtenidos en este estudio. Esto implicó el uso de múltiples fuentes y métodos de recolección de datos, como el grupo focal realizado con los estudiantes y la docente, así como la observación participante (Tabla Nro. 3).

Tabla 3*Triangulación de la información*

Subcategoría	Grupo focal	Observación participante
Aceptación	Dos de los cuatro estudiantes reconocieron que tienen diferentes formas y ritmos de aprendizaje. Los demás no aceptaron esta idea, entre ellos uno con un ritmo de aprendizaje lento. Estos estudiantes afirmaron entender todo a la primera explicación y también aseguraron cumplir con todas las actividades dentro del tiempo establecido.	Dentro del aula de clases, se encuentran alumnos con diferentes ritmos de aprendizaje. Algunos de ellos rara vez necesitan ayuda y comprenden todo lo que se les explica. Otro grupo de estudiantes requiere apoyo ocasionalmente, pero aun así logran cumplir con las actividades propuestas dentro del tiempo establecido. Por último, hay alumnos que no cumplen con las tareas asignadas y requieren que se les repitan.
Formación y rol docente	En el grupo focal realizado, la docente expresó su preocupación respecto a la falta de apoyo por parte de la institución educativa para impartir una educación inclusiva. Además, señaló “la carencia de recursos, lo que dificulta aún más esta labor”. La docente reconoce la importancia de la educación inclusiva y está consciente de los diferentes ritmos de aprendizaje presentes en los alumnos. Mencionó específicamente que “algunos estudiantes tienen un ritmo más lento que el resto y, por lo tanto, requieren mayor apoyo y acompañamiento”.	Los investigadores desempeñaron el papel de docentes durante las intervenciones, donde su función principal fue guiar y acompañar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Debido a la gran cantidad de alumnos presentes, en algunos momentos fue difícil manejar la situación, ya que surgieron momentos en los que muchos estudiantes realizaban preguntas al mismo tiempo. Sin embargo, se brindó el acompañamiento necesario para que pudieran construir su propio aprendizaje, haciendo un énfasis especial en aquellos con ritmo de aprendizaje más lento.
Contenidos y Recursos	La docente afirmó que “los contenidos son adecuados, ya que están organizados de acuerdo al currículo nacional, el cual permite cierta flexibilidad para adaptarlos a las necesidades de los alumnos y de la institución”. Sin embargo, debido a las limitaciones de tiempo, no siempre es posible profundizar en un tema específico, ya que deben cumplir con el plan establecido. Además, los recursos disponibles son limitados, con el uso básico de pizarrón y libros. Por otro lado, los alumnos comentaron que “hay temas que comprenden más rápidamente que otros y les gustaría disponer de más tiempo para realizar las actividades”.	Los contenidos impartidos fueron ajustados a las capacidades de los alumnos; sin embargo, en algunas ocasiones, se requirió más tiempo para completar las actividades propuestas. Dada la limitación de recursos tecnológicos en el aula, se recurrió a diversas herramientas de aprendizaje, tales como fichas de trabajo, cartulinas, tarjetas, juegos e imágenes, para respaldar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

<p>Rol del estudiante</p>	<p>Los cuatro estudiantes manifestaron que “les gusta participar en clases”. Sin embargo, la docente refutó esta afirmación, indicando que solo unos pocos suelen participar de forma activa, y que ella debe nombrar a los demás para que participen. Además, la docente comentó que “muchos estudiantes no colaboran durante las clases, se distraen y tienden a conversar entre ellos, generando ruido en el aula”.</p> <p>Por otro lado, afirmó que “los alumnos tienden a apoyarse mutuamente, pero principalmente lo hacen con sus amigos cercanos”. No todos los estudiantes reciben el mismo nivel de apoyo.</p>	<p>Durante las diferentes intervenciones realizadas, dos de los cuatro estudiantes participaron activamente en las clases, prestaron atención y respondieron de manera adecuada a las preguntas planteadas. Además, realizaron las actividades propuestas de manera diligente. Sin embargo, hubo otro grupo que cumplió parcialmente con su rol. Durante algunos momentos, se observó que conversaban entre ellos o generaban ruido en el aula, lo que afectó su concentración y participación plena en las actividades. En general, se puede destacar que la mayoría demostraron un compromiso activo con su aprendizaje, aunque hubo casos puntuales en los que se presentaron distracciones y falta de atención.</p>
<p>Evaluación</p>	<p>En el grupo focal realizado, los estudiantes expresaron su preferencia por realizar fichas de trabajo o proyectos en lugar de exámenes o pruebas escritas u orales para evaluar su aprendizaje. Además, consideraron que “el tiempo asignado para estas actividades es adecuado, aunque algunos manifestaron que les gustaría contar con más tiempo”.</p> <p>Por otro lado, la docente afirmó que “los trabajos prácticos y grupales son importantes para evaluar el desempeño de los estudiantes”. Sin embargo, reconoció que “no son indicadores completamente confiables, especialmente en el caso de los trabajos grupales, donde algunos estudiantes no contribuyen de manera equitativa”.</p>	<p>En las intervenciones realizadas, se emplearon diversas metodologías de evaluación, como la observación, fichas de trabajo y proyectos, con el fin de evaluar los conocimientos adquiridos por los estudiantes. Estas metodologías fueron flexibles y se adaptaron a las distintas capacidades y necesidades de los alumnos, considerando también sus ritmos de aprendizaje.</p> <p>Las retroalimentaciones brindadas a los estudiantes fueron mejorando a lo largo de las clases, abordando tanto los aspectos correctos de su desempeño como aquellos que necesitaban mejorar. Los criterios de evaluación utilizados fueron claros, lo que permitió a los estudiantes comprender cómo se estaba evaluando su progreso.</p>

Discusión

En este apartado, se llevó a cabo el análisis de la información recopilada a través de los distintos instrumentos utilizados. Durante el análisis se examinaron los datos recopilados en las intervenciones realizadas, considerando cada una de las subcategorías establecidas en el proceso de triangulación. Se buscaron patrones, tendencias y relaciones significativas entre los datos, así como se relacionaron con los conceptos teóricos más importantes para la perspectiva de los investigadores, como se detalla en la Tabla Nro. 4.

Tabla 4*Comparación entre los aspectos evidenciados y la teoría*

Subcategorías	Aspectos evidenciados	Teoría
Aceptación	Los resultados obtenidos de la encuesta diagnóstica permitieron tanto a los docentes como a los alumnos aceptar que cada persona aprende a su propio ritmo y tiempo, viéndolo como algo normal para evitar que se sientan mal por realizar las actividades de manera más lenta o por requerir repeticiones adicionales de ciertos temas para comprenderlos plenamente. Esto facilitó el aprendizaje, dado que se adaptaron y flexibilizaron los contenidos de forma que los estudiantes tuvieron una mejor comprensión.	Como ya lo menciono Mera (2013), es fundamental que cada individuo pueda reconocer y aceptar su propio ritmo y capacidad para aprender, ya que esto le permite comprender y asimilar de manera profunda y significativa los conocimientos adquiridos.
Formación y rol docente	En las intervenciones realizadas, se destacó la importancia del rol del docente para ayudar a los alumnos a construir su propio aprendizaje. Esto se logró mediante la implementación de planificaciones flexibles que se adaptaron a los ritmos de aprendizaje de cada alumno. Además, se brindó ayuda personalizada a los estudiantes que presentaron problemas, se promovió la participación a través de actividades interesantes como juegos o temas de su interés, con el objetivo de motivarlos.	El Currículo Ecuatoriano de Lengua y Literatura (2016), subraya la importancia del rol de los educadores en de la educación inclusiva al buscar enfoques y estrategias apropiadas para fomentar el desarrollo de las competencias comunicativas en los estudiantes. Asimismo, según Pérez (2012) citado en Calderón y Loja (2018), el rol desempeñado por los docentes va más allá de ser únicamente transmisores de conocimiento. También desempeñan la función de guiar a los estudiantes a lo largo de su proceso de aprendizaje, convirtiéndose así en un factor determinante en su desarrollo integral.
Contenidos y recursos	En las intervenciones, se consideró la importancia de adaptar los contenidos para que se ajusten a los diferentes ritmos de aprendizaje. Se implementaron recursos como juegos, tales como "Tingo Tingo Tango" y "Parame la Mano", así como adivinanzas. Además, se crearon fichas de trabajo interactivas. Se utilizaron recursos adicionales como cartulinas, tarjetas y globos, entre otros. Además, se incentivó a los estudiantes con premios como caramelos o golosinas. Estas estrategias lograron captar la atención y motivación de los alumnos, especialmente de aquellos con ritmo de aprendizaje lento.	Según el Currículo Ecuatoriano (2016) los contenidos pueden ser flexibles y adaptarse a las capacidades y necesidades de los estudiantes. En relación con los recursos educativos, tal como lo señala Vargas (2017) tienen la capacidad de facilitar el aprendizaje tanto para los estudiantes como para los docentes. Por lo tanto, es esencial que sean seleccionados para adecuarse a las necesidades específicas de los alumnos.

<p>Rol del estudiante</p>	<p>En las intervenciones realizadas, los estudiantes que participaron con mayor frecuencia fueron aquellos con un ritmo aprendizaje rápido y moderado, por ello resultó importante motivar al resto, especialmente a quienes tenían un ritmo lento, mediante preguntas constantes. Durante los trabajos grupales, se destacó el papel desempeñado por los estudiantes al interactuar, colaborar y conversar de manera constante. Asimismo, se apoyaron mutuamente con sus compañeros para la resolución de problemas y la construcción de su propio aprendizaje.</p>	<p>El estudiante es el constructor de su propio aprendizaje, como ya mencionó anteriormente Freire (1970/2015), su rol en el aula de clases implica asumir un papel activo colaborando e interactuando para adquirir y asimilar habilidades y competencias relevantes para su desarrollo.</p>
<p>Evaluación</p>	<p>Mediante las observaciones realizadas durante las distintas intervenciones, se evidenció el desenvolvimiento de los alumnos a la hora de las responder preguntas, participar o interactuar. Los que más participan fueron aquellos con ritmo de aprendizaje rápido, seguido por los de moderado, mientras aquellos con ritmo lento únicamente lo hicieron cuando se les preguntaba o se les motivaba a través de actividades interesantes como juegos o con incentivos como caramelos. Además, se llevaron a cabo fichas de trabajo de manera grupal para evaluar los conocimientos adquiridos al final de cada clase. Los resultados revelaron que los grupos con las mejores calificaciones fueron aquellos en los que los estudiantes trabajaron e interactuaron de manera activa. En las primeras fichas, los investigadores notaron que las instrucciones no fueron lo suficientemente claras, lo que dificultó su comprensión, además de ser demasiado extensas. Estos dos aspectos fueron corregidos a medida que avanzaron las intervenciones.</p>	<p>En este proyecto, se utilizaron varias técnicas de evaluación, como la observación participante. La cual según Castro et al. (2017) sirve para detectar y asimilar información sobre lo que ocurre con el objeto de estudio. Por otra parte, Según Furió (2015) uno de los problemas en el trabajo en grupos es la falta de participación y compromiso de algunos miembros.</p>

Conclusiones

La inclusión educativa a partir de los ritmos de aprendizaje en el contexto ecuatoriano como objeto investigativo ha arrojado resultados significativos. Quienes ejercieron como investigadores- docentes han comprendido la importancia de adoptar enfoques inclusivos para atender las necesidades de los estudiantes. Mediante la triangulación de la información y el análisis sistemático de los datos recopilados a través de diferentes métodos indagatorios como

didácticos, se obtuvo una visión fundamentada de los ritmos de aprendizaje cuya realidad contundente impacta la sensibilidad pedagógica, humanística y empática del docente como un maravilloso saber que acerca a los nobles ideales educativos.

Cabe mencionar la importancia de diagnosticar y aceptar los diferentes ritmos de aprendizaje presentes en los estudiantes. Esta identificación ha sido fundamental para conocer y comprender las dificultades

de aprendizaje. Solamente a partir de esta vivencia investigativa, se logró ajustar las estrategias de enseñanza, con un enfoque empático, ya que cada estudiante tiene su propio ritmo y nivel de comprensión. Así como es determinante este hallazgo, también lo es el apoyo personalizado que requieren. En cada una de las experiencias didácticas, los investigadores se esforzaron para que los alumnos se sintieran seguros y confiados en sus capacidades y controlar las limitaciones.

La creación del plan de acción fue una etapa crucial en esta investigación, enfocada en diseñar estrategias, técnicas, metodologías y recursos que se adaptaron a las necesidades de los estudiantes, con el objetivo de lograr su inclusión educativa, especialmente aquellos con ritmo de aprendizaje lento en el séptimo grado. Durante este proceso, se hizo un riguroso uso de los conocimientos teóricos proporcionados en el marco conceptual, lo que fue fundamental para orientar las intervenciones pedagógicas de manera efectiva. Se buscó cuidadosamente en conjunto con la docente las actividades adecuadas, los recursos pertinentes y la organización

precisa de cada etapa de la clase. Asimismo, se tuvieron en cuenta las limitaciones físicas y tecnológicas del aula para asegurar que las intervenciones fueran factibles y alcanzables.

Un 80% de las actividades se desarrollaron exitosamente, aunque surgieron situaciones imprevistas que afectaron el ritmo y la secuencia de las actividades. No obstante, esos desafíos fueron superados gracias a la flexibilidad y adaptabilidad.

En la primera intervención, solo un grupo alcanzó el conocimiento mínimo requerido, lo que indicaba un bajo nivel de logro. Sin embargo, en la segunda, hubo una mejora notable, con cinco grupos que alcanzaron los aprendizajes. Esta tendencia positiva continuó en la tercera intervención, donde solo un grupo no logró superar los aprendizajes mínimos. Finalmente, en la cuarta, todos los grupos cumplieron con los objetivos de aprendizaje esperados, lo cual es un indicador de progreso, esto se atribuye a los correctivos aplicados durante el transcurso de las intervenciones. No obstante, la naturaleza investigativa del estudio subraya la persistente necesidad de seguir mejorando.

Referencias

- Castro, M., Reyna, C., y Méndez, J. (2017). *Metodología de Intervención en Trabajo Social*. Shaad.
- Elliott, J. (2000). *La Investigación-acción en educación*. Morata. España.
- Escobar, J., Francy, Y., Bonilla, Ivonne. (2009). *Grupos focales: Una guía conceptual y metodológica*. Cuadernos Hispanoamericanos de Psicología. 9.
- Freire, P. (2015). *Pedagogía del oprimido, reimpresso*. Siglo XXI de España Editores, S. A. (trabajo original publicado en 1970).
- Furió, A. (2015). *El trabajo cooperativo en grupo: formación y puesta en práctica (Trabajo final de grado)*. Universidad Jaume I.
- Lanuez, M. y Fernández, E. (2014). *Metodología de la Investigación Educativa. (CD-ROM)*. La Habana, Cuba: IPLAC.

- Mera, E. d. (2013). *Agresividad en el Ritmo de Aprendizaje de los niños y niñas de cinco y seis años del Jardín de Infantes "República de Honduras", del sector de Ponceano de Quito año lectivo 2011- 2012*. Universidad Central del Ecuador, Quito.
- Ministerio de Educación de Ecuador. (2022). Escuelas inclusivas. <https://educacion.gob.ec/escuelas-inclusivas/>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). Currículo Nacional del Ecuador. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/Curriculo1.pdf>
- Mosquera, I. (2020). La inclusión en el aula y el valor de la amistad: un tándem ganador. <https://ecuador.unir.net/actualidad-unir/la-inclusion-en-el-aula-y-el-valor-de-la-amistad-un-tandem-ganador/>
- Orozco, J. (2016). La Investigación Acción como herramienta para Formación Docente. Experiencia en la Carrera Ciencias Sociales de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UNAN-Managua, Nicaragua. *Revista Científica de FAREM-Esteli. Medio Ambiente, Tecnología y Desarrollo Humano*. (19), 5-17. <https://repositorio.unan.edu.ni/6266/1/272-982-1-PB.pdf>
- Sánchez, R. (2013) La observación participante como escenario y configuración de la diversidad de significados. <https://www.perio.unlp.edu.ar/catedras/mis/wp-content/uploads/sites/126/2020/11/power-sanchez-serrano.pdf>
- Serrano, O., Espinoza, E., Espinoza, E. (2019). La inclusión en la enseñanza básica ecuatoriana. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 2(2), 69-74. <http://remca.umet.edu.ec/index.php/REMCA>
- Tárraga, R., Vélez, X., Pastor, G., & Fernández, I. (2020). Las actitudes del profesorado de educación primaria hacia la educación inclusiva en Ecuador. *Educação e Pesquisa*, 46 (2020), 1-17. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=29863344087>
- Tourón, J. (2013). *El agrupamiento por capacidad en el caso de los alumnos más capaces*. España.
- Torrego, J. (2011). *Alumnos con altas capacidades y aprendizaje cooperativo*. España: Printed UE.
- Unesco. (1994). Declaración de Salamanca. Conferencia Mundial sobre Necesidades Educativas Especiales. Acceso y Calidad.
- Unesco. (2008). conferencia internacional de educación. Una breve mirada a los temas de educación inclusivas: aporte de las discusiones de los talleres, (pág. 34). Ginebra.
- Unesco. (2023). Qué debe saber acerca de la inclusión educativa. La inclusión educativa. <https://www.unesco.org/es/inclusion-education/need-know>
- Vargas, G. (2017). Recursos educativos didácticos en el proceso enseñanza aprendizaje. *Cuadernos Hospital de Clínicas*, 58(1), 68-74. http://www.scielo.org.bo/pdf/chc/v58n1/v58n1_a11.pdf
- Zapata, M. (2005). *Teorías y modelos sobre el aprendizaje en entornos conectados y ubicuos*. Aprendizaje - Psicología General, 73.

Línea: Educación en valores

**LA ETICA PARA EL DESARROLLO PERSONAL DE
LOS PROFESIONALES DE LA MEDICINA EN LA
CULTURA ECUATORIANA**

ETHICS FOR THE PERSONAL DEVELOPMENT OF
MEDICAL PROFESSIONALS IN THE ECUADORIAN
CULTURE

Hermógenes Espíritu, Bajaña Salazar
Obispo de la Iglesia Gnóstica
hbajanas@gmail.com
ORCID: 0000-0002-4146-4165

Alda Malpica Maldonado
Universidad de Carabobo
alidamalpica@gmail.com
ORCID: 0000-0002-8297-1251

AÑO: 2024

Introducción

La ética está asociada a la conducta personal, a las palabras y acciones de las personas, por ello, resalta la importancia de los valores humanos, incluyendo conceptos como el bien, la virtud, el deber y la felicidad. Aunque se le relaciona con la moral, la ética representa los valores y la moral como la expresión externa de la ética asociada con su forma de actuar. Para Savater (2012), “la ética es la práctica de reflexionar sobre lo que vamos a hacer y los motivos por los que vamos a hacerlo” (p.7). Los profesionales de la medicina se rigen por un código que confirma el compromiso de la profesión médica con la sociedad a la cual presta sus servicios.

Se presenta la ética en el desarrollo profesional de los médicos en el contexto cultural ecuatoriano a partir de sus diversas facetas y su código personal como profesional, en beneficio propio y de su comunidad. Se puede afirmar que todo profesional con ética se desempeña con responsabilidad personal y social, de acuerdo con Savater (2006), después de tantos años estudiando la ética, toda ella la resume en tres virtudes: coraje para vivir, generosidad para convivir y prudencia para sobrevivir.

Los objetivos de la investigación estuvieron centrados en caracterizar la ética de los profesionales de la medicina en la cultura ecuatoriana mientras que el diseño específico estuvo orientado a indagar la concepción de la ética, describir la ayuda recibida al aplicar los principios de la ética en su vida personal y profesional, analizar la transmisión de la ética en las relaciones interpersonales, así como destacar las contribuciones de la ética en el desarrollo humano.

El contexto se centró en cuatro ciudades del Ecuador: Quito y Cuenca, pertenecientes a la región interandina (Sierra), Guayaquil y Manta, del litoral ecuatoriano (Costa). En la ciudad de Quito se disfruta de un clima entre 9 y 25 grados, a veces es agradable, en otras muy frío, está situada en una depresión geográfica, donde en la parte occidental se encuentra el volcán Pichincha. En el lado oriental, tiene pequeñas elevaciones, siendo la más importante el “Parque Metropolitano Itchimbia”, sitio donde cruza el río Machángara. La ciudad de Cuenca, denominada la Atenas del Ecuador, ubicada en un pequeño valle con elevaciones medianas, su temperatura oscila entre 11.9 y 17.1 grados. Con respecto a las ciudades de la Costa, Guayaquil está ubicada en la ribera occidental del río Guaya, el cual le ha permitido su desarrollo por el comercio nacional e internacional; es denominada la capital económica del Ecuador, goza de una temperatura tropical; Manta es una ciudad en pleno desarrollo, su principal economía es la pesca marítima con la industria del atún, famoso por su exportación a Estados Unidos, Europa y América; también se destaca el turismo con su gastronomía, pues es visitada por cruceros internacionales.

El interés de realizar este estudio responde a las inquietudes vividas una vez experimentado el contacto con algunos centros de salud, donde fueron percibidos dos modos de ejercer la profesión: unos humanistas y con amor hacia la causa, a réditos; otros menos humanistas. Por otro lado, la investigación requiere conocer sus impulsos para identificar tales manifestaciones de su conducta.

La metodología se centró en una investigación de corte cualitativo, bajo el método de estudio de casos múltiples según Yin (1994), se utilizó la entrevista semiestructurada con una guía de cuatro preguntas abiertas dirigidas a ocho médicos provenientes de cuatro regiones de Ecuador (Manta, Guayaquil, Quito y Cuenca). Las preguntas en cuestión se encuentran relacionadas con la concepción de la ética, sus beneficios, aplicación personal y profesional, además de las contribuciones al desarrollo humano. Para contrastar la información se usó la triangulación de datos de acuerdo con Kemmis (1983).

El basamento teórico estuvo enmarcado en los aportes de Rogers (1982), en cuanto al significado de las relaciones son caracterizadas por la transparencia, aceptación, ser empático con los sentimientos y comprensión del mundo del otro; ofreciendo libertad para expresar lo que siente con calidez y seguridad. Igualmente, los aportes de otros autores en cuanto al origen, principios y manifestaciones de la ética, aspectos éticos del profesional de la medicina y las diversas concepciones sobre el desarrollo personal, los cuales sirvieron de complemento para describir y analizar la información.

Los hallazgos dieron respuesta a los objetivos planteados y a las inquietudes

Justificación

Aunque la ética se dedica a explorar el comportamiento humano en términos de la bondad y la maldad que cada persona puede albergar, tanto a nivel individual como en el contexto social, los principios éticos han solucionado problemas en el pasado y constituyen una guía útil para evitar y tratar problemas actuales. Esta temática reviste

establecidas para este estudio. La ética como ayuda en su formación les ha permitido el desarrollo tanto personal como profesional para relacionarse con los demás y proporcionar atención adecuada a sus pacientes en su ejercicio profesional. De la misma manera, actuar con honestidad, confidencialidad, usar la empatía, la comunicación abierta y respetuosa, los lleva a desenvolverse satisfactoriamente en un ambiente armónico y provechoso en su trabajo, hogar y en la comunidad.

Para la discusión se sometió al análisis, síntesis e interpretación la información a fin de comprender, a través de los autores y experiencias de los sujetos de estudio, aquellas características, circunstancias, situaciones o fenómenos visibles con respecto a la ética en el desarrollo personal y profesional y de allí establecer discrepancias y similitudes en la práctica del profesional de la medicina y finalmente concretar algunas reflexiones.

Como reflexión se visualizaron particularidades en el cumplimiento de sus acciones con diferencias culturales, muestran los mismos principios éticos en las dos regiones estudiadas de responsabilidad, respeto, honestidad, empatía y calidez en su práctica médica.

de importancia y se encuentra vigente en la actualidad, pues en el profesional de la medicina le ayuda a la comprensión y aplicación de dichos principios éticos; permitiéndoles mejorar la calidad de atención que proporciona a los pacientes.

Este profesional debe estar preparado en cuestiones éticas para hacerle frente al ejercicio de la medicina en concordancia con los avances propios de la ciencia y la tecnología. Investigar la ética de los profesionales de la medicina ha sido inquietante, ya que se ha percibido de amigos y pacientes de ambas culturas que, algunos profesionales de Quito cuestionan a los profesionales de Manta y Guayaquil, en cuanto a la calidad de atención y eficiencia profesional.

La ética se convierte en guía para el ejercicio profesional de bienestar tanto para el médico como para el paciente. En vista de la importancia que reviste este profesional de la medicina para las personas y la sociedad, se quiere evitar perjuicios, a veces dañinos para la integridad profesional. En ese sentido, es necesario crear confianza y el beneficio es mutuo, sin embargo, es increíble reconocer la existencia de los buenos y los que carecen de profesionalismo ético en esta profesión cuyo propósito en común es mejorar la calidad de vida sin discriminación alguna en la sociedad a la que pertenecen.

Con los resultados de este estudio

Metodología

El enfoque cualitativo fue el elegido como metodología para este estudio, de acuerdo con Bernal (2010) los investigadores buscan entender una situación social como un todo, teniendo en cuenta sus propiedades y su dinámica. El método acertado se centró en un estudio de casos múltiples, con lo expresado por Yin (1994), se puede registrar y describir la conducta de las personas involucradas en el fenómeno estudiado.

se pretende beneficiar tanto el cuerpo profesional como la comunidad, ya que las culturas tienden a menoscabar la relación entre ambos, donde cada parte disminuye la responsabilidad del otro. Sin embargo, el estudio puede derribar estos mitos. Al respecto, menciona Gracia (1990) citado en Sarabia (2001) en el juramento hipocrático, “la ética médica para discernir lo bueno de lo malo se ha utilizado con criterio de carácter naturalista” (p. 23). En ese sentido, el deber del médico era hacer el bien al paciente y el de este aceptarlo, logrando un bien objetivo, la restitución del orden natural, razón por la que debía imponérsele al enfermo, aun en contra de su voluntad. En la actualidad, la decisión del paciente se encuentra en algunos casos por encima de la del médico.

La estructura de la investigación puede apreciarse a través de la exposición de la introducción basada en la explicación del objeto de estudio, así como los objetivos y su contextualización con el tema. Por su parte, la estructura metodológica se presenta a través de las técnicas para recoger, analizar e interpretar la información conducente a los hallazgos.

La información se recogió a través de una guía de entrevista diseñada con cuatro preguntas dirigida a ocho médicos participantes del estudio, provenientes de dos regiones del Ecuador: la Sierra (Quito y Cuenca) y la Costa (Manta y Guayaquil). Para encontrar las coincidencias y diferencias entre ambas regiones, se utilizó la triangulación como técnica de análisis, según lo manifiesta Kemmis (1983), consiste en un control cruzado entre diversas fuentes, en este caso de personas.

Teorización

El basamento teórico se concretó con los aportes de (Rogers, 1982) en cuanto al significado de las relaciones interpersonales. Se tomaron las siguientes afirmaciones: mientras más auténtico es la relación, más útil resultaría tener presentes mis propios sentimientos; la autenticidad implica voluntad de ser y expresar a través de mis palabras y mi conducta. De la misma manera, mientras mayor sea la aceptación y el agrado experimentado hacia el otro, más útil será la relación; entendiendo por aceptación el cálido respeto hacia las personas, sus sentimientos y

actitudes para brindar calidez y seguridad.

Por ello, la relación de ayuda planteada por Rogers (1982), debe caracterizarse por una transparencia que pone de manifiesto los verdaderos sentimientos, con la aceptación de la otra persona como individuo diferente y valioso, que permita comprender su mundo. En la medida que siento el deseo constante de comprender al otro, siento una sensible empatía en cada uno de los sentimientos y expresiones del cliente, llevándolo a decir lo que siente con libertad.

La ética, origen, principios y modos de manifestación

La ética es la parte de la filosofía que estudia los principios o pautas de la conducta humana. Proviene del griego (ethika), término que proviene de ethos, cuyo significado era comportamiento, carácter o costumbre. Aunque a menudo la ética se confunde con la moral (del latín mores, 'costumbre') por extensión, el estudio de esos principios a veces también es llamado filosofía moral. Aunque cada cultura haya desarrollado modelos éticos propios, tiene su base en la civilización occidental.

Sobre los orígenes históricos, Zuluaga y Sánchez (2023) relatan que las primeras reflexiones acerca de la ética se le confiere a Platón, las aborda desde diferentes ámbitos (individual y pública). Posteriormente, Aristóteles se interesó por el tema, sosteniendo como la máxima meta del individuo alcanzar el bien y la felicidad, por medio de las buenas acciones. Más tarde, se adoptó la cosmovisión cristiana, la realización del ser está concebida totalmente por medio de la caridad, la cual se obra a medida que el hombre pueda vivir en

conformidad con los mandatos evangelistas. Luego, con la modernidad, la filosofía se remonta a las nociones clásicas y antiguas, promoviendo las lecturas de las obras platónicas y aristotélicas sobre la ética y el principal propósito del ser humano. En esta época sobresalen grandes filósofos como Descartes, Spinoza y Kant.

A partir del Renacimiento y hasta el siglo XVIII, surgieron nuevas modulaciones en las ideas éticas. Se pasó de enfatizar el "deber" basado en la tradición y los dogmas religiosos a dar importancia al "deber subjetivo", fundamentado en la razón como la única herramienta para la creación de normas morales. Kant, por ejemplo, formuló un "deber" basado en la libertad individual y la capacidad intelectual en contraposición al determinismo de la naturaleza. A partir de ahí, surgieron diversas teorías que exploraban la naturaleza ética humana, incluyendo las de filósofos como Hobbes, Rousseau y los utilitaristas.

En cuanto a los principios éticos, expresa Velásquez (2019) No está en las Referencias son declaraciones propias del ser humano, que apoyan su necesidad de desarrollo y felicidad, son universales y se les puede apreciar a lo largo de la historia en las doctrinas y religiones. Al respecto, Beauchamp y Childress (2013) representan el marco de referencia analítica de las normas generales, las cuales son derivadas de la moralidad común y son considerados como guías generales para formular leyes específicas. Proponen cuatro principios: el respeto, autonomía, beneficencia, no maleficencia y justicia.

Los aportes de Zuluaga y Sánchez (2023) lo confirman en su trabajo sobre “Ética desde la filosofía”, donde explican el papel primordial que ejerce la ética en la sociedad, pues busca mantener el

La ética en el profesional de la salud

Ser un buen profesional es un objetivo no sólo para la salud de las personas, sino también para todos, porque a veces el trabajo que uno realiza no tiene relación con servir a los demás, sin embargo, es un requisito para los médicos titulados. Puello (2019) argumentó que los especialistas en ética deberían compartir la ortodoxia (es decir, reglas o prácticas tradicionales aceptadas por la mayoría en un campo determinado) con las buenas prácticas (es decir, prácticas éticas). Se entiende que, debe existir una relación estrecha entre la exigencia de las normas y reglas con las prácticas aceptadas en la medicina.

Vivir con ética llena el alma y el corazón de felicidad, permite transitar como

equilibrio entre lo injusto, malo o inapropiado, y lo que representa la bondad, la justicia y lo apropiado para lograr una "vida plena". En consecuencia, la ética es crucial para la toma de decisiones morales y el comportamiento en la sociedad.

La ética, para Savater (2000), es individual, adquirida, influenciada por la cultura de su entorno, con o sin formación académica, y no se debe pretender que todos tengan la misma ética. Sin embargo, cada persona tiene su libre albedrío y sus limitaciones para el ejercicio como ciudadano de opiniones y acciones. Las personas tienen derecho al respeto y no necesariamente en sus ideas, porque pueden ser dañinas para su entorno. Destaca también las normas de convivencia en la comunidad, las cuales permiten una vida armónica.

profesionales con la frente en alto, ser ciudadanos responsables, con el objeto de tener una vida plena, aportando creatividad en los criterios del bien para el logro de propósitos claros, integrando los intereses comunes para construir una convivencia comunitaria acorde con los principios éticos para realizar una práctica más efectiva.

Suele decirse que quien escoge dedicarse a la medicina lo hace por vocación; entendiéndose con ello, al ser un experto en la materia, siempre irá acompañada del compromiso como competencia científica y técnica de carácter moral. Tampoco es una casualidad que el juramento Hipocrático sea uno de los primeros códigos éticos de la historia, donde se consagra los principios de

no maleficencia y beneficencia, los cuales representan los pilares de lo que seguimos entendiendo como buena práctica médica (Beauchamp y Childress, 2013).

El profesional de Salud, como parte primordial de las instituciones donde laboran, según Mazacón (2019), es el encargado de realizar actividades encaminadas a desarrollar un servicio de calidad que el paciente merece, desde la utilización de una tecnología moderna hasta un trato cordial y amable que debe caracterizar a cualquier miembro multidisciplinario que interviene en la salud de pacientes, familia y comunidad.

Al respecto, Camps (2015), el profesional de la salud no solo adquiere las

El desarrollo personal

Existen diversas conceptualizaciones sobre el desarrollo personal, entre ellas encontramos a Chiavenato (2009) quien expresa dos maneras de medir el desarrollo personal, una a través del factor actitudinal: actitud, iniciativa, responsabilidad, habilidad, seguridad, creatividad, interés, discreción, presentación, capacidad de realización y la otra el factor operativo: calidad, cantidad, exactitud, liderazgo, trabajo en equipo y conocimientos. En este mismo sentido Robbins (2004) refiere que las personas deberían enfocarse a priorizar sus metas para lograr el desarrollo óptimo en sus conocimientos y, por ende, su comportamiento.

Según Challa citado por Palacios (2011), el desarrollo personal constituye una experiencia de interacción, tanto individual como grupal, donde los sujetos desarrollan capacidades y obtienen habilidades que les permiten una comunicación abierta y

competencias científicas y técnicas de su disciplina, sino también las actitudes éticas. Menciona una serie de virtudes del profesional sanitario como: respeto, sinceridad, compasión, olvido de sí, que al aplicarlas será un buen profesional en el sentido pleno del término. La adquisición de dichas virtudes hará que los principios de beneficencia, autonomía, justicia y cuidado se conviertan en buenas prácticas, reales e incorporadas a la actividad profesional. En ese sentido, será un profesional íntegro, prudente, sin dobleces morales, con capacidades para lidiar con el dolor ajeno y no solo bellas palabras escritas en algún documento, recogidas en los códigos y guías de buenas prácticas.

directa, buenas relaciones interpersonales y una acertada toma de decisiones. En consecuencia, el individuo desde su capacidad de introspección se conocerá a sí mismo y al medio donde se desenvuelva; permitiéndole un mayor crecimiento personal.

Al respecto, Dongil y Cano (2014), definen el desarrollo personal como el proceso mediante el cual las personas buscan aumentar sus potencialidades o fortalezas y alcanzar los objetivos, además de sus deseos, inquietudes y anhelos, entre otros. De esta manera, lo logran solo si existe interés en superarse plenamente en todas las áreas de su vida (familiar, social, laboral, íntimo, personal) y hacer los cambios necesarios que los conduzcan a vivir con plenitud y darle sentido a su vida.

La cultura ecuatoriana

Se mencionan algunos rasgos de la cultura ecuatoriana expresados por personas allegadas al investigador que han vivido y convivido en ambas culturas. La cultura se asume como la suma de significados, creencias y hábitos que tiene una comunidad donde comparten sus miembros. En este sentido, se perciben diferencias culturales entre las ciudades que se encuentran en la sierra con las de la costa, destacándose algunas como: el tono de voz, en la costa los decibeles son más altos que en la sierra, está bien visto hablar alto, reírse a carcajadas significa energía, felicidad; mientras en Quito es tomado como falta de buenas costumbres y modales, esto se observa en los restaurantes cuando las personas comparten la comida.

Otra diferencia es el valor del uso del dinero, este se invierte como en el caso de la

sierra en adquirir bienes (casa propia, auto), se invierte en mantenimiento; en cambio, en la costa se emplea más para el consumo, buen vestido, los autos son para el placer, etc. y no para la seguridad y resguardar el futuro. En cuanto a la religión, se ha encontrado mayor devoción en la costa que en la sierra. En la música, la salsa apaga la fiesta en Quito, además la gastronomía costeña, muy apreciada y degustada en la sierra, ha llegado a casi todos los rincones de esta región. Generalmente en Quito se le da importancia a las vacaciones, planificadas con cierto detalle en todos los niveles sociales, dedican tiempo en familia para compartir, en cambio en la costa pocas familias con buenos recursos económicos destinan el tiempo para vacacionar.

Hallazgos

A continuación, se presentan los hallazgos emergentes de la entrevista realizada a los médicos participantes de las regiones del Ecuador (Manta, Guayaquil, Quito y Cuenca) véase en la Tabla 1 y 2, mientras que el gráfico 1 registra la triangulación de la información.

Tabla 1*Entrevistas a Médicos de la Costa (Manta y Guayaquil)*

Preguntas	Manta (1)	Manta (2)	Guayaquil (1)	Guayaquil (2)
¿Qué es la ética para usted?	Es el marco moral para guiar mis decisiones médicas, promoviendo la equidad, la justicia, el respeto a la autonomía del paciente con mi integridad como profesional de la salud.	Es un conjunto de principios morales que guían el comportamiento humano, buscando discernir entre lo bueno y lo malo, lo correcto y lo incorrecto, sean para acciones individuales o sociales.	Normas y valores en mi ejercicio profesional, comportamiento, responsabilidad y sobre todo honestidad .	Es una disciplina de la filosofía que estudia el comportamiento humano y su relación con las nociones del bien y el mal, los preceptos morales, el deber, la felicidad y el bienestar común.
¿Cómo le ha ayudado la ética en su vida?	Generar confianza en mi paciente, forma parte del 50 % de su curación.	Ha desempeñado un papel fundamental en mi vida, ha guiado mi comportamiento, fortalecido mi carácter moral, mejorado mis relaciones interpersonales y sobre todo a contribuido a mi bienestar personal, social y económico.	En el trabajo, hasta en reuniones con amigos, si lo realizas con honestidad, respetando sus puntos de vista.	Cultivar virtudes como la honestidad, la integridad y la empatía. Estas cualidades son altamente valoradas en el ámbito laboral y pueden contribuir a nuestro crecimiento profesional y a la construcción de una carrera exitosa.
¿Cómo transmite su ética en las relaciones interpersonales?	Me ha ayudado a garantizar una atención médica de calidad, respetando los derechos de los pacientes y evitando prácticas injustas o dañinas en mis pacientes.	La transmito a través del ejemplo personal, la comunicación abierta, la empatía, el apoyo entre mis pares, la resolución de conflictos de manera constructiva y a establecer límites claros.	De una manera simple, como soy en casa lo transmito en el consultorio, sin aparentar ser lo que no soy, uso la honestidad.	En nuestras relaciones interpersonales, la ética juega un papel fundamental, permite establecer límites saludables, comunicar de manera afectiva y cultivar la confianza mutua.
¿De qué manera ha contribuido la ética al desarrollo humano?	He optado más por el bienestar de mi paciente que por la comercialización de la salud.	Es fundamental para el progreso de la humanidad, se afianza en el hogar con una educación basada en el amor, respeto, confianza y límites claros para formar a un ser humano íntegro que respetan las reglas, las normas y las leyes creadas para el bienestar de todos.	Ha ayudado mucho, al ser humano, a pesar de no recibir buenos ejemplos por parte de algunas autoridades, alcaldes, jueces, al no realizar sus trabajos con ética.	Ha impulsado en gran medida el tránsito desde un concepto de desarrollo inicialmente muy pobre hasta el actual concepto de desarrollo humano sostenible.

Nota. Entrevista realizada en Manta y Guayaquil en marzo 2024.

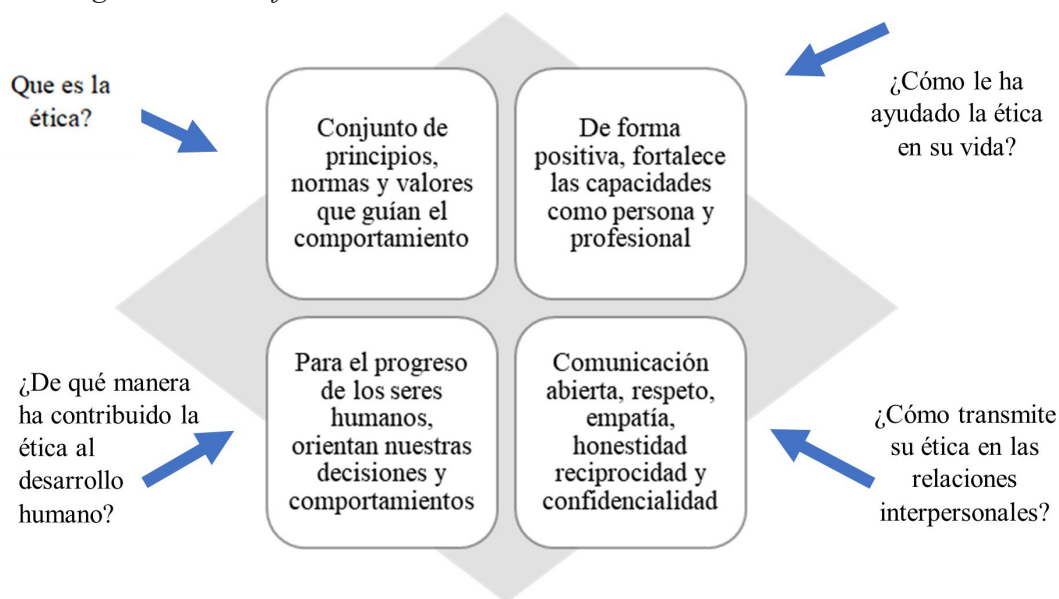
Tabla 2*Entrevista en la Sierra (Quito y Cuenca)*

Preguntas	Quito	Quito	Cuenca	Cuenca
¿Qué es la ética para usted?	Es una rama de la filosofía que se dedica al análisis de la moral, los valores y los principios que determinan la actuación humana y ayudan a elegir, decidir que respeten la dignidad, los derechos y los intereses de las demás personas.	Es un comportamiento humano cognitivo dentro de una sociedad para educar con verdad y no hacer mal a nadie, donde se aplican normas de carácter general y universal.	Es el conjunto de normas morales que estudia la conducta de las personas, en cualquier ámbito	Normas y valores en mi ejercicio profesional, comportamiento, responsabilidad y sobre todo honestidad.
¿Cómo le ha ayudado la ética en su vida?	Fortalece mis capacidades como persona y como profesional ante situaciones difíciles, complejas y desafiantes que requieren juicio ético y toma de decisiones responsable.	El obrar con ética durante mi vida, En mi profesión y actuaciones del día a día, siempre he sido un personaje querido y respeto. Con los amigos he tenido un trato con fraternidad.	De forma positiva, ya que he podido conocer las diferentes personalidades del ser humano.	En todo trabajo incluso en una reunión con amigos si lo realizas con honestidad te siente bien al final del día, siempre respetando a los demás, incluso si no están de acuerdo.
¿Cómo transmite su ética en las relaciones interpersonales?	A través de una comunicación abierta, directa y respetuosa con los pacientes, También fomento un ambiente lleno de empatía y confianza. Con mis colegas y otros profesionales de la salud, mantengo una actitud de colaboración, comparto conocimientos de forma transparente.	Ampliamente con respeto, empatía, reciprocidad, honestidad sin discriminación y de confidencialidad. Creo que así transmitimos vínculos fuertes y estrechos basados en sentimientos, intereses, emociones y actividades sociales.	Al ser amistoso, sociable y respetuoso con las personas con las que interactúo.	Lo transmito de manera simple, como soy en la casa en el consultorio, con los amigos sin aparentar ser lo que no soy. El punto de la ética es la honestidad, sobre todo.
¿De qué manera ha contribuido la ética al desarrollo humano?	Orienta nuestras decisiones y comportamientos hacia valores esenciales. Construye relaciones fuertes y de confianza en nuestra vida diaria. Guía las prácticas laborales con responsabilidad.	Ha sido el alma de los pueblos para mantener un delineamiento en el comportamiento adecuado de los seres humanos. Ha logrado una orientación razonable en la actuación grupal y social de las personas.	Para el progreso de los seres humanos.	Nos ha ayudado mucho a pesar de no recibir ejemplos de autoridades, alcaldes, jueces. Quienes no realizan su trabajo con ética, salvo excepciones que educan con la verdad.

Nota. Entrevista realizada en Quito y Cuenca en marzo 2024.

Figura 1

Triangulación de información



Nota. Coincidencias y discrepancias de las entrevistas a los profesionales de la Sierra y la Costa 2024.

Discusión

La Tabla 1 refleja la información obtenida de médicos de Manta y Guayaquil, en cuanto a la percepción que tienen de la ética. En Manta hablan sobre la moral, la responsabilidad, la honestidad, la integridad y el respeto por los pacientes, al aplicarla se sienten fortalecidos; en Guayaquil reconocen a la ética como normas y valores con influencia en el comportamiento humano, hablan del bien y el mal. Tiene su base en las creencias.

La ética en su vida le ha generado confianza, representa un papel importante para poder vivir en comunidad y atender a los pacientes, se sienten satisfechos del deber cumplido. Han sacrificado el aporte económico por el bienestar de sus pacientes, no hacen de la profesión un sistema rentable. En cuanto a la trasmisión de la ética en las relaciones interpersonales se transmite a través del ejemplo y les ha servido para respetar los derechos de los pacientes, evitando

prácticas injustas y dañinas. La resolución del conflicto se realiza de manera constructiva, las relaciones deben ser auténticas con límites saludables, al comunicar de manera afectiva logran cultivar la confianza mutua, importante en el manejo profesional de la salud. Con respecto a la contribución de la ética al desarrollo humano, esta les ha ayudado mucho. A pesar de cuestionar la ética de algunos funcionarios, estos profesionales la ejercen más por el bienestar del paciente que por comercializar la salud, convirtiéndose en un valor fundamental sostenible. Se han dado buenos testimonios de actuación con ética.

Los aspectos acotados por los médicos de Manta y Guayaquil se acercan con lo expresado por Camps (2015) sobre las virtudes del profesional sanitario, como son respeto, sinceridad, compasión, olvido de sí, al aplicarlas demuestran ser un buen

profesional, convirtiendo su actividad profesional en reales y buenas prácticas. De la misma manera, estas aseveraciones de los profesionales de la medicina, las captamos en los aportes de Rogers (1982), cuando expresa la utilidad de la relación, aceptar sus sentimientos con cálido respeto y actitudes, son más auténticas para brindar seguridad y las relaciones son más saludables.

La Tabla 2, relacionada con la información obtenida de los médicos de Cuenca y Quito, resalta la responsabilidad y honestidad como indispensables para el desarrollo personal y profesional. La ética en su vida le ha ayudado de manera positiva a tomar decisiones en su familia, sus amigos y compañeros de trabajo. En las relaciones interpersonales, utilizan la comunicación abierta, de colaboración, comparten los conocimientos de manera transparente y actúan con honestidad, creando fraternidad. Con la ética han logrado aplicar normas y valores para tener un comportamiento

Reflexiones finales

Al caracterizar la ética del profesional de la medicina para el desarrollo personal, se visualizaron una serie de atributos en el cumplimiento de sus acciones que muestran los principios éticos de responsabilidad, respeto, honestidad, empatía y calidez. Aunque se detectaron diferencias culturales, los valores son los mismos. En la indagación realizada sobre la concepción de la ética, en ambas regiones hay comportamientos culturales diferentes, sin embargo, predominan valores éticos similares. Destacan la moral como una expresión de sus principios, donde todos la conocen a través de su comportamiento,

humano respetuoso, digno y a fortalecer sus capacidades profesionales. Según Challa citado por Palacios (2011), muestra cómo el desarrollo personal de los médicos ha permitido que actúen con capacidades y habilidades para tener experiencias de interacción efectivas, buenas relaciones interpersonales y acertada toma de decisiones con sus pacientes, compañeros y amigos a través de la comunicación abierta y directa.

La Figura 1, muestra las coincidencias y diferencias entre los aspectos acotados de los profesionales de la medicina en ambas regiones. No se encontraron diferencias significativas, solo se pueden mencionar las culturales con respecto a las normas de convivencia. La percepción de su entorno es más cultural que profesional, en la costa son más expresivos, en la sierra un poco reservados. Asimismo, coincidieron en el manejo de la ética profesional, actúan con respeto, honestidad y transparencia ante el paciente y sus colegas.

se afirma que es su filosofía de vida, en lo profesional, familiar y social.

Con respecto a la ayuda que le brinda actuar con ética, los profesionales sienten satisfacción íntima al ver los efectos positivos en el paciente, al darse cuenta de la calidad y calidez de su atención, evitando errores en la práctica médica. Igualmente, les permite reforzar sus valores y crecer profesionalmente para cultivar virtudes como la honestidad, la integridad y la empatía. Estas cualidades son altamente valoradas en el ámbito laboral y pueden contribuir a su crecimiento profesional y a la construcción de una carrera exitosa.

La transmisión de la ética en sus relaciones interpersonales actúa a través de una comunicación abierta, respetuosa y directa para crear ambientes de empatía y confianza con sus pacientes y compañeros. Además, les ayuda a mantener una actitud de colaboración, establecer límites saludables, compartir conocimientos para lograr una atención de calidad.

Son numerosas las contribuciones que la ética ha aportado al desarrollo humano, esta es considerada el alma de los pueblos para mantener un comportamiento adecuado a los principios éticos. De la misma manera, les orienta en la toma de decisiones, a construir relaciones de confianza y responsabilidad en la vida diaria y en sus prácticas profesionales.

Referencias

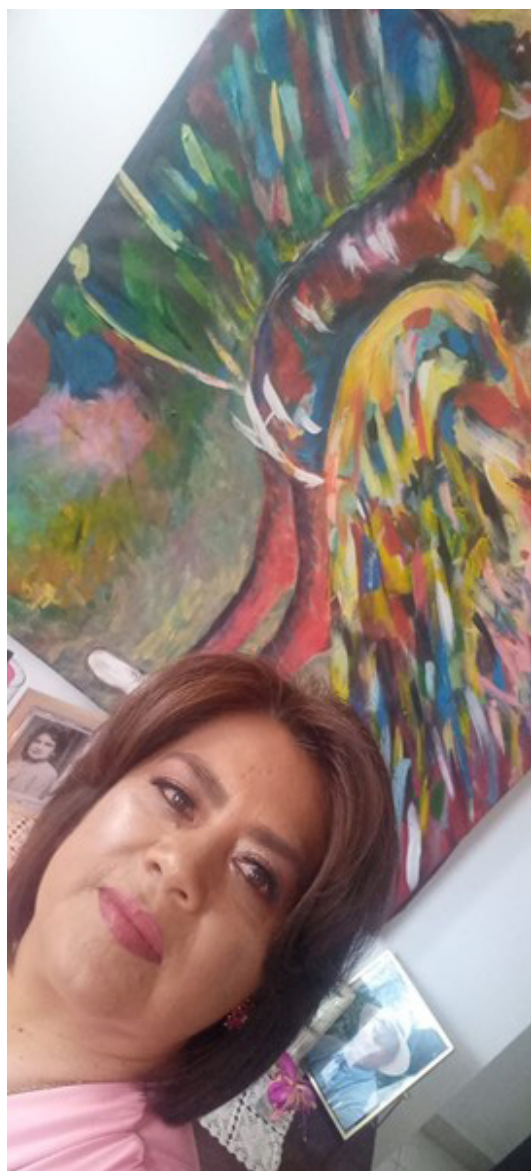
- Beauchamp, T. y J. Childress (2013), *Principles of biomedical ethics* [7a. ed.], Nueva York, Oxford University Press
- Bernal, C. (2010). *Metodología de la Investigación*. (3ª ed.) Bogotá, Colombia: Pearson.
- Camps, V. (2015). Los valores éticos de la profesión sanitaria. *Revista Médica Elsevier*, 16 (1). <https://www.elsevier.es/es-revista-educacion-medica-71-articulo-los-valores-eticos-profesion-sanitaria-S1575181315000029>
- Chiavenato, I. (2009). *Gestión del talento Humano*. México: McGraw-hill/interamericana
- Dongil, E y Cano, A. (2014). Desarrollo personal y bienestar. <https://biblioteca.fundaciononce.es/publicaciones/otras-editoriales/desarrollo-personal-y-bienestar>
- Kemmis, S. (1983). Action Research. En T. Husén et al. *International Encyclopedia of Education: Research and studies*. Londres: Pergamon.
- Mazacón, M. (2019). *Los valores y su influencia en el profesional de la salud*. Capítulo 1 del libro Valores y Ética en el área de la salud. Universidad Técnica de Babahoyo. Ecuador. <https://binario.com.ec/wp-content/uploads/2019/08/Valores-y-Etica-en-el-area-de-la-Salud-BINARIO-DIGITAL.-ligero.pdf>
- Palacios, J. (2011). *Paradojas: desarrollo humano*. Universidad de Sevilla. <https://editorial.us.es/es/detalle-libro/719229/paradojas-del-desarrollo-humano>
- Puello, J. (2019). La ética y su influencia en el comportamiento humano. *Revista Saber y Justicia. Conocimiento I* (15). <https://saberyjusticia.enj.org>
- Robbins, P. (2004). *Comportamiento Organizacional*. 10a. ed. México: Pearson Educación.
- Rogers, C. (1982). *El proceso de convertirse en persona*. 3er reimposición. España: Paidós.
- Sánchez, S. (2023). Ética desde la filosofía.
- Sarabia, S. (2001). La enseñanza de la ética y la conducta humana. *Rev Med Hered* 12 (1), <http://www.scielo.org.pe/pdf/rmh/v12n1/v12n1ce1.pdf>
- Savater, F. (2012). *Ética de Urgencia*. Barcelona: Ariel.
- Savater, F. (2006). *Ética para Amador*. Barcelona: Editorial Ariel.
- Savater, F. (2000). Ética y ciudadanía. *Revista de Humanidades*. Monterrey, México, 8 (1), pp. 155- 172. <https://www.redalyc.org/pdf/384/38400809.pdf>

- Yin, R. (1994): *Case Study Research: Design and Methods*. Sage Publications, Thousand Oaks, CA.
- Zuluaga, D. y Sánchez, S. (2023). *La ética desde la filosofía*. Pontificia Universidad Javeriana-Cali.

SÍNTESIS CURRICULARES DE LOS AUTORES

PhD. Mónica E. Valencia B.

ORCID: 0000-0003-0934-4312



Postdoctorado en Ciencias de la Educación Universidad de Carabobo UC-Venezuela-2022, PHD en Ciencias de la Educación-Universidad de Carabobo UC-Venezuela-2014, Magister en Administración y Supervisión de la Educación UC (2007)- Licenciatura en Ciencias de la Educación mención Orientación UC (2001)- Licenciatura en Ciencias de la Educación mención Pedagogía Universidad Particular de Loja- Quito – Ecuador (1998)- Postgrado en Administración Educativa UC-2001. Diplomado en Coaching Ontológico y empresarial UC. (2017).

Profesora Ordinaria (Agregado) de la Universidad de Carabobo-Facultad de Ciencias de la Educación- Pregrado, Postgrado y Doctorado 2005-2022. Docente del Dto. De Orientación-. Facultad de Ciencias de la Educación UC. Orientadora Adjunto del Programa Regional de Investigación y Orientación Vocacional PRIOV adscrito a la Secretaría de la Universidad de Carabobo. 2005-2018. En Ecuador: Profesora ocasional de: Universidad Nacional de Educación UNAE-Carrera Educación Básica General 2017-2018 Azogues, Universidad Técnica Luis Vargas Torres UTELVT. Esmeraldas 2018/2022. Responsable de la Comisión de Investigación en la UTELVT. Directora de Tutorías de la Universidad Nacional de Educación UNAE 2022-2023. Docente ocasional UNAE desde abril 2022 hasta la actualidad.

Directora del Programa de Promoción a los Investigadores Noveles PPIN, Autora-Editora de Los Cuadernos PPIN. Investigadora, editora y redactora de textos, artículos científicos. Coordinadora de proyectos de investigación de cohorte social. Facilitadora y coordinadora de cursos de actualización, profesionalización, educación continua, talleres para padres, adolescentes, docentes, organizaciones educativas, empresas y comunidades. Tutora de tesis de pre, post y doctorado. Arbitro de revistas científicas.

Hija, esposa, hermana, maestra, amiga, mujer con pasión por la vida, en búsqueda permanente del crecimiento intrapersonal y por el bienestar colectivo, con profundos principios cristianos y una plena convicción de la bondad humana.

PhD. Alida Coromoto Malpica Maldonado

ORCID: 0000-0002-8297-1251



Postdoctoral (2019) Universidad de Carabobo (UC) Venezuela. Doctora en Educación U.C. (2008). Magister en Educación Mención Orientación (1992) U.C. Especialista en Dinámica de Grupos (1999) U.C.V. Especialista en Tecnología de la Computación en Educación (2014). Lic. en Educación Mención Orientación. (1985). Coach Profesional con Especialización en Coaching Neurolingüístico (2016). Docente titular con dedicación exclusiva, Jubilada de la Universidad de Carabobo. Facultad de Ciencias de la Educación. Dpto. Orientación. Valencia. Venezuela (2021).

Docente del Programa Especialización en Dinámica de Grupo. Valencia (2009-2017). Docente del Doctorado en Educación. Universidad de Carabobo. Coordinador de Orientación Educativa, familiar y vocacional. Asesor - consultor. (1990 - 2005). Jefe de Cátedra de Fundamentos de la Orientación. Universidad de Carabobo (2020-2021). Coordinador de la Comisión de la Especialización en Dinámica de Grupo (2014 – 2018). Miembro de la Comisión Curricular. Dpto. Orientación. (2009 - 2018). Coordinadora de arbitraje y Tutor de los Cuadernos PPIN. Ecuador (2021- actual). Compiladora de los Cuadernos PPIN. Año 1 y 2, N° 1,2 y 2 (2021-2023).

Ponente y Facilitadora de Talleres en Eventos Nacionales e Internacionales. Arbitro de Trabajos en Extensos en la Revista Dialógica, ARJE y Revista REDU. Autora de tres Libros: La Orientación educativa en Venezuela. Contextos de intervención (2019). Programa de Orientación vocacional. Aplicabilidad en Educación Secundaria. (2018) y Técnicas para la Dinámica de grupo (2018).

HERMÓGENES ESPÍRITU BAJAÑA SALAZAR

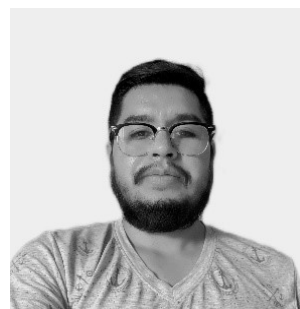
Iglesia Gnóstica Cristiana Universal del Ecuador
hbajanas@gmail.com
ORCID: 0000-0002-4146-4165



Estudios de Ingeniería Naval en la ESPOL, Guayaquil. Egresado de la Licenciatura de Enseñanza de Español como Segunda Lengua PUCE-I, y profesor en el área. Diplomado en: Formador de Formadores, Coaching Espiritual, Teología 2018-2019. Obispo de la Iglesia Gnóstica Cristiana Universal del Ecuador (IGCUE) consagrado en enero de 1988, su representante legal y director nacional desde 2009 hasta 2020. Misionero Gnóstico Internacional. Delegado Relaciones Inter-Religiosas del Patriarcado Gnóstico Cristiano Universal (PGCU) a nivel internacional, desde febrero 2020. Formador de Sacerdotes e Isis (sacerdotisas) en la IGCUE. Director de la Campaña Nacional Educativa contra el uso indebido de las drogas, 1984 – 2012 y director de la Primera Convención Nacional de dicha campaña, Quito, Ecuador en agosto 1989. Asesoramiento de parejas. Organizador del diálogo interreligioso, Quito, julio 2010. Participante activo en varios congresos y convenciones gnósticos internacionales.

FRANCISCO JAVIER CORDERO MONTALVAN

Universidad Nacional de Educación, Ecuador
franciscocordero21@yahoo.es
ORCID: 0009-0004-6205-4597



Licenciado en Educación Básica, amante de la escritura, donde la pasión por la literatura y la academia se convierte en mi brújula. Exploro los misterios de la existencia a través del encanto de las palabras. Mi formación en educación ha fortalecido mis habilidades en comunicación y pedagogía, reflejando mi compromiso con la investigación y el aprendizaje continuo. Mi alma, moldeada por la luz de la educación, despierta a la belleza del lenguaje, donde cada verso es una constelación que ilumina mi sendero creativo y enriquece mi visión del mundo. Aspiro a contribuir al campo educativo y literario, compartiendo conocimientos y fomentando el amor por la lectura y la escritura. Mi compromiso es cultivar mi voz única en el vasto océano de la escritura, tejiendo historias que toquen el alma y despierten los sueños en los corazones de quienes leen, inspirando así a nuevos soñadores a emprender su propio viaje literario.

JOHN MICHAEL GUTAMA CHUÑIR

Universidad Nacional de Educación, Ecuador
email: mgutamas@gmail.com
ORCID: 0009-0009-4063-639x



Graduado en Educación Básica con pasión por la escritura poética y proyectos educativos innovadores. Actualmente, curso el III nivel del idioma inglés en la Universidad de Cuenca, ampliando mis habilidades comunicativas y abriendo nuevas oportunidades tanto a nivel personal como profesional. Mi experiencia incluye la escritura poética, donde exploro la sensibilidad artística y el uso creativo del lenguaje. Poseo habilidades en investigación educativa, escritura creativa y trabajo colaborativo en equipos multidisciplinares. Interesado en la mejora continua de la educación y la exploración de nuevas metodologías pedagógicas. Apasionado por la literatura, el arte y la creatividad como formas de expresión y reflexión personal.

JULIO VICENTE CHUMBAY GUNCAY

Universidad Nacional de Educación, Ecuador
juliochumbay@unae.edu.ec
ORCID: 0000-0002-9720-2180



De nacionalidad ecuatoriana, forma parte del Personal Académico de la Carrera de Pedagogía de los Idiomas Nacionales y Extranjeros (PINE) en la Universidad Nacional de Educación (UNAE). Obtuvo su título de pregrado en Ciencias de la Educación en la Universidad de Cuenca. En 2012, recibió una beca de la SENESCYT para estudiar TEFL en la Universidad de Kansas en Estados Unidos. Posee un máster universitario de la Universidad Europea del Atlántico y es magíster en Lingüística Aplicada a la Enseñanza del Inglés de la Universidad de Cuenca. Actualmente, está cursando un doctorado en Educación en la Universidad Nacional de Rosario en la República Argentina. Ha publicado varios artículos en revistas indexadas y de alto impacto relacionados con la práctica didáctica del inglés, políticas públicas y tecnología digital para la educación, entre otros.

GABRIELA GIOCONDA GARCÍA LARREA

Universidad Nacional de Educación
garcialg3108@gmail.com
ORCID: 0009-0007-6783-4746



Licenciada en Ciencias de la Educación en la UNAE. Soy una profesional altamente comprometida y apasionada por el campo de la educación y la salud. Con formación como Auxiliar de Enfermería en la Universidad Católica de Cuenca y, he adquirido una sólida base de conocimientos en ambas disciplinas. Mi trayectoria incluye participación en congresos internacionales, donde se han abordado temas como la neuropsicología en educación y los retos de la educación inclusiva. Además, he completado diplomados en educación inclusiva, dificultades del aprendizaje y abordaje al TDAH. Mi compromiso con la mejora continua se refleja en mi participación en tutorías remotas desarrolladas por el Banco Interamericano de Desarrollo y FARO. Poseo una sólida capacidad de trabajo en equipo, adaptabilidad y habilidades interpersonales, lo que me permite contribuir de manera significativa en cualquier entorno laboral. Actualmente, estoy en un proyecto de migración.

FERNANDA ELIZABETH SARANGO SOLANO

Universidad Nacional de Educación (UNAE)
fernanda.sarango@unae.edu.ec
ORCID: 0000-0002-3790-0315



Doctora en Educación en la Facultad de Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de Rosario. Magister en Educación, mención en Gestión y Liderazgo por la Universidad Andina Simón Bolívar, en el año 2014 culminó su maestría con énfasis en Currículo e Instrucción del inglés como segunda lengua en Kansas State University y en el 2010 obtuvo su licenciatura en Ciencias de la Educación mención inglés, en la Universidad Técnica Particular de Loja. Hoy se desempeña como profesora-investigadora en la carrera de Pedagogía de los Idiomas Nacionales y Extranjeros de la Universidad Nacional de Educación-Ecuador. Sus intereses investigativos se centran en la formación profesional de los docentes de inglés, las buenas prácticas y las historias de vida de profesores de excelencia, ha contribuido a la escritura de varios capítulos de libros sobre los temas mencionados.

MARCELA VERÓNICA GARCÉS CHIRIBOGA

Universidad Nacional de Educación (UNAE)
marcela.garces@unae.edu.ec
ORCID: 0000-0001-7148-5154



Magister en Pedagogía por la Universidad Técnica Particular de Loja. Licenciada en Ciencias de la Educación con mención en Educación General Básica por la Universidad de Cuenca. Estudiante del doctorado en Educación de la Universidad de las Islas Baleares-España, con una línea de investigación en Didáctica. Desde el año 2013 ha estado vinculada al trabajo docente en instituciones de educación superior apoyando en programas de nivelación y formación continua; y en el nivel de Educación General Básica, como docente del magisterio fiscal. Uno de mis objetivos como profesional ha sido analizar la práctica docente y aportar en cuanto a estrategias didácticas que posibiliten mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

LUIS FERNANDO MARTÍNEZ MENA

Universidad Nacional de Educación
lfmartinez@unae.edu.ec
ORCID: 0009-0007-5055-3374



Licenciado en las Ciencias de la Educación, itinerario de las Matemáticas graduado de la Universidad Nacional de Educación (2024). Como profesor, transmite conceptos complejos con claridad, fomentando el pensamiento crítico mediante métodos innovadores. Perteneció al Grupo de Estudios de Sistemas Educativos (GESE), su línea de investigación se centra en la práctica y formación docente, realizando aportes para optimizar la formación práctica de futuros profesores. Comprometido con la formación continua, es miembro activo de asociaciones educativas de renombre en mi campo. Su trayectoria demuestra dedicación y contribuciones significativas como docente e investigador.

ERIKA CRISTINA ZHIMNAY PACHECO

Universidad Nacional de Educación, Ecuador
erika.zhimnay@gmail.com
ORCID: 0009-0004-6160-215X



Licenciada en Ciencias de la Educación, mención lengua y literatura en la Universidad Nacional de Educación, número y fecha de registro SENE CYT 1083-2022-2525394. 2022-09-14. Ayudante de Cátedra en la asignatura: Inclusión, Diversidad e Interculturalidad en Instituciones Educativas (2021) en la Universidad Nacional de Educación. Ha realizado acompañamiento y ayuda en instituciones públicas: Escuela “Estados Unidos de Norteamérica” (2017), Unidad Educativa “Dolores J Torres” (2018), Unidad Educativa “Guapán” (2018), Unidad Educativa “Santa Marianita de Borrero” (2019), Unidad Educativa “Octavio Cordero Palacios” (2019), Unidad Educativa “Víctor Gerardo Aguilar” (2020-2021). Experiencia laboral de 2 años en el preuniversitario Hawking. Miembro del Grupo de Estudios sobre Sistemas Educativos (GESE), actualmente es docente ocasional. Ponente y participante en diversos talleres en eventos nacionales, es una persona con liderazgo participativo, capaz de concretar eficientemente iniciativas educativas en diversos contextos, comprometida en la transformación del sistema educativo.

RICHARD VINICIO MOROCHO TORRES

Universidad Nacional de Educación, Ecuador
viniomorocho1998@gmail.com
ORCID: 0009-0007-0836-1846



Licenciado en Ciencias de la Educación Básica con Itinerario en Pedagogía de las Matemáticas en la Universidad Nacional de Educación (2024). Miembro del “Proyecto Migración: la palabra como memoria para la (re)significación proyecto de vida” de la Universidad Nacional de Educación (UNAE) – Ecuador. Su formación complementaria se inclina en las tecnologías en la educación y la neurociencia.

RUTH JIMENA MARCA PORTOVIEJO

Universidad Nacional de Educación, Ecuador
marcaruth97@hotmail.com
ORCID: 0000-0001-7160-8652



Licenciada en Ciencias de la Educación Básica con Itinerario en Pedagogía de la Lengua y Literatura en la Universidad Nacional de Educación (2024). Miembro del “Proyecto Migración: la palabra como memoria para la (re)significación proyecto de vida” de la Universidad Nacional de Educación (UNAE) – Ecuador. Su formación complementaria se inclina en las tecnologías en la educación y la literatura latinoamericana.

MARÍA GERMANIA VALLEJO CANDO

Ministerio Educación
germania.vallejo@educacion.gob.ec
ORCID: 0009-0004-1633-3704



Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención Educación Infantil, Magister en ciencias de la Educación, Mención Educación Parvularia. Doctoranda del Doctorado en Educación UNR-Argentina; Experiencia laboral Educadora Comunitaria, Apoyo Técnico de Educación Inicial: Ministerio de Educación-Ecuador, Docente Ministerio de Educación Inicial: CEI “José E. Vallejo”

ORMARY EGLEÉ BARBERI RUIZ

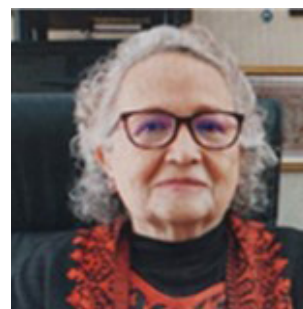
Universidad Nacional de Educación UNAE, Ecuador
ormary.barberi@unae.edu.ec
ORCID: 000-0002-3628-3677



Doctora en Ciencias Pedagógicas del Instituto Pedagógico Latinoamericano y del Caribe (IPLAC, 2012). Licenciada en Educación, mención Ciencias Naturales, Salud y Recreación en la Universidad Experimental de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora (UNELLEZ, 1990) Labora desde el 2016 como docente investigadora en la Universidad Nacional de Educación UNAE, Ecuador. Autora de varios artículos publicados en revistas indexadas y de capítulos de libros. En la UNAE se ha desempeñado como directora de la carrera de Educación Inicial (2019-2023); dirigió el Grupo de Investigación “Atención, desarrollo, educación de la primera infancia-ADEPIN” (2021-2022). Actualmente coordina el Café con Paulo Freire (2023-2024) en el marco del proyecto estratégico de Vinculación con la Sociedad: Una propuesta dialógica en la región y es miembro del proyecto integrado de investigación y vinculación con la sociedad de Educación de Jóvenes y Adultos (2024).

MARÍA TERESA PANTOJA SÁNCHEZ

Universidad Nacional de Educación (UNAE) ,Ecuador
mtps2352@gmail.com
ORCID: 0000-0002-3241-6241



Dra. en Educación por la Universidad de Salamanca en España (Educación-Tecnología Educativa), Maestría en Tecnología Educativa por la Universidad de Salamanca en España, Especialización para el Ejercicio de la Docencia por La Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Coordinadora de Grupos Operativos por (TAIGO) ha impartido cursos, talleres y diplomados en licenciaturas, especializaciones, maestrías y doctorados, en diferentes universidades e institutos. Ha sido ponente en diversos congresos en México y el extranjero. Autora de varios artículos, coautora del libro de Didáctica para la Excelencia, Coautora del libro El Modelo Educativo de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, Creadora del Modelo Dual Hidalgo. Docente Investigadora de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) en el periodo (1989-1995) y de (2010-2023), docente investigadora de la Universidad de Educación de Ecuador (UNAE) durante el periodo de (2016- 2023), coordinadora del proyecto docente de innovación de Pareja Pedagógica.

Normas Cuadernos PPIN

Estimado Autor

Reciba un cordial saludo de la Directora y del Equipo Editor de los Cuadernos PPIN (Programa de Promoción para Investigadores Noveles). “*Una experiencia del ejercicio de la escritura científica desde la investigación social*” La presente obedece a manifestarle nuestro agradecimiento por el interés en la producción de su artículo, para ser publicado en este libro impreso con periodicidad fijada cuatrimestral. En ese sentido, se ha elaborado una normativa que contiene una serie de pautas para la presentación de los artículos que a continuación se mencionan:

Alcance, política y aportaciones:

Los escritos deberán cubrir el alcance dentro de las Ciencias Sociales y todas las sub áreas que correspondan a la relación del ser humano, su condición, estudios, salud mental, procesos sociales y en general todo lo relacionado al mundo de vida.

Las políticas de las publicaciones están basadas en la verdad verificada a través de la metodología de la investigación en las Ciencias Sociales como las contribuciones de otras ciencias siempre y cuando el ser humano sea el objeto de investigación.

Las aportaciones representan las contribuciones del conocimiento que se dirijan a la promoción de la calidad de vida, apertura de paradigmas colonialistas, pensamiento crítico, inclusivo y diverso, a través del uso de fuentes de consulta científicamente confiables.

Características del contenido:

- Ser inédito, relevante y emergente (producto del curso de escritura académica).
- Estar basado en la investigación social.
- Usar lenguaje pertinente dentro de las producciones científicas con revisión y validación de expertos correctores.

En lo que se refiere a la estructura y redacción científica:

Estructura:

Para aquellos trabajos que se traten de investigaciones de carácter empírico, los manuscritos seguirán la estructura: Introducción, Método, Resultados y Conclusiones (IMRDC). De acuerdo a los criterios planteados por la Unesco, es este tipo de textos científicos se llaman también como: “memorias originales”.

Título:

Conciso, interesante, innovador, informativo, en castellano en primera línea y en inglés en segunda. Se aceptan como máximo 85 caracteres con espacio o en su lugar hasta 22 palabras. Centrado. Mayúscula y negrita. El título no solo es responsabilidad de los autores, pudiéndose proponer cambios por parte del equipo de tutores y del Consejo Editorial. Es importante reflejar los tres componentes: Conceptual, espacial y temporal.

Portada:

Al margen derecho: Nombres y apellidos completo del autor, afiliación institucional, dirección del correo electrónico de preferencia institucional, código Orcid (Identificador digital único y persistente para autores del ámbito científico y académico, consiste en un código de 16 dígitos, se gestiona en la página del mismo nombre) y el año de publicación.

Contenido:

La cantidad de páginas del texto oscila entre 12 - 15 páginas (incluyendo referencias), con interlineado de 1.5 espacios, letra Times New Roman 12 puntos. Con márgenes de 2,54 por los cuatro lados, sangría a la izquierda y sin espaciado entre párrafos.

Su estructura contendrá: Introducción, metodología, teorización, discusión, resultados o hallazgos, conclusiones o consideraciones finales y referencias. Si utiliza figuras, gráficos, cuadros y tablas, se recomienda un máximo de seis en total, que deberán presentarse insertadas en el documento en orden de aparición y posterior a su presentación en el párrafo correspondiente.

Enumerarlas según el ejemplo (Ej.: **Tabla 1**; **Figura 1**, **Matriz 1**), citadas de la misma forma en el cuerpo del texto (sin formato en negrita), directamente o entre paréntesis, según sea pertinente. Mientras que su título será escrito con letra cursiva como se indica a continuación (**Tabla 1** *Efectos tecnológicos y económicos*). Además, dicho título debe contener una sangría de 1.27 cm.

En caso de que estas sean de autoría propia no deberán llevar ningún tipo de fuente, caso contrario deberá estar detallado al pie de cada una por un texto con letra Times New Roman 10 puntos, sin ningún tipo sangría, justificado a la izquierda y con punto final. Esto último también aplica al tener alguna nota a destacar para la respectiva tabla, figura o matriz.

Si se van a incluir tablas o gráficos generados desde hojas de cálculo, estas no deben ser nunca imágenes, deben ser tal cual se generan en el programa de edición, por ejemplo en Microsoft Word o gráficas desde archivos de Microsoft Excel.

Si se insertan imágenes deben contener al pie de esta la fuente consultada. Es importante considerar que al enviar el artículo aprobado versión final, se adjunten aparte las imágenes en archivo JPG con su respectiva identificación. En el caso de la fotografía del perfil del autor deberá estar adjunto en formato JPG tamaño carnet (4x4 cm) y en escala de grises.

Todos los autores citados en el texto deben aparecer en las referencias.

Las citas textuales de más de 40 palabras se presentarán con interlineado de un espacio y con sangría a ambos lados de 2.54 cm.

El estilo, cita de autores, referencias y otros aspectos afines, deben ajustarse a las normas APA, en su versión 7ma. (o la que esté vigente).

Al final de las referencias presente una síntesis curricular máximo de 150 palabras, de su nivel académico, afiliación institucional, actividades académicas, profesionales e investigativas (Producción intelectual) en los últimos cinco años. Fotografía actualizada, tamaño carnet. En este caso, igualmente, esta síntesis enviar en archivo aparte, con fotografía formato JPG a la dirección electrónica de los Cuadernos PPIN. No se recibirá textos mayores de 150 palabras. Se anexa plantilla con la estructura y márgenes correspondientes, donde deberá vaciar su trabajo.

Debe enviarse dos ejemplares del trabajo (con y sin identificación), digitalizados en archivo Microsoft Word, extensión doc o docx) a la siguiente dirección electrónica:

cuadernosppin@gmail.com en la fecha indicada según cronograma del curso de Redacción Científica.

Atentamente

PhD. Mónica Valencia

Editor Jefe Cuadernos PPIN

PhD. Alida Malpica

Coordinación de Arbitraje

ISBN: 978-980-18-4544-7



Cuadernos PPIN Programa de Promoción a los Investigadores Noveles.
Una experiencia del ejercicio de la escritura científica desde la
investigación social.
N°5, Año 3-2024, 156 p.